



**bo**chum  
Das Magazin für Bochum

**bochum**  
macht spaß

*Interviews mit:*

Thomas Wessel

Ein Pfarrer im Gespräch

Dr. Jörg Thieme

Ein Orthopäde im Gespräch

Marius Tilly

Auf dem Weg zum Rockstar

*Themen:*

Bochumer Kult

Profi-Grill in Wattenscheid

Zirkus Ratz Fatz

Kochmomente

2. Bochumer Kreativ Rallye

uvm.

TIPPS

TRENDS

KULTUR

SPORT



**2. Bochumer Kreativ Rallye  
7 Tage - 7 Orte - Kultur pur!**

# WILLKOMMEN IM AUTOHAUS PFLANZ

**IMPRESS YOURSELF.**  
WIR BIETEN IHNEN BESTEN SERVICE:  
KUNDENORIENTIERT, FLEXIBEL & FAMILIÄR.



**Wir stellen Ihnen gerne alle Modelle persönlich vor  
und beraten Sie individuell – auch über Finanzierung,  
Leasing und Versicherung.**



**AUTOHAUS  
PFLANZ**

**Ihr Autopartner im Revier**

**Bochum**

Hanielstraße 10 · Tel.: 0234/938800

**Dortmund**

Hörder-Bach-Allee 2 · Tel.: 0231/516700

**Gelsenkirchen**

Grothusstraße 30 · Tel.: 0209/925880

**Herne**

Holsterhauser Straße 175 · Tel.: 02325/37280

**[www.autohaus-pflanz.de](http://www.autohaus-pflanz.de)**

# Vorwort



Oliver Bartkowski  
Herausgeber

## Impressum

### Herausgeber:

Wunderbar Marketing  
Oliver Bartkowski  
Viktoriastr. 75  
44787 Bochum  
Telefon: 0234-300011  
Telefax: 0234-300017  
E-Mail: info@wunderbar-marketing.de  
Internet: www.bochummachtspass.de

### Redaktion:

Oliver Bartkowski

### Ständige Mitarbeiter:

Cindy Sue Bartkowski, Michael Petersen,  
Maik Schöneborn, Ralf Wohlbrecht,  
Frank Bieberschulte, Werner Wiegand,  
Norbert Fiedler, Manfred Linken,  
David Wienandt

### Gestaltung:

Silke Gerhard

### Preisliste:

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nummer 1, 2016

### Online-Preisliste:

www.bochummachtspass.de

### Erscheinungsweise:

bochum macht spaß erscheint sechsmal im Jahr  
Kostenlos erhältlich in Bochum

### Rechte:

Alle Angaben ohne Gewähr, Artikel die namentlich gekennzeichnet sind müssen nicht immer der Redaktionsmeinung entsprechen. Für jegliche Art eingesandter Manuskripte übernehmen wir keine Haftung und versprechen auch keine Abdruckgarantie. Dies betrifft auch Fotos oder andere Arten von Abbildungen wie Skizzen, Zeichnungen etc.. Alle Beiträge in Text und Layout in bochum macht spaß sind urheberrechtlich geschützt. Abdruck und Nachdruck ist nur mit schriftlicher Genehmigung von Wunderbar Marketing erlaubt. Nicht immer war es möglich den Rechtsinhaber von Texten und Abbildungen ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden daher im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten. Programm- und Veranstaltungstipps veröffentlichen wir im Rahmen des redaktionellen Interesses. Bei Gewinnspielen entscheidet immer das Los.

### Zuständiges Finanzamt:

Bochum-Mitte

### Steuernummer:

306/5009/0519

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

mit leichter Verspätung wünschen wir Ihnen an dieser Stelle ein frohes neues Jahr und alles Gute für 2018.

Kaum zu glauben, wie schnell 2017 schon wieder vorbeigezogen ist und in welchem Tempo die Zeit manchmal an einem vorbei rast. Freuten wir uns in der letzten Ausgabe auf den immer wieder begeisternden Bochumer Weihnachtsmarkt, ist dieser zum Zeitpunkt der Ihnen vorliegenden Ausgabe schon wieder Geschichte.

In den letzten Wochen fanden in Bochum wieder einmal viele spannende Veranstaltungen statt, daher haben wir diesen diesmal etwas mehr Platz eingeräumt. Ein Highlight war definitiv das VBT (Vollplaybacktheater) mit seiner Aufführung des Hörspiels Die Drei ??? und das Gespensterschloss in der Christuskirche, aber auch die Bochumer Filmproduktion „Pottoriginale“ haben wir etwas genauer unter die Lupe genommen.

Mit Bochum Total, dem Musiksommer und dem Zeltfestival stehen auch 2018 wieder drei große Kultur-Highlights an und dazu gibt es auch noch viele kleine Veranstaltungsreihen, die es allemal wert sind, genauer betrachtet zu werden. Zum Beispiel findet 2018 zum zweiten Mal die Bochumer Kreativ Rallye statt. An 7 Tagen und an 7 Orten – Kultur pur! Das Alles bei freiem Eintritt mit absoluten Top-Künstlern wie Esther Münch oder Johnny Silver. Mehr dazu erfahren Sie unter [www.bochumer-kreativ-rallye.de](http://www.bochumer-kreativ-rallye.de)

In diesem Sinne: Viel Spaß mit der ersten Ausgabe in 2018 und wie immer an dieser Stelle...bleiben Sie gesund!

Glück Auf!

Oliver Bartkowski und das Team  
von **bochum macht spaß**



## PRESS PAUSE AND PLAY

Willkommen zu Hause!  
An einem Ort, an dem sich Technologie nicht in den Vordergrund drängt, aber Ihre Aufmerksamkeit aus vielen guten Gründen verdient.

Bang & Olufsen  
im Quartier Bochum  
A.Michaelis GmbH

Hellweg 5-7  
44787 Bochum  
T: 0234 - 530 59 80

Bang & Olufsen  
Theaterpassage Essen  
A.Michaelis GmbH

Rathenastr. 2  
45127 Essen  
T: 0201 - 248 66 05

BANG & OLUFSEN

B&O  
BO

LOTTO • ZEITSCHRIFTEN • POST • TABAKWAREN  
 POSTANNAHMESTELLE • DEKO- & GESCHENKARTIKEL



# Weixelbraun-Füßgen

Brenscheder Str. 48  
 44799 Bochum  
 Tel.: 0234 - 72766

Lottoannahme & Geschenkartikel  
 Anja Weixelbraun-Füßgen

Wasserstraße 96  
 44803 Bochum  
 Tel.: 0234 - 97657319

**Kruse** Fleischwaren  
 ... für Kenner & Geniesser  
 Bochums einzige Fleischerei mit eigener Rinderhaltung.



Fleischwaren Kruse - Zentrale · Lindener Straße 55 · 44879 Bochum  
 Tel. 0234 - 49 24 03 · info@fleischwaren-kruse.de

**Sie haben einen Grund zu feiern?**

Telefon: 0234 - 49 56 00  
[www.partyservice-kruse.de](http://www.partyservice-kruse.de)

Kruse - der Partyservice  
 Lindener Straße 55 · 44879 Bochum · info@partyservice-kruse.de



KRUSE  
 DER PARTYSERVICE  
 WIR KOCHEN MIT HERZ



Aus unserer eigenen  
 "natürlichen"  
 artgerechten Haltung

**Die Kruse Qualität - 7 x in Bochum  
 und auf den Wochenmärkten!  
 Jetzt auch an der  
 Wittener Straße 234 & Oskar-Hoffmann-Straße 32**

Besuchen Sie uns außerdem im Internet:  
[www.fleischwaren-kruse.de](http://www.fleischwaren-kruse.de)

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Impressum	3
Neuigkeiten	6
Thomas Wessel - ein Pfarrer im Gespräch	8
Paperback Writer Neues von den Ruhrgebeatles	10
So geht das mit der Raumausstattung ein Gespräch mit Britta Fiedler	12
Die große Welt der Tattoos	14
2. Bochumer Kreativ Rallye	17
Ein Gespräch mit dem Facharzt Dr. Jörg Thieme	20
Kino aus Bochum Pottoriginale - ein Roadmovie	22
Kochmomente	23
Schon gewusst?	25
BOCHUMERZAHNETAGE	26
Neue Filme	27
Der besondere Filmtipp	29
Bücher aus Bochum	29
Bochumer Kult Der Profi-Grill Wattenscheid	30
Trinkhallen in Bochum Teil 7: Trinkhalle Seroka	31
Marius Tilly Auf dem Weg zum Rockstar	32
Wissenswertes Bochum Bochum Linden	33
Nachberichtet	34
Neue Musik	38
Zirkus Ratz Fatz	40
Seite für Kids	41
Veranstaltungstipps	42

**YAMAS**  
**mezedes**  
*& Weinbar*

Yamas mezé restaurant & weinbar  
Massenbergstraße 1 . Boulevard BO  
Online-Reservierung: [www.yam.as](http://www.yam.as)

Montage in nur einem Tag!

Nie wieder die Decke streichen!

**Das innovative Decken-Design**

**FRIEG SPANNDECKEN**

**"DECKENSCHAU"**

**Dienstags und Donnerstags von 11:00 - 18:00 Uhr**  
Wattenscheider Hellweg 145 • 44867 Bochum  
Telefon: 0 23 27 / 68 99 520  
[www.frieg-spanndecken.de](http://www.frieg-spanndecken.de)

**Scheiben-Profi**  
Reparatur & Austausch

**IHR AUTOGLAS-PROFI IN BOCHUM**

Herner Str. 152  
44809 Bochum

Telefon: 0234 | 95082988  
Telefax: 0234 | 95082987  
E-Mail: [info@scheibenprofi.com](mailto:info@scheibenprofi.com)

**24-STUNDEN-ANNAHME**

# LUEG

## Bestattungen seit 1872

Ort der Ruhe  
Ort der Stille  
Ort des Abschieds

Brenscheder Str. 15  
44799 Bochum  
☎ 0234 - 588 48 30

Hattinger Str. 223  
44795 Bochum  
☎ 0234 - 79 80 90 16

Eigene  
Verabschiedungsräume

24 h dienstbereit

## NEUIGKEITEN

### Autohaus Wicke in Bochum Linden - Innovativ, digital und mit viel Kreativität!



Foto: Wicke

Das Autohaus Wicke wurde für seine vorbildliche Arbeit in der Nachwuchsförderung mit dem zweiten Platz beim ersten Autoberufe-Award ausgezeichnet. Die Vergabe erfolgt durch den Zentralverband des deutschen Kfz-Gewerbes und ist markenunabhängig. Das Autohaus Wicke hat sich mit seiner Bewerbung gegen viele andere Autohäuser in ganz Deutschland durchgesetzt, nur ein Autohaus aus Thüringen war „besser“ als das Autohaus Wicke und somit kann das Autohaus Wicke mit gutem Recht sagen: Wir sind die besten aus dem Westen!

### Sparkassen-Clubberin strahlt auf ganzer Linie

Ronja Böther ist nun für jeden täglich auf allen Buslinien der Bogestra zu sehen. Bei dem diesjährigen S-Club-Casting für das Führerscheinsparen-Gesicht 2017 dominierte die 16-jährige Clubberin. Nach einem finalen Fotoshooting konnte sie mit ihrer Natürlichkeit überzeugen und die starke Konkurrenz hinter sich lassen. Es folgte ein spannender Shooting-Tag auf der Burg Kemnade, bei dem Ronja ihre Modelqualitäten noch einmal unter Beweis stellen konnte. Das Ergebnis kann sich sehen lassen. Von Flyern, Plakaten und dem Bogestra-Bus strahlen die Bilder der 16-jährigen Bochumerin. Die Schülerin der Erich-Kästner-Schule ist neben der Schule auch sportlich aktiv. Seit einem Jahr spielt sie Basketball in der Mannschaft der VfL AstroStars in Bochum. Ihre weitere Leidenschaft gilt dem Reiten. Ronja freut sich sehr, das neue Werbegesicht zu sein.

### Christuskirche Bochum mit starkem Programm 2018



Foto: Ben Becker von Fritz Brinkmann

Die Bochumer Christuskirche bietet auch 2018 ein sensationelles Kulturprogramm. Englands Legende Donovan, der gemeinsam mit den Beatles Musikgeschichte schrieb, lässt sich in der heiligen Halle genauso blicken, wie die nordenglischen Hit-Giganten von 10 CC, die mit ihrem Song „Une Nuit A Paris“ beispielsweise Queen zu ihrer „Bohemian Rhapsody“ inspirierten. Am 29. und 30. März gastiert der Schauspieler Ben Becker mit seinem Erfolgsprogramm „Ich, Judas“ in der Christuskirche. Weitere Highlights werden folgen. Infos: [www.christuskirche-bochum.de](http://www.christuskirche-bochum.de)

## Menue Karussell 2018



Foto: Menükarussell

97 Restaurants zwischen Haltern und Sprockhövel, Dortmund und Gelsenkirchen gehen vom 1. Februar bis 31. März 2018 an den Start. Ob Sterne-Niveau oder gutbürgerlich, beim Menue Karussell ist für jeden Geschmack Etwas dabei. Viele bekannte und beliebte Gesichter sind 2018 wieder mit von der Partie, aber auch Wiederkehrer und Newcomer schwingen sich aufs Karussell. Herwig Niggemann und Hugo Fiege, die Initiatoren des Menue Karussells, hoffen auf entdeckerglustige Gäste, die sich kulinarisch auch jenseits der Heimatstädte umtun wollen: „In den vergangenen Jahren ist es uns gelungen, das Menue Karussell zu einer gastronomischen Vertrauensmarke zu entwickeln, die nicht nur die Gäste in der Region, sondern auch die Gastronomen sehr hoch bewerten.“ Die Gastronomen freuen sich in „gästearmen“ Monaten über ausgebuchte Restaurants und zufriedene Kunden. [www.menue-karussell.de](http://www.menue-karussell.de)

## Aschenputtel kommt in den RuhrCongress

Das in Bochum beheimatete Theater Liberi wird am Samstag, 3. Februar 2018 mit seiner neuen Produktion „Aschenputtel - das Musical“ im RuhrCongress in Bochum gastieren. Die neue Show ist aufwendig, farbenfroh und hervorragend besetzt. Ein tolles Musical für die ganze Familie.

## Bermuda Talk 2018 mit 6 Veranstaltungen



Foto: Wiegand

Die Moderatoren Oliver Bartkowski und Michael Wurst werden 2018 sechsmal zu ihrem Kult-Talk einladen. Natürlich wird auch der Bermuda Sommer Open Air Talk auf der großen Bühne am Kap im 3Eck in diesem Jahr wieder stattfinden. Die Besucher und Fans des Talks dürfen sich über außergewöhnliche Gäste freuen. Am Programm wird derweil fleißig gestrickt! Infos: [www.bermuda-talk.de](http://www.bermuda-talk.de)

 BOCHUM

  
Z e i s s  
Planetarium  
Bochum

**PLANETARIUM**  
Bochum  
**macht SÜCHTIG**

**STERNSÜCHTIG**

MUSIKSÜCHTIG

ABENTEUERSÜCHTIG

FASZINATIONSSÜCHTIG

MONDSÜCHTIG

...



[www.planetarium-bochum.de](http://www.planetarium-bochum.de)

# THOMAS WESSEL - EIN PFARRER IM GESPRÄCH

Die Bochumer Christuskirche in der Innenstadt ist ein ganz besonderer Ort. Die Christuskirche ist vielmehr als nur ein Gotteshaus, sie ist auch ein Mahnmal und über die Grenzen Bochums hinaus bekannt als erstklassige Konzerthalle. Im Laufe der Jahre haben sich große Namen aus der Musikbranche hier immer wieder die Klinke in die Hand gegeben. Verantwortlich für die Kirche und das enorm anspruchsvolle Kulturprogramm ist Pfarrer Thomas Wessel. Wir sprachen mit ihm einmal persönlich und brachten dabei so allerhand in Erfahrung.



**Herr Wessel, wann kam der Gedanke auf, Pfarrer zu werden und was war der Auslöser?**

Ich bin über die Theologie dazu gekommen und über die Frage: Was, wenn es Gott tatsächlich gibt, was dann? Ich fand diesen Gedanken nie bedrohlich, eher unterhaltsam im Wortsinn: Man hat ein Gegenüber. Die Option, Pfarrer zu werden, rückte dann fast unmerklich näher. Es gibt nicht viele Berufe, die solche Unabhängigkeit bieten.

**Sprechen Sie auch heute noch Gottesdienste oder haben Sie dafür keine Zeit mehr?**

Sicher halte ich Gottesdienste, aber was viel wichtiger ist: Gottesdienst ist nicht nur, wenn vorne ein Pastor steht, sondern ein gutes Konzert lässt sich ebenso als Gottesdienst verstehen und vor allem hören, immerhin kommt der Glaube aus dem Hören, hat Luther gesagt und es kann nicht schaden, wenn es gut klingt.

**Ihre Kirche, die Christuskirche in Bochum, ist mittlerweile über die Grenzen der Stadt hinaus als hervorragende Konzerthalle bekannt. Wie kam es denn eigentlich dazu?**

Durch eine großartige Architektur, tolle Akustik und eine lange Tradition. Die Kirchenmusik und unser Chor, die Stadtkantorei, hatten ihren Ort ja immer schon in dieser Kirche und wenn man jetzt nicht nur Bach, sondern sagen wir, ein Popkonzert hört, wie z.B. neulich die Hundreds, dann ist das schon ein grandioser Abend. Es ist dann so, als ob der Raum die Klangwelt weitet und damit eben auch die Bedeutung der Musik. Sie ist, wenn man so will, vor Gott gebracht. Man hört die Musik, wie Gott sie hört. Dass Gott einen Musikgeschmack haben könnte und dass dieser Geschmack sich mit meinem eigenen trifft, das ist, was wir mit dem sperrigen Begriff „Rechtfertigung“ meinen.

**Jetzt treten ja nun Musiker aus den unterschiedlichsten Genres in der Christuskirche auf. Jazz, Weltmusik, Rock, Pop und Electro sind bei ihnen zu Hause. Stehen Sie allen Genres offen gegenüber oder muss die Musik auch Ihnen persönlich gefallen?**

Nicht mir, dem Raum muss es gefallen. Die Musik muss nicht nur in dem Raum spielen, schon gar nicht gegen ihn, sondern mit ihm, das macht ja den Unterschied aus zwischen Hifi und einem Livekonzert. Lebendig wird Musik nicht deshalb, weil einer sie spielt, sondern weil viele Menschen sie hören.

**Verbinden Sie damit Beruf und Hobby oder besser gefragt sind Sie jemand, der Musik in sich trägt?**

Schöne Formulierung: „Musik in sich tragen“, das erinnert mich an Schleiermacher, der war ein berühmter Theologe, er hat vom „Sinn und Geschmack fürs Unendliche“ gesprochen. Im 18. Jahrhundert war das, es gab noch lange keinen Pop, da hat er die erste Poptheorie geliefert, dass das persönliche ästhetische Empfinden Sinne freisetzen kann,



der die eigene Welt überschreitet und einen mit anderen verbindet, die am anderen Ende der Welt sein können und die man nie gesehen hat, deren Sinn und Geschmack man aber teilt. Transzendenz ist eine innerweltliche Erfahrung.

# S. Böger

Ihr Meisterbetrieb für:

Heizung • Elektro • Sanitär

NOTDIENST

24 Std.

Markstraße 348  
44799 Bochum  
Fon 0234 - 973 57 04  
Fax 0234 - 973 57 05

www.boeger-bochum.de  
e-mail: boeger-bochum@freenet.de

- Anlagendienst
- Kundendienst
- Solar / Photovoltaik
- Blockheizkraftwerke
- Wärmepumpen
- Komplettbäder
- Elektroinstallationen
- Gebäudetechnik
- Lichttechnik
- Sicherheitstechnik

**Seit acht Jahren gibt es die Reihe urban urtyp in der Christuskirche, deren Prinzip lautet: Die beste Musik ist die, die man noch nicht kennt. Jetzt wurde diese Indie-Reihe von der Bundesbeauftragten für Kultur mit dem „Applaus“-Preis geehrt. Da kann man schon stolz drauf sein, oder?**

Der Clou bei urban urtyp ist, dass es keinen Intendanten gibt, keinen künstlerischen Leiter oder sonstige kunstamtliche Personen, sondern dass, wer mitmacht, auch das Programm bestimmt. Das Format ist selber ein offenes Kunstwerk und das finde ich fast noch schöner als die Musik, die auf diese Weise in die Stadt kommt.



**Mussten Sie schon einmal beten, weil ein Konzert so schlecht war, in der Hoffnung, dass es bald vorbei ist?**

Ehrlich gesagt, ja, aber es gab auch andere in der Kirche, die gebetet haben, dass das Konzert noch ein Weile andauern möge. Mein Votum war dabei offenbar nur ein Minderheitsvotum (lacht).

**Musiker wie Ray Wilson (Ex-Genesis) kommen fast im Jahresrhythmus zu Ihnen. Gibt es Künstler, die Ihnen mittlerweile ganz besonders ans Herz gewachsen sind?**

Wenn ich so darüber nachdenke, eigentlich nicht, nein. Es gibt ja immer zwei Räume im Livebetrieb, Bühne und Backstage, da ist jeder Konzerttag besonders. Das ist fast wie eine Lebensgemeinschaft für einen Tag.

**Was für Highlights dürfen wir in der Christuskirche 2018 erwarten? Gibt es schon eine kleine Vorausschau?**

Donovan kommt, der ist ja nun wirklich eine lebende Legende. Hans-Joachim Roedelius kommt auch, ebenfalls legendär, der Urvater der elektronischen Musik. Dann kommt Ben Becker und spielt „Ich, Judas“ bei uns an den Tagen, an dem die Geschichte spielt, am Karfreitag und Gründonnerstag und wir begehen seit Jahren den Tag der Befreiung von Auschwitz, den 27. Januar, in diesem Jahr wegen des Sabbats am Tag darauf zusammen mit Bochumer Künstlern, u.a. mit Chris Hopkins und seinem Gypsy Swing Trio. Die Nazis haben Jazz und Swing und atonale Musik verboten, die Musiker verfolgt, vertrieben, ermordet. Es geht an diesem Tag darum, dass es nicht egal ist, welche Musik man in sich trägt.

**Vielen dank für das Interview.**

Immer wieder gerne.

Interview: Oliver Bartkowski

Fotos: Christuskirche Bochum

## Praxis-Infotag

# Gesundheit, Lebensqualität und Beweglichkeit

**Samstag, 17. Februar 2018  
10.00 bis 15.00 Uhr**

Es erwarten Sie interessante Einblicke in eine moderne ganzheitlich arbeitende und serviceorientierte orthopädisch-chirurgische Praxis.

### Vorträge:

**11.00 Uhr:**

**Kopfschmerzen, Schwindel, Tinnitus: Kann der Orthopäde helfen?**

(Dr. Jörg Thieme, Facharzt für Orthopädie)

**12.00 Uhr:**

**Chronischer Schmerz: Muss ich damit leben?**

(Gabriele Welling, Fachärztin für Chirurgie)

**13.00 Uhr:**

**Arthrose: Ist Gelenkverschleiß heilbar?**

(Dr. Volker C. Weber, Facharzt für Orthopädie)

**14.00 Uhr:**

**Volkskrankheit Rückenschmerzen: Was kann Akupunktur leisten?**

(Sandra Siefert-Bücher, Fachärztin für Orthopädie und Unfallchirurgie)

Im Anschluss stehen die Ärzte für Ihre persönlichen Fragen zur Verfügung.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



### Demonstrationen:

- 4-D-Vermessung der Wirbelsäule
- Fußdruckmessung
- Thermographie / Oberflächen EMG
- VNS-Analyse
- digitales Röntgen
- therapeutischer Ultraschall
- Magnetfeldtherapie
- Lasertherapie
- Stoßwelle
- Akupunktur
- Mesotherapie
- technische Orthopädie (in Kooperation mit Sanitätshaus Lückenotto)

 **Dr. J. Thieme  
& Kollegen**

Orthopädie · Chirurgie · Unfallchirurgie  
Reha- und Physikalische Medizin

Reschop Carré 3, 45525 Hattingen, Tel. 02324 / 90 29 60



## PAPERBACK WRITER — NEUES VON DEN RUHRGEBEATLES

### Wunschkonzert der Ruhrbeatles On Guitar

Was war das wieder einmal für ein gelungener Abend. Der mittlerweile 16. Stammtisch unserer Ruhrbeatles stand ganz im Zeichen eines Wunschkonzertes „unserer Band“. Seit einem Jahr gibt es nun schon die „Ruhrbeatles On Guitar“ und zu Ihrem Repertoire gehören mittlerweile fast 100 Songs. Das kann sich nicht nur sehen, sondern auch hören lassen. Was haben die Mitglieder der Band an Zeit investiert, um in so kurzer Zeit so weit zu kommen. Da wurde geprobt, bis die Finger weh taten, da wurde Griff um Griff einstudiert, Akkord um Akkord, Texte, Nuancen, Details usw. Ich persönlich durfte das Wachsen dieses Projektes stets persönlich miterleben, denn die Proben fanden alle im hauseigenen Keller statt. Zum ersten Mal konnte ich verstehen, was es bedeutet, in einer solchen Form oder besser gesagt, Formation zu musizieren. Dass man die nötige Begeisterung für die Musik mitbringen muss, das ist sicherlich schon fast selbstverständlich, dass man ein gewisses Talent haben sollte, das war mir bewusst und dass es menschlich in der Gruppe stimmen sollte, auch das lag auf der Hand. Schnell wurde deutlich, dass sich jeder der Musiker einzelne Aufgabenbereiche suchen musste, die es galt anzugehen. Dass sich im Laufe der Proben unterschiedlichste Stärken auf Instrumenten und im Gesang entwickelten, stellte sich sehr bald heraus. An dieser Stelle könnte ich Beispiel um Beispiel geben, aber das würde zu einem fast endlosen Bericht über die vielen Baustellen eines solchen Projektes führen. Zum ersten Mal hatte ich verstanden, welche Fülle an Aufgaben die Bandmitglieder angenommen hatten und was es bedeutet, eine Idee mit Leben und Strukturen zu füllen. Zurück aber zum 16. Stammtisch. 50 Songs hatte die Band den Mitgliedern un-

serer musikalischen Gemeinschaft vorgeschlagen. Jedes Mitglied konnte sich „seine 3 Lieblingsongs“ wünschen und dafür abstimmen. So ergaben sich die Top 15 Titel der Ruhrbeatles. Einige Songs gefällig? I Should Have No Better – I’m A Loser – Girl – Norwegian Wood –You’ve Got To Hide Your Love Away – Hey Jude – Let It Be. Aber nicht nur Beatles Songs standen auf dem Programm. Hier noch ein paar weitere Beispiele:Who’ll Stop The Rain – Wonderful Tonight – As Tears Go By – Teenager In Love- Mr. Tambourine Man.

Letztendlich hier die Top 3 des Wunschkonzertes:

3. Platz: In My Life (Beatles) 2. Platz: Stand By Me (John Lennon) 1. Platz: Ferry Cross The Mersey (Garry and The Pacemakers)

Mit der Nummer Eins schließt sich dann auch wieder ein Kreis, der im August 2016 in Liverpool seinen Ursprung hatte, denn dort, an einem herrlich sonnigen Tag, direkt am Mersey, entstand die Idee eine Band zu gründen. Unser nächster Stammtisch, zu dem wir einen besonderen Gast begrüßen dürfen, findet am 15.2.2018 wie immer in der Ritterburg direkt neben dem Vonovia Ruhrstadion statt. Mehr über uns finden Sie unter [www.ruhrbeatles.de](http://www.ruhrbeatles.de) und natürlich auch bei Facebook.



Ein gesundes und zufriedenes 2018 wünschen Ihnen die Ruhrbeatles  
Glück Auf!

Norbert Fiedler



# BOBit

COMPUTER

...einfach Klasse!

## Ihr Computer-Spezialist in Altenbochum

- Computer
- Notebooks
- Tablets
- Reparatur-Service
- Fachwerkstatt
- Firmennetzwerke
- Tinten - Toner - Zubehör
- Datenrettung
- Vor-Ort-Service

[www.bobit.de](http://www.bobit.de)

Montag - Freitag 9.00-19.00 Uhr . Samstag 10.00-14.00 Uhr  
BoBit Computer GmbH . Auf der Heide 8 . 44803 Bochum . Fon 0234 . 588710

# SO GEHT DAS MIT DER RAUMAUSSTATTUNG

## EIN GESPRÄCH MIT RAUMAUSSTATTERIN BRITTA FIEDLER AUS BOCHUM



Bald ist es wieder so weit. Wenn der Frühling kommt, dann fühlt man sich bei den ersten Sonnenstrahlen dazu angehalten, seine eigenen vier Wände, in welcher Art auch immer, auf Vordermann zu bringen und zu verschönern. Manchmal ist man auch ratlos, weiß nicht genau, wo man ansetzen soll. Hier kommt dann der Raumausstatter ins Spiel. Wir sprachen mit Britta Fiedler über ihre Arbeit und die aktuellen Trends.

### **Frau Fiedler, wann haben Sie die Kreativität in sich entdeckt?**

Meine Freude an Kreativität ist bei mir schon das ganze Leben vorhanden.

### **Und wann wurden Sie Raumausstatterin?**

Ich komme ursprünglich aus dem medizinischen Bereich. Durch meinen Schwager Roland Fiedler, der schon über 30 Jahre als Meister der Raumausstattung tätig ist, bin ich mit den Produkten in Berührung gekommen. Da ich aber in Punkto Einrichtung schon immer Freude an Gestaltung und Kreativität habe, war der Weg dann irgendwie vorprogrammiert und so habe ich mich vor Jahren selbstständig gemacht.

### **Im Laufe der Jahrzehnte haben die Geschmäcker sich sehr verändert. Heute sind vor allem helle Räume gefragt. Was aber wünschen sich Ihre Kunden ganz besonders?**

Ja, die hellen Räume waren und sind auch immer noch sehr beliebt, aber inzwischen werden auch gerne wieder farbige Akzente in den Wohnbereichen eingesetzt, egal, ob Wandgestaltung, Bodenbeläge oder farbige Möbel. Dazu gilt es in Verbindung mit unseren Produkten, die zum größten Teil in Deutschland produziert werden, eine Wohlfühl-Atmosphäre zu schaffen.

### **Gardinen, trendige Flächenvorhänge, Jalousien, Rollos, Faltsstores, Lamellenvorhänge usw., es gibt viel Auswahl. Wie können Sie ihren Kunden helfen, die richtige Entscheidung zu treffen?**

Wir haben stets alle Produkte als Anschauungsmaterial vorrätig, vom Muster bis hin zu modernster Präsentationstechnik ist alles dabei, um in dem Wohnbereich der Kunden, mit seinen eigenen speziellen Lichtverhältnissen, die Beratung durchzuführen. Wenn z.B. Stoffe ausgesucht werden, verwandeln wir kurzerhand seine Wohnung in ein Gardinenstudio.

### **Sie haben kein Ladenlokal. War das eine bewusste Entscheidung?**

Oh ja, das war sehr bewußt und zum Vorteil unserer Kunden ausgelegt. Das hat dann selbstverständlich Auswirkungen, die enorm wichtig sind. Zum Einen ist der wirtschaftliche Vorteil für den Kunden zu nennen, denn durch die Senkung der Fixkosten haben nicht nur wir unsere Kosten im Griff, sondern können die Vorteile auch an den Kunden weitergeben, zum Anderen erhalten wir dadurch eine große zeitliche Flexibilität, da wir nicht an Öffnungszeiten gebunden sind. Wir stehen unseren Kunden auch gerne am Abend und an Wochenenden zur Verfügung, dadurch ergibt sich manches Mal ein höherer Zeitaufwand, das ist klar, aber die perfekte Beratung kann es nur vor Ort, im Zuhause des Kunden geben und die Zufriedenheit unserer Kunden ist das oberste Gebot und beschert uns immer wieder neue Kundschaft.

### **Nehmen wir mal den älteren Kunden, der vielleicht sehr lange keine Veränderung in seinen vier Wänden hatte. Wie gehen Sie in einem solchen Fall vor?**

Da ist er schon, der in der vorherigen Frage angesproche-



ne Fall. Der ältere Kunde wird von uns in seinem Zuhause beraten und er braucht sich nicht auf die Suche nach dem passenden Geschäft zu machen, ein Anruf genügt. Wie bereits erwähnt, können wir uns dann einen Eindruck von der Einrichtung und den Wünschen des Kunden machen, um dann mit klassischen oder auch modernen Produkten sein Ambiente zu erhalten oder auch zu verändern. Dazu hat der Kunde stets die gewünschte Zeit, da wir auch gerne Muster beim Kunden lassen oder noch zusätzlich größere Muster besorgen, damit er sich in Ruhe entscheiden kann.

### **Haben Sie denn auch junge Menschen, die zu Ihnen kommen und sich einfach nicht entscheiden können und Hilfe benötigen?**

Egal ob Jung oder Alt, da machen wir keine großen Unterschiede. Wir handeln das bei allen gleich. Natürlich setzt der junge Mensch heutzutage mehr Technik ein, wie z.B. große Flachbildschirme, PC Monitore usw. Da gilt es dann mit Produkten zu arbeiten, die äußerst zweckmäßig und gleichzeitig optische Highlights darstellen, sich aber trotzdem positiv in das Gesamtbild einfügen.

### **Sie sind ein klassischer Familienbetrieb. Wie wichtig ist Ihnen das?**

Das ist schließlich unsere Philosophie. Aus unserer familiären Gemeinschaft entstehen die Kreationen und Ideen, die unseren Kunden helfen, sich daheim noch wohler zu fühlen. Wir stehen mit unserem Wissen und Namen für Qualität. Aus diesem Grund kann man auf unseren Firmenwagen den Slogan „Ihr Zuhause ist unser Heimspiel“ sehen.

### **Warum bin ich als Kunde bei Ihnen besonders gut aufgehoben oder besser gefragt, was machen Sie anders als die Konkurrenz?**

In einem Satz gesagt: Wir begleiten unsere Kunden vom ersten Kontakt über die Beratung bis zur abschließenden Dekoration.

### **Vielen Dank für das Interview.**

Sehr gerne.

Weitere Infos: [www.britta-fiedler.de](http://www.britta-fiedler.de)

Text: Michael Petersen

Fotos: Fiedler

# DIE GROSSE WEITE WELT DER TATTOOS!



Egal, wo man hinschaut, man sieht sie fast immer, vor allem im Sommer, wenn Shirts oder kurze Kleidung getragen wird. Tattoos sind mittlerweile aus der Öffentlichkeit nicht mehr wegzudenken. Früher klischeehaft den Seefahrern und bösen Buben vorbehalten, sind Tattoos heute in vielerlei Hinsicht ein Spiegelbild der Gesellschaft, denn jedes Tattoo hat eine eigene Aussagekraft und für den, der es trägt, in den meisten Fällen eine eigene und spezielle Bedeutung. Wir sprachen mit Frank Querfurt, dem Inhaber von Tattoo District aus Bochum Linden, über seine Arbeit und die Welt der Tattoos im Allgemeinen. Egal, wo man hinschaut, man sieht sie fast immer, vor allem im Sommer, wenn Shirts oder kurze Kleidung getragen wird. Tattoos sind mittlerweile aus der Öffentlichkeit nicht mehr wegzudenken. Früher klischeehaft den Seefahrern und bösen Buben vorbehalten, sind Tattoos heute in vielerlei Hinsicht ein Spiegelbild der Gesellschaft, denn jedes Tattoo hat eine eigene Aussagekraft und für den, der es trägt, in den meisten Fällen eine eigene und spezielle Bedeutung. Wir sprachen mit Frank Querfurt, dem Inhaber von Tattoo District aus Bochum Linden, über seine Arbeit und die Welt der Tattoos im Allgemeinen.

**Herr Querfurt, wann haben Sie Ihre Ader für das Tätowieren entdeckt?**

Vor ca. 20 Jahren während meiner Studienzeit.

**Haben Sie sich erst einmal selbst tätowieren lassen und sind dann auf den Geschmack gekommen?**

Ich habe mich vor 16 Jahren zum ersten Mal tätowieren lassen. Im Verhältnis zu anderen Jobs habe ich festgestellt, dass hier ein cooler Umgang mit den Kunden herrscht und man seiner Kreativität einen grossen Raum lassen kann.

**Wer oder was hat Sie denn überhaupt dazu inspiriert?**

Die eigentliche Ausübung der Arbeit und der entsprechende Kundenkontakt waren hierfür ausschlaggebend für mich. Man hat es in der Regel nicht mit „steifen“ Menschen, wie in vielen anderen Berufszweigen zu tun. Da ist viel Abwechslung gegeben.

**Wann wuchs die Idee in Ihnen selbst, ein Tattoo Studio zu eröffnen?**

Als ich mit meinen Kindern auf dem Weg zum Tierpark in Bochum war habe ich ein Schild an einer Gewerbeimmobilie mit dem Hinweis „zu vermieten“ gelesen. Ich habe dann Anfang April 2016 dort angehalten, mir die Immobilie angeschaut und noch am selben Abend den Mietvertrag unterschrieben. Am 05.05.2016 war nach entsprechend kurzer Renovierungsphase und Einrichtung bereits die Eröffnungsfeier.

**Es gibt ja auch in Bochum viele Tattoo-Studios. Was unterscheidet Ihr Haus denn überhaupt von den anderen?**

Das ist natürlich eine gute Frage, die immer wieder gerne gestellt wird. Wir haben auf jeden Fall für jede Stilrichtung einzelne Tätowierer. Darüber hinaus bieten wir Piercings, Laserentfernung und Co. an. Der grösste Vorteil ist, dass wir durchweg ein ausgeflipptes und crazy Team haben, wie man so schön sagt. Die Kunden fühlen sich bei uns sofort wohl und bekommen in unseren recht omamäßig eingerichteten Studios natürlich als Erstes etwas zu Trinken angeboten. Viele Kunden besuchen uns auch ausserhalb von Terminen, einfach nur, um sich bei uns niederzulassen und etwas Zeit mit uns zu geniessen. Dieses freut uns natürlich

sehr.

**Wer kommt denn so zu Ihnen? Zieht sich die Kundschaft quer durch die Gesellschaft oder sind es eher junge Leute, die kommen?**



Unser Kundenstamm fängt in der Regel bei 18 Jahren an und endet bei über 70 Jahren. Wir bedienen natürlich die komplette Facette an Kunden und machen dort auch keinen Unterschied, weder im Preis, noch in der Gastfreundschaft. Diesen Umstand wissen unsere Kunden auch zu schätzen.

**Kommt es auch vor, dass sich vielleicht jemand eine „Jugendsünde“, sei es der Name einer Verflommenen oder ein Emblem oder Logo entfernen lassen möchte? An dieser Stelle fällt mir das vom Volksmund liebevoll getaufte „Arschgeweih“ ein.**

(lacht symptaisch) Das kommt natürlich regelmäßig vor, sei es ein Name, ein Tattoo, welches im Suff gestochen wurde oder ein Portrait der Frau, worauf diese nicht richtig zur Geltung kommt. Entsprechend bieten wir vom Fresh Up über ein Cover Up, bis hin zur Laserentfernung Alles an. Hierbei kann man richtig stolz auf ein so geiles und verrücktes Team sein, wie ich es an meiner Seite schätzen darf, denn wir finden immer die passende Lösung für unsere Kunden.

Wir haben die Lösung  
**Demmelhuber**

*feinbad* by Demmelhuber  
Das Komplettbad-Studio



- ✓ Solartechnik
- ✓ Wärmepumpen
- ✓ Heizungstechnik
- ✓ Wartung
- ✓ Service
- ✓ Notdienst



- ✓ 3D Badplanung
- ✓ Komplett-Badsanierung
- ✓ Fliesenverlegung
- ✓ Festpreis-Garantie



*feinbad*

Markstraße 265  
44799 Bochum  
02 34 / 33 38 55 51  
info@demmelhuber-bochum.de

demmelhuber  
-bochum.de

Steinhagen 17  
45525 Hattingen  
0 23 24 / 6 83 13 22  
info@feinbad.de

feinbad.de

**Kommen wir zu Ihrer Arbeit zurück. Worauf muss ich denn achten, wenn ich mich tätowieren lassen möchte?**

Tätowieren ist Vertrauenssache, sage ich immer. Als erstes muss natürlich die Sympathie zum Tätowierer stimmen. Dann sollte man sich einen Überblick über das Studio verschaffen in Sachen Hygiene, Sauberkeit. Weiterhin sollte man viele Fragen stellen, wenn man sich nicht sicher ist und diese zu Hause in Ruhe recherchieren. Es sollten so viele Informationen über das Studio eingeholt werden, wie es halt geht. In der heutigen Zeit ist es nicht schwer,



durch unsere sozialen Netzwerke bereits bestehende Kunden des favorisierten Studios anzuschreiben und sich von denen ein Urteil einzuholen. Weiterhin ist es wichtig, sich Arbeiten des Studios anzuschauen und diese mit den persönlichen Vorstellungen abzugleichen. Im Hinterkopf sollte immer verankert sein, dass ein Tattoo etwas fürs Leben ist. Die Entscheidung sollte also nicht über das Knie gebrochen werden.

**Welche Sicherheitsvorkehrungen werden ihrerseits beachtet bzw. was tun Sie, um dem Kunden einen optimalen Service zu bieten?**

Wir nehmen uns immer ausreichend Zeit für ein individuelles Beratungsgespräch. Wir führen den Kunden auf Wunsch gerne durch unser Studio und erläutern unsere Vorgehens- und Hygieneweise. Das machen wir nicht, um den Kunden zu einem Termin zu überreden, sondern weil wir ein Dienstleister sind und uns die gleiche Vorgehensweise als Kunde wünschen würden, wenn wir in der Haut des potentiellen Kunden stecken würden.

**Schlussfrage: Was tätowieren Sie denn am liebsten bzw. was ist Ihr Lieblingstattoo in all den Jahren?**

Wie bereits angesprochen haben wir für jede Stilrichtungen einen speziellen Tätowierer, angefangen vom klassischen Oldschool bis hin zum kompromisslosen Realistic und Portrait. Die schönsten Tattoos sind einerseits diejenigen die eine tiefgehende Bedeutung für den Kunden haben, andererseits hiervon abweichend die Tattoos, wo auch wir mit einem gesunden Respekt vor der Aufgabe an die Sache herangehen. Zum Glück konnten wir bisher jeden unserer Kunden zufriedenstellen und hierfür kann ich persönlich nur meinem erstklassigen Team einen großen Dank aussprechen.

**Vielen Dank für das sympathische Interview.**

Sehr gerne.

**Info am Rande:**

Am 01.12.2017 war das komplette Team von Tattoo District in Bochum Linden an der Hattinger Strasse 809 anzutreffen. An diesem Tag tätowierten die Mitarbeiter für ein Kinderhospiz und der erzielte Gewinn ging 1:1 in die Einrichtung. Hut ab, eine tolle Aktion!

Interview: Michael Petersen

**Bodegas Rioja**  
Weinhandels Gesellschaft mbH  
30 Jahre spanische Weinkultur  
[www.bodegas-rioja.de](http://www.bodegas-rioja.de)

## 2. BOCHUMER KREATIV RALLYE

### —

## DAS PROGRAMM STEHT

Samstag 03.02.2018 bis Freitag 09.02.2018

Nach dem großen Erfolg der ersten Bochumer Kreativ Rallye im vergangenen Jahr folgt nun die zweite Auflage im gleichen Zeitraum. Als perfekte Alternative in der Narrenzeit konnte sich die Bochumer Kreativ Rallye aus dem Stand heraus beim Bochumer Publikum etablieren. Auch diesmal sind der Stadtspiegel Bochum und Bochum Marketing die unterstützenden Partner, Oberbürgermeister Thomas Eiskirch hat erneut die Schirmherrschaft übernommen. Im vergangenen Jahr waren sechs von sieben Veranstaltungen komplett ausgebucht. Die Künstler gaben sprichwörtlich Alles und es wurden von den Besuchern Locations entdeckt, welche sie in dieser Form vielleicht noch nicht für kulturelle Events auf dem Schirm hatten. Mit dem international erfolgreichen Johnny Silver, dem vielleicht erfolgreichsten John Lennon Double aller Zeiten und dem Star der Liverpooler Beatles-Week ist erstmals ein nicht in Bochum lebender bzw. arbeitender Künstler mit dabei. Johnny Silver sieht John Lennon nicht nur verblüffend ähnlich, er klingt auch wie der große John und er setzt dabei noch eigene Akzente.

Anmelden kann man sich wie immer auf der Webseite der Bochumer Kreativ Rallye unter [www.bochumer-kreativ-rallye.de](http://www.bochumer-kreativ-rallye.de) Nachdem eine Bestätigung der Anmeldung erfolgt ist, erfahren die Interessenten wenige Tage später, ob sie auf der Gästeliste für den jeweiligen Abend stehen oder ob eine Veranstaltung möglicherweise schon ausgebucht ist.

# BOCHUMER KREATIV RALLYE

# BOCHUMER KREATIV RALLYE

## DAS PROGRAMM



**EIN ABEND MIT THOMAS ANZENHOFER & 4BOYSNAMEDSUE**

**SPECIAL GUEST: RUHRGEBEATLES ON GUITAR**

**SAMSTAG 03.02.2018 / 19:00 UHR**

**RIFF BERMUDAHALLE, KONRAD-ADENAUER-PLATZ 3, BOCHUM-INNENSTADT**

„4BoysNamedSue“ sind vier Musiker, die Eines gemeinsam haben: Sie hatten mit Johnny Cash nie etwas am Hut, bis sie seine Platten hörten und so beschlossen sie, in einer kalten, oft unbarmherzigen Welt jene Botschaft des großen alten Mannes der Country Music zu verbreiten, die da heißt: „what is country?- three chords and the truth“. Dabei verwenden sie durchaus mehr als drei

Akkorde und bedienen sich, getreu ihrem Vorbild, bei anderen Musikrichtungen und Interpreten. Ob erdiger Countrysound, emotionale Balladen oder dampfender Rockabilly, die vier „Boys“ spielen bekannte und weniger bekannte Songs aus einer spannenden Ära der Musikgeschichte nicht einfach nach, sondern suchen in den jeweiligen Songs respektvoll, aber entschieden, das Besondere. This is Country not only for old men.

Das Vorprogramm spielen die Ruhrbeatles On Guitar mit einem Best Of der britischen Band The Beatles. Großes Kino!



**WURST TRIFFT WENDLAND – EIN SINGER-SONGWRITER ABEND DER BESONDEREN ART**

**SONNTAG 04.02.2018 / 20 UHR**

**FORSTHAUS, BLANKENSTEINER STR.147, BOCHUM WEITMAR/SUNDERN**

Was für ein Paket! Der Eine, Michael Wurst, ist Stadionsprecher des VfL Bochum, Moderator, Musiker und TV-Star. Der andere, Volker Wendland, ist erfolgreicher Punkrocker bei der Band „Die Kassierer“ und ein begnadeter Jazz-Gitarrist. Was die beiden Ausnahmemusiker zusammenführt ist ganz einfach...die Liebe zur Musik. An diesem Abend spielen beide Songs, die sie entweder noch nie, nicht in dieser Form und überhaupt noch nicht zusammengespielt haben. Große Klassiker der Musikgeschichte auf höchstem Niveau einmal neu und anders interpretiert.

Weil Michael Wurst und Volker Wednland auch den Schalk im Nacken haben, dürfte dieser Abend ein ganz besonders unterhaltsamer werden.



**SVEN BERGMANN PLAYS JAZZ-POP – DIE HOHE KUNST DES KLAVIERS**

**MONTAG, 05.02.2018 / 20 UHR**

**BODEGA RIOJA, LENNERSHOFSTR. 156, BOCHUM-QUERENBURG**

Der Ausnahmepianist Sven Bergmann ist mit seinem musikalischem Partner Oliver Bartkowski seit Jahren mit der Movie Trip Show am Bochumer Schauspielhaus erfolgreich (alle Vorstellungen ausverkauft). Als Jazzler hat er bereits mit vielen großen Namen gespielt, u.a. mit der niederländischen Legende Jasper van't Hof. An der Seite von Patricia Kelly (The Kelly Family) spielte er viele große Konzerte. Sein Repertoire ist beachtlich, seine Spielkunst aussergewöhnlich. An diesem Abend wird Sven Bergmann dem Publikum einen Querschnitt aus seinem Programm bieten. Hoher Unterhaltungswert ist garantiert!

**JOHNNY SILVER PLAYS JOHN LENNON AND THE BEATLES****DIENSTAG, 06.02.2018 / 20 UHR****AUTOHAUS PFLANZ, HANIELSTR.10, BOCHUM STEINKUHL**

Er ist vielleicht der beste und beliebteste John Lennon Imitator weltweit, wobei Imitator möglicherweise nicht so passend ist, denn Johnny Silver spielt hervorragend Gitarre, besitzt eine grandiose Stimme und setzt in seinen Coverversionen von John Lennon und den Beatles dermaßen starke und eigene Akzente, so dass seine Interpretationen dadurch wertvoll und hörensenswert sind. Wir begrüßen ganz herzlich den Star der Liverpooles Beatles Week in Bochum.

**HORST FRECKMANN – COMEDY ABEND****MITTWOCH, 07.02.2018 / 20 UHR****BESTATTUNGEN LUEG, BRENSCHEDER STR. 15, BOCHUM WIEMELHAUSEN**

Unvergessen sind seine Auftritte an der Seite von Rudi Carrel in legendären Sendungen wie „Am laufenden Band“, die ihn über Nacht zum Star machten, denn damals gab es noch Einschaltquoten von über 20 Millionen im TV. Seine Harald Juhnke- und Heinz Erhardt-Imitationen sind legendär und seit Jahren ist er neben Peter Grimberg der Star der Show „Servus Peter“. An diesem Abend wird uns Horst Freckmann eine ganz besondere Show liefern. Das steht fest!

**CONSORTTIUM & FRIENDS PRESENTS: AUF'M SOFA****DONNERSTAG, 08.02.2018 / 20 UHR****VBW ATRIUM, WIRMERSTRASSE 28, BOCHUM-ALTENBOCHUM**

Frei nach der Devise „Lauschen & Berauschen“ erwarten das Publikum eigene und fremde Texthappen, vorgetragen von einer Schar textverrückter Brett-Akrobaten. Von humoristisch über satirisch und kurios, bis hin zu skurril, pitoresk oder gar bizarr. Hier sollte für Jeden was dabei sein, um einen angenehm-unterhaltenden Abend mit messbarem Spaßfaktor zu verbringen.

Was wäre aber ein solcher Abend ohne Musik? Richtig, undenkbar, daher zieht sich durch dieses „Programm ohne Programm“ ein virtuos gestrickter blasseroter Faden feiner Live-Musik, die ebenfalls nicht darum buhlt bierernst genommen zu werden.

Es lesen und spielen:

Britta Diedrich – Schauspielerin, Dirk „Olly“ Oltersdorf – Whiskyleser, Gelegenheitslyriker & Teilzeitgenie, Wolfgang Bachmann – Entertainer und Gitarrist, Frank Hoelz – Musiker und Schauspieler

**COMEDY MIT ESTHER MÜNCH****FREITAG, 09.02.2018 / 20 UHR****AUTOHAUS WICKE, HATTINGER STR. 875-885, BOCHUM-LINDEN**

Esther Münch ist ein Bochumer Original und die beliebteste Comedy-Tante der Stadt, überregional ebenfalls sehr erfolgreich und ein gern gesehener Gast auf den Bühnen der deutschen Comedy-Tempel. Ihre Waltraud „Walli“ Ehlert ist KULT, nicht nur bei uns in Bochum. Die von ihr erschaffenen Charaktere SonSchundDa, Mechthild Schipinski und Irma Heftig sorgen live für regelrechte Lach-Ekstase beim Publikum. Wir wünschen gute Unterhaltung!



## DIE WEITLÄUFIGE WELT DER ORTHOPÄDIE - EIN GESPRÄCH MIT DEM FACHARZT DR. JÖRG THIEME

Welcher Arzt der Richtige ist, ist für jedermann schwer zu beantworten. Das Gesamtpaket aus Sympathie und vorhandener Fachkompetenz muss einfach stimmen. Die optimale Praxis und/oder Behandlung zu finden, ist also gar nicht so einfach. Dr. Jörg Thieme gehört mit seiner Praxis im Reschop Carré Hattingen als ein sehr kompetenter Ansprechpartner im Bereich der Orthopädie. Wir sprachen mit Dr. Thieme über seine Arbeit und die möglichst optimale Patientenbehandlung.

**Herr Dr. Thieme, wann war der Zeitpunkt und was gab den Ausschlag dafür, Medizin zu studieren und sich speziell der Orthopädie zu widmen?**

Wenn ich jetzt sagen würde, dass ich schon immer Arzt werden wollte, wäre das gelogen. Richtig ist, dass ich bis zu meinem Abitur keine konkreten beruflichen Vorstellungen hatte. Dann bekam ich ein Buch mit dem Titel „Sportmedizin“ geschenkt, was mich fasziniert und letztendlich dazu bewogen hat, mich für ein Medizinstudium zu entscheiden. Da ich glücklicherweise einen guten Notendurchschnitt hatte, habe ich auch sofort eine Zusage bekommen und mein Studium an der Universität Essen aufgenommen. Die Spezialisierung auf die Orthopädie hat vor allem mit meiner Affinität zum Sport zu tun. Von Kindheit an war ich regelmäßig und konsequent sportlich aktiv und bin es noch heute. Sportmedizin und Orthopädie haben ja zahlreiche Schnittmengen.

**Von 1989 bis 2001 haben Sie als Arzt in renommierten Krankenhäusern gearbeitet. War die Selbstständigkeit mit der eigenen Praxis für Sie der nächste logische Schritt?**

Einen logischen Schritt würde ich das eigentlich nicht nennen. Nach Abschluss meiner Facharztausbildung war ich drei Jahre als Oberarzt operativ in einer Klinik tätig, was eine sehr spannende Zeit war, die ich nicht missen möchte. Ich hatte jedoch den großen Wunsch, als niedergelassener Arzt selbst etwas aufbauen zu können, so habe ich gemeinsam mit einem Kollegen 2001 eine eigene Praxis gegründet, die wir in den Folgejahren permanent erweitert haben. 2009 erfolgte der Umzug ins Reschop Carré, wo wir mit weiteren Fachärzten die Fachrichtungen Orthopädie, Chirurgie und Unfallchirurgie anbieten. 2013 kam dann die Filialpraxis in Herdecke mit den Schwerpunkten Orthopädie und Rehabilitative Medizin hinzu. So ganz aus dem Klinikalltag habe ich mich auch gar nicht verabschiedet, denn durch die operative Tätigkeit u.a. im Bereich der Fußchirurgie übe ich ja auch heute noch einen Teil meiner Tätigkeit in Krankenhäusern aus, wo ich meine Patienten stationär betreue.

**Heute führen Sie im Reschop Carré Hattingen eine gut aufgestellte Praxis. Verschiedene Ärzte arbeiten für**

**Sie. Wie schwer ist es, bei dieser Größe für den Patienten eine optimale Zuneigung und Behandlung zu gewährleisten?**

Wir sind tatsächlich bestrebt, unseren Patienten eine sehr angenehme Atmosphäre zu bieten, daher haben wir bei der Ausstattung auch enorm viel Wert auf Details gelegt, seien es die Bilder an der Wand, die Beleuchtung oder dekorative Elemente, die möglichst nicht an eine Arztpraxis erinnern sollen. Was bei uns aber vor allem im Vordergrund steht und fest in unserer Praxisphilosophie verankert ist, ist der Service gegenüber dem Patienten. Das fängt schon bei der Möglichkeit einen Behandlungstermin rund um die Uhr online buchen zu können an. Es geht ja niemand aus Langeweile zum Arzt, sondern es liegt in aller Regel ein Problem vor, das Beschwerden oder sogar starke Schmerzen verursacht. Damit ist die Lebensqualität eingeschränkt und es sollte eine schnelle Hilfe erfolgen. Zu unserem Service gehört es, unseren Patienten kurzfristige Termine anbieten zu können, ihnen beim Besuch in unserer Praxis keine langen Wartezeiten zuzumuten und ihnen vom ersten Moment an mit Freundlichkeit und Respekt gegenüberzutreten. All das hat das gesamte Praxisteam verinnerlicht. Um einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten, braucht es natürlich eine perfekte Organisation. Dafür sind größtenteils unsere engagierten Mitarbeiterinnen verantwortlich, die tagtäglich Höchstleistungen erbringen und uns Ärzten den Rücken freihalten. So können wir unseren Patienten die notwendige Zeit widmen und eine individuell abgestimmte Behandlung durchführen.

**Gleichgültig ob Wirbelsäule, Schulter, Ellenbogen, Hand, Hüfte, Knie oder Fuß: Die Probleme der Patienten sind vielfältig. Welches Körperteil behandeln Sie besonders häufig und womit hängt dies zusammen?**

Also eine Statistik mit genauen Zahlen habe ich natürlich so spontan nicht zur Hand, aber Patienten mit Rückenbeschwerden behandeln wir schon sehr häufig. Rückenschmerzen sind heute im Grunde eine Volkskrankheit, wobei die Ursachen dafür ganz unterschiedlich sein können. Nur die Symptome zu behandeln, ist aus meiner Sicht hier nicht der richtige Ansatz, vielmehr muss man schauen, wo die Beschwerden ihren Ursprung haben, also wodurch sie verursacht werden.

Das setzt eine sehr ausführliche und individuelle Diagnostik voraus, denn wenn man die Ursachen kennt, kann man hier ansetzen. Ich nenne Ihnen nur mal ein Beispiel. Chronische Rückenschmerzen können durch ein falsches Gangmuster ausgelöst werden, sie können aber auch durch einen falschen Biss verursacht werden. Schmerzstillende Medikamente stoppen die Schmerzen für eine gewisse Zeit. Die Ursache bleibt jedoch und die Schmerzen kommen wieder. Eine rein symptomatische Behandlung hilft dem Patienten auf Dauer also kaum. Wir haben daher den grundsätzlichen Anspruch, zunächst den Ursachen auf den Grund zu gehen und anhand dessen eine zielgerichtete Therapie einzuleiten. Wir verfolgen einen ganzheitlichen Ansatz und kombinieren schulmedizinische Verfahren mit naturheilkundlichen Methoden, also der sogenannten Komplementärmedizin. Dazu gehören beispielsweise Atlasterapie oder Chirotherapie, aber auch Akupunktur und weitere regulative Therapien.

**Sie sind breit aufgestellt und bieten verschiedene Therapien an. Chirotherapie, Atlasterapie und Akupunktur hatten Sie gerade schon angesprochen. Zu Ihrem Spektrum gehören jedoch auch die Physikalische Therapie, Infiltration mit Hyaluronsäure und Vieles mehr. Wie weit sind Patienten heute bereit, sich auch auf Therapien einzulassen, die ihnen bis dato noch nicht bekannt waren oder sind? Gibt es eine Hemmschwelle und wie arbeiten Sie gegen eine solche?**

Zunächst einmal würde ich ungerne davon sprechen wollen, dass jemand sich auf eine Therapie einlassen soll. Unsere Aufgabe als Mediziner ist es, Patienten ausführlich und verständlich über mögliche Therapiealternativen aufzuklären. Ein Patient kann ja nicht den kompletten Überblick darüber haben, welche Behandlungsmöglichkeiten bei seinem Krankheitsbild existieren und wie einzelne Therapien wirken bzw. welche Erfahrungen es damit gibt. Wie gesagt, das müssen wir als Ärzte leisten. In unserer Praxis haben wir dazu gut aufbereitetes Informationsmaterial, das wir den Patienten mitgeben, damit sie sich in Ruhe zu Hause noch einmal Alles durchlesen und dann abwägen können. Die Entscheidung für oder gegen eine Therapie liegt selbstverständlich immer beim Patienten. Wir Mediziner können hier nur beraten und Empfehlungen geben. Wir nehmen uns Zeit für das Gespräch mit dem Patienten und beantworten alle Fragen, die er hat. Wenn er sich gegen die von uns vorgeschlagene Therapie entscheidet, respektieren wir dies und versuchen eine Alternative zu finden, mit dem wir ihm bei seinem Problem oder seinen Beschwerden helfen können.

**Spannend finde ich das Oberflächen-EMG, das vor allem bei Kopfschmerzen, Migräne, Nacken- oder Rückenschmerzen, Wirbelsäulenbeschwerden, Ohrgeräuschen bzw. Tinnitus, Kiefer- und Kauproblemen, sowie Schwindel angewendet wird, aber auch die 4-D-Vermessung der Wirbelsäule. Können Sie uns in Bezug auf diese Untersuchungen Ihre Erfahrungswerte mitteilen?**

Mit der 4-D-Wirbelsäulenvermessung lässt sich berührungsfrei und röntgenstrahlungsfrei ermitteln, ob der Körper eine Fehlstatik aufweist und wo diese ihren Ursprung hat. Oftmals zeigt sich dabei ein Hinweis auf eine Störung der oberen Halswirbelsäule, die vom Atlaswirbel, dem schädelnächsten Wirbel, ausgeht. Betroffene leiden häufig an solchen oder ähnlichen Beschwerden, wie Sie sie gerade genannt haben. Die Atlasterapie ist eine Reflexthera-



pie und ein Konzept der ganzheitlichen Behandlung des Bewegungsapparates. Durch die Lockerung der Muskulatur verspüren viele Patienten eine rasche Besserung. Das Oberflächen-EMG wenden wir bei Bedarf in Kombination mit der 4-D-Vermessung der Wirbelsäule an. Es erlaubt uns Rückschlüsse darauf, ob ein Muskel erkrankt ist oder ein versorgender Nerv eine Störung aufweist. Das sind wichtige Faktoren für ein ganzheitliches und ursachenbezogenes Behandlungskonzept. So unglaublich es sich vielleicht anhört mag: Oftmals lassen sich Beschwerden wie Ohrgeräusche oder Schwindel durch eine Versorgung mit speziellen Einlagen verbessern oder beheben.

**Interessant ist auch das Thema Arthrose. Sie bieten bei degenerativen Gelenkerkrankungen u.a. Behandlungen mit Hyaluronsäure an. Kann man eine Arthrose damit tatsächlich in den Griff bekommen oder ist dies nur eine Möglichkeit, den Verlauf der Krankheit etwas zu verzögern?**

Heilbar ist eine Arthrose leider nicht. Man kann sie jedoch günstig beeinflussen, Schmerzen und Beschwerden lindern und teilweise sogar eine Regeneration des Knorpels erreichen. Neben der Injektionstherapie mit Hyaluronsäure wenden wir im Bereich der konservativen Arthrosetherapie auch sogenannte biologisch-regenerative Verfahren an. Dabei werden körpereigene Wirkstoffe aus dem eigenen Blut genutzt, die den Aufbauprozess des geschädigten Gewebes unterstützen und die Knorpelzerstörung aufhalten sollen.

**Die abschließende Frage lässt sich nicht vermeiden. Warum ist ein Patient bei Ihnen gut aufgehoben?**

Zunächst einmal können wir unseren Patienten mit mehreren gut ausgebildeten Ärzten, die unterschiedliche Schwerpunkte haben, ein breites Behandlungsspektrum anbieten. Im November des letzten Jahres sind wir dafür mit dem Praxis+ Award ausgezeichnet worden. Über diesen Branchen-Oscar für eine vorbildliche Praxisführung im Hinblick auf Patientenansprache, Mitarbeiterentwicklung, Patientenkommunikation und soziale Verantwortung freuen wir uns natürlich sehr. Er zeigt uns, dass wir mit unserem Konzept auf dem richtigen Weg sind. Gleichzeitig spornt er uns aber auch an, uns nicht auf diesen Lorbeeren auszuruhen, sondern in Zukunft immer weiter an unserer Servicequalität zu arbeiten.

Text: Maik Schöneborn

Fotos: Thieme

# KINO AUS BOCHUM POTTORIGINALE – EIN ROADMOVIE



Filme gibt es viele, aber Filme aus Bochum, eher weniger. Da ist es eine willkommene Abwechslung Gerrit Starczewskis Roadmovie „Pottoriginale“ anzuschauen. Der Bochumer Fotograf hat sich vor allem mit Aufnahmen von Rockstars einen Namen gemacht und international bekannte Musiker wie Pete Doherty standen bereits vor seiner Kamera.

Dass Gerrit Starczewski auch glühender VfL-Fan ist, das weiß in Bochum mittlerweile fast Jeder. Auf der Jahreshauptversammlung hielt er eine emotionale Rede gegen die Ausgliederung und er war einer der wenigen Mitglieder an dem Tag, die sich vor allem sachlich, kompetent und fair zu diesem Thema äußerten. Seine Liebe zum Ruhrpott, insbesondere zu Bochum und seinem VfL und dessen Fans hat er in unzähligen Fotos und Kurzfilmen dokumentiert, die mittlerweile viele Freunde gefunden haben. Ein Film war also die logische Weiterentwicklung nach etlichen Kurzfilmen und dieser ist trotz des quasi kaum vorhandenen Budgets richtig gelungen. Es spricht für Gerrit, dass etablierte Schauspieler wie Uwe Fellenisiek, Anthony Arndt und DJ Superstar Hell aus München praktisch ohne Gage und vor allem auch engagiert, vor und hinter der Kamera agiert haben.

Die Handlung ist schnell erzählt: Erhard Goldbach, ehemaliger Tankstellenmultimillionär hat in den 70-er Jahren über 300 Millionen Mark Steuern hinterzogen und mit der Kohle seine Westfalia in die 2.Liga geführt. Doch das Ganze kommt raus, Interpol sucht Goldbach und die Westfalia muss in die Oberliga zwangsabsteigen. Das Geld ist bis heute nicht aufgetaucht und Goldbach kam 1980 für 12 Jahre in den Knast. Das Alles stimmt tatsächlich, nun folgt die eigene Drehbuchkreation. Goldbach soll das Geld im Stadion der Westfalia unter dem Rasen im Anstoßkreis vergraben haben. Die beiden VfL Originale „VfL Jesus“ und der „Tankwart“ finden die Kohle, verticken die heißen 1000-DM-Scheine an den Hehler Nobby (Fellenisiek) und dieser beschießt die Jungs nach Strich und Faden, bis diese auf Rache sinnen. Dass es dabei natürlich zu allerhand Verwechslung und gewollter, sowie ungewollter Komik kommt, liegt auf der Hand. Die Laiendarsteller machen ihren Job klasse und dies ist auch der Grund dafür, dass der Film authentisch und nicht aufgesetzt wirkt. Man merkt, dass alle bei der Sache waren und nur das Eine wollten: einen Kultfilm schaffen! Dies ist ihnen trotz der etwas ausufernden Länge auch durchaus gelungen, denn wer aus dem Pott kommt, wird sich in diesem Film sofort wiederfinden. Ein großer Spaß!

Die Premiere im UCI am Freitag, den 8. Dezember 2017 war ein einziger Erfolg. Alle Darsteller und Regisseur Starczewski durften sich über fünf ausverkaufte Kinosäle freuen und das Merchandise wie Poster, Shirts, Autogrammkarten und DVDs gingen weg wie warme Semmeln. Die Zuschauer kamen teilweise aus dem Lachen nicht mehr heraus und am Ende gab es in allen Sälen großen Applaus. Gerrit hat gezeigt, dass man mit Idealismus und Engagement Berge versetzen kann. Dies macht ihn und diesen Film zu etwas Besonderem.

Text: Oliver Bartkowski

Weitere Infos unter [www.pottoriginale.de](http://www.pottoriginale.de)



**Umweltprämie sichern**

### Golf Trendline 1,0l TSI 63 kW (85 PS) 5-Gang

Kraftstoffverbrauch l/100 km innerorts 5,9 l / außerorts 4,1 l / kombiniert 4,8 l / CO<sub>2</sub>-Emission kombiniert 108 g/km / Effizienzklasse: B

**Ausstattung:** Farbe Uranograu, Klimaanlage, Radio „Composition Colour“, LED-Tagfahrlicht, Multifunktionsanzeige „Plus“, Rückleuchten in LED-Technik, Außenspiegel elektrisch einstell- und beheizbar, Fensterheber elektrisch vorn, Zentralverriegelung mit Funkfernbedienung u.v.m.

Finanzierungs-Angebot: <sup>*1</sup>			
Fahrzeugpreis:	18.075,00 €	Effektiver Jahreszins:	1,99 %
Umweltprämie:	5.000,00 € <sup>*3</sup>	Laufzeit:	48 Monate
Nettodarlehensbetrag:	11.111,00 €	jährliche Fahrleistung:	10.000 km
Sollzinssatz (gebunden) p.a.:	1,97 %	Schlussrate:	8.179,78 €

**48 mtl. Raten à 77,00 €<sup>\*1</sup>**

1. Ein Angebot der Volkswagen Bank GmbH, Gifhorn Str. 57, 38112 Braunschweig, für die wir als ungebundener Vermittler gemeinsam mit dem Kunden die für die Finanzierung nötigen Vertragsunterlagen zusammenstellen. Das Angebot gilt für Privatkunden und gewerbliche Einzelabnehmer mit Ausnahme von Sonderkunden für ausgewählte Modelle. Bonität vorausgesetzt. Dahrlensumme 11.875,78 € und Zinsen 764,78 €. Es besteht ein gesetzliches Widerrufsrecht für Verbraucher. 2. Abbildung zeigt Sonderausstattungen und ist nur beispielhaft. 3. Die Höhe der Umweltprämie ist modellabhängig gestaffelt bis maximal 10.000,- €. im Barpreis ist die Umweltprämie bereits berücksichtigt. Die Umweltprämie gilt Hersteller übergreifend für alle Dieselfahrzeuge mit Pkw-Zulassung, auch Konzernmarken, die den Schadstoffklassen Euro 1 bis Euro 4 entsprechen und nur in Verbindung mit der Bestellung eines prämierten Volkswagen. Der Gebrauchtwagen muss mindestens 6 Monate auf Sie zugelassen sein. Zwischen dem Neufahrzeug und dem prämierten Gebrauchtfahrzeug muss Halteridentität bestehen. Der Gebrauchtwagen muss bis max. 30 Tage nach Zulassung des Neufahrzeugs bei einem zertifizierten Verwerter verschrottet worden sein, ein Verwertungsnachweis ist fristgerecht vorzulegen. Gemü übernehmen wir für Sie die Verschrottung, 4. Zzgl. Überführungskosten und Zulassung. Abbildung zeigt Sonderausstattung gegen Mehrpreis, Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Angebot gültig bis 28.02.2018.

Autohaus Wicke GmbH  
Hattinger Str. 875-885  
44879 Bochum  
Tel. +49 234 942050  
www.wv-wicke.de

**AUTOHAUS  
wicke**



Volkswagen



## KOCHMOMENTE STARKES KONZEPT, STARKE KÜCHE

Das Bochumer Ehrenfeldviertel ist um eine Attraktion reicher. Das junge Unternehmen „Kochmomente“ setzt auf innovatives Kochen in der Gruppe. Egal, ob mit Freunden oder Arbeitskollegen, die erfahrenen Spitzenköche von Kochmomente sind eine kreative und zeitgemäße Kochschule im Herzen des Ruhrgebiets. Gemeinsames Kochen ohne räumliche und geistige Barrieren ist dabei die Vision. Beim Bochumer Gründerwettbewerb Senkrechtstarter konnten die Geschäftsführer Jürgen Engelhardt und Christian Müller die Jury von ihrer Idee einer frischen, innovativen und barrierefreien Kochschule für das Ruhrgebiet überzeugen und wurden mit dem dritten Platz gekürt. Für uns ein Grund einmal vorbeizuschauen. Geschäftsführer Jürgen Engelhardt stand Rede und Antwort.

### Was ist Kochmomente und vor allem, wie sind Sie auf die Idee gekommen?

Kochmomente ist eine barrierefreie Kochschule und Location für Veranstaltungen von Privatpersonen und Unternehmen im Bochumer Ehrenfeld. Vor der eigentlichen Idee wollte ich zuerst einmal aus dem normalen Gastrobetrieb rauskommen, nach vielen Jahren Stress endlich wieder etwas entschleunigen. Das Leben eines Küchenchefs ist ja nicht gerade ruhig und familienfreundlich. Zusammen mit Christian Müller habe ich dann die Kochmomente GmbH gegründet. Eine reine Kochschule gab es ja an sich noch nicht und wir dachten, dass das geändert werden muss. Zusammen haben wir dann unsere Erfahrung als Küchenchefs und Kochdozenten eingebracht und sorgen jetzt für die Entschleunigung unserer Gäste, während sie gemeinsam mit anderen bei uns kochen.

**Herr Engelhardt, auf Ihrer Webseite „Kochmomente“ bezeichnen Sie ihr Unternehmen als kreative und zeitgemäße Kochschule. Kreativ ok, aber bitte definieren Sie mal „zeitgemäß“.**

Zeitgemäße Küche bedeutet für uns, dass wir sehr auf Frische und Nachhaltigkeit achten, komplett auf Convenience-Produkte verzichten und bei unseren Kursen nationale und internationale Trends berücksichtigen.

**Kann denn jeder das Kochen erlernen oder braucht man auch dafür ein gewisses Händchen, wie bei einem guten und einem weniger guten Gitarristen?**

Was das reine Handwerk angeht, kann natürlich jeder Mensch professionelles Kochen erlernen. Wenn man kochen allerdings nicht nur als Beruf, sondern Profession sieht und Erfahrungen aufbaut, dann entwickelt man au-

tomatisch auch ein Händchen für das höhere Niveau. Gleiches gilt natürlich auch für Hobbyköche. Das Kochen an sich ist vielmehr die Gitarre, welche man in verschiedenen Arten zu spielen lernt.

**Wer kommt denn so zu Ihnen und vor allem, welche Altersklasse ist von Ihrem Konzept denn besonders angetan?**

Unsere Kurse werden von Menschen von 8-90 Jahren besucht und das Klientel ist komplett gemischt. Vom Auszubildenden über den Handwerker bis hin zum Chefarzt, alle



wollen nur in entspannter Atmosphäre das Kochen neuer Gerichte erlernen.



**Mit welchen Lebensmitteln und welchem Fleisch arbeiten Sie? Legen Sie Wert auf eine artgerechte Haltung der Tiere? Wo kaufen Sie also ein?**

Es geht um Nachhaltigkeit und wenn man solche Produkte in der eigenen Region bekommt, dann ist das umso besser, aber auch nicht immer möglich. Ein Heritage Angus Beef, welches viele Monate auf kanadischen Weiden Bewegung hatte, ist im Vergleich zu deutscher Ferse (steht nur im Stall) oftmals qualitativ viel hochwertiger.

**Sie haben sich für das Bochumer Ehrenfeldviertel entschieden. Warum gerade dort?**

Der Bochumer Stadtteil Ehrenfeld ist ein traditionsreiches Viertel, das bereits seit 1874 existiert. Bis heute

hat es sich zu einer beliebten Gegend entwickelt und versprüht durch die vielen Bars, Cafés und Restaurants einen besonderen Charme. In dieser Gegend haben sich außerdem Selbstständige, sowie kleine und mittelständische Unternehmen niedergelassen, die durch ihre Kreativität und Innovation die Straßen des beliebten Bochumer Wohnviertels beleben. Außerdem ist die Lage ebenfalls sehr günstig, da das Schauspielhaus im Viertel liegt und sich das Bermuda3eck, sowie die Innenstadt in unmittelbarer Nähe befinden.

**Ihr Werdegang ist sehr interessant. Geboren in Bochum, aufgewachsen an der Nordseeküste und dann wieder zurück nach Bochum. Hat ihr Herz Sie zurückgeholt oder war es der pure Zufall?**

Es war der pure Zufall. Jobbedingt war ich in einem Firmenappartement im Ruhrgebiet untergebracht und relativ schnell wurde mir klar, dass ich genau hierhin gehöre. Die Menschen, deren Art und Herzlichkeit, aber auch die Direktheit, wenn sie Reden, wie ihnen der Mund gewachsen ist, haben mich irgendwann dazu überzeugt dazubleiben. Über mehrere Jahre habe ich während meiner Zeit als reisender Koch immer meine Zweitwohnung in Bochum behalten. Es ist einfach schön zu wissen, egal wieviel man reist, dass man irgendwo angekommen ist und auch dahin gehört.

**Sie arbeiteten in der Sansibar auf Sylt und waren Küchenchef in den Burgstuben von Haus Kemnade. Keine schlechten Adresse! Wann haben Sie denn die Leidenschaft für das Kochen denn für sich entdeckt?**



Erst in meiner zweiten Ausbildung zum Koch. Nach drei Wochen habe ich mich gefragt: „Was mache ich hier eigentlich?“ und nach 3 Monaten wusste ich, das ist genau mein Element. In diesem Beruf kann ich meine Kreativität ausleben und beschäftige mich jetzt seit 30 Jahren mit dem Kochen.

**Vielen Dank für das sehr sympathische Interview.**

Sehr gerne.

Text: Maik Schöneborn

Fotos: Kochmomente



**AUTODIENST**

Preußer

KFZ-MEISTER-  
BETRIEB

Manche sind reich an Geld.

**Wir sind reich an zufriedenen Kunden.**





ausgewählt vom Autofahrer

**WAHRER KFZ-SERVICE**

Es gibt schicke Autohäuser. Aber lassen Sie sich nicht blenden. Beim Kfz-Service zählen innere Werte. Gute Ersatzteile, ehrliche Arbeit. Beides gibt's bei uns.

**Jörg Preußer** KFZ-Meister

Surenfeldstraße 11  
44879 Bochum  
Tel.: 0234 410666  
E-Mail: info@autodienst-preusser.com

**Reparatur-Finanzierungs-Service**

www.autodienst-preusser.com



DIE MARKEN-  
WERKSTATT



## SCHON GEWUSST?

## AUCH DIESE PROMIS KOMMEN AUS BOCHUM

Aus unserer schönen Stadt kommen nicht nur Herbert Grönemeyer, Axel Rudi Pell, Norbert Lammert, Michael Wurst oder Esther Münch, in Bochum wurden auch weitere, bekannte Promis geboren. Andere wurden zwar nicht in Bochum geboren, leben aber schon seit Jahrzehnten hier. Weil der erste Teil von „SCHON GEWUSST?“ so gut bei unseren Leserinnen und Lesern ankam, präsentieren wir Ihnen heute bereits den dritten Teil. Viel Spaß damit!

Foto: picture-alliance dpa bucu



### WOLFGANG CLEMENT (1949, POLITIKER)

Der am 7. Juli 1940 in Bochum geborene Wolfgang Clement weist eine bemerkenswerte politische Karriere auf. Diese verläuft vom politischen Sprecher des SPD-Parteivorstandes über den Posten des Chefs der Staatskanzlei Nordrhein-Westfalens bis hin zum "Superminister", dem Bundesminister für Wirtschaft und Arbeit. Nach dem Abitur auf der Graf-Engelbert-Schule in Bochum nahm er 1960 das Studium der Rechtswissenschaften in Münster auf. Schon während des Studiums arbeitete er bei der Dortmunder Zeitung "Westfälische Rundschau", bei der er später Ressortleiter und stellvertretender Chefredakteur wurde. Von 1986 bis 1989 leitete er als Chefredakteur die "Hamburger Morgenpost". Seiner Heimatstadt Bochum blieb er engagiert verbunden. Bei seiner Eröffnungsrede im RuhrCongress am 19. Januar 2003 bekundete Wolfgang Clement „voller Vergnügen und Freude“ nach Bochum gekommen zu sein. Die juristische Fakultät der Ruhr-Universität Bochum würdigte seine Verdienste um den wirtschaftlichen Strukturwandel im Ruhrgebiet und als „Mittler zwischen Rechtswissenschaft und -praxis“ am 12. November 2004 mit der Ehrendoktorwürde. Erst zum sechsten Mal in ihrer 39-jährigen Geschichte verlieh die juristische Fakultät den Titel, mit der Clement die Zusammenarbeit mit dem Institut für Berg- und Energierecht verbindet. Dessen Kuratorium gehört er seit über zehn Jahren an.

Quelle: [www.bochum.de](http://www.bochum.de)

Foto: Anette Berns



### UWE FELLENSIEK (1955, SCHAUSPIELER)

Uwe Felleisiek wurde zwar in Osnabrück geboren, mittlerweile haben wir ihn aber schon „eingebürgert“ und aus Bochum ist der sympathische Schauspieler und glühende VfL Bochum Fan überhaupt nicht mehr wegzudenken. 1960 zog seine Familie mit ihm nach Bochum. Hier besuchte er die Theodor-Körner-Schule, ab 1972 ging er dann zur Goethe-Schule. Uwe atmet Bochum wie kaum ein anderer, seine freiwillige Mitarbeit am Kultfilm „Pottoriginale“ spricht Bände über Uwes grandiose Einstellung dazu, auch Projekte zu unterstützen, die vielleicht nicht das ganz große Geld versprechen. Deutschlandweit bekannt wurde Felleisiek als Hauptdarsteller der TV-Serien „SK Kölsch“ und „Hafenkante“, sowie durch die Kinoerfolge „Manta Manta“ und „Voll normaal“.

Text: Michael Petersen

Foto: Anthony Arndt



### ANTHONY ARNDT (1952, SCHAUSPIELER, MODERATOR, RADRENNFAHRER)

Geboren wurde Anthony in London, doch seit vielen Jahren lebt Anthony in Bochum/Witten. Er war in den 70-er Jahren ein erfolgreicher Straßen-Radrenn-Auswählfahrer und in Bochum ist er bestens bekannt als Moderator des Sparkassen-Giro. Darüber hinaus moderierte er auch die legendäre Tour de France, den Giro d'Italia und die Deutschland Tour. Sein Fachwissen über den Radsport ist beeindruckend. Als Schauspieler überzeugte er in legendären Filmen wie „Ebbies Bluff“, „Der Schattenmann“ und in „Straight Shooter“, einer internationalen Produktion mit Dennis Hopper in der Hauptrolle, welche u.a. in Bochum gedreht wurde. Als Modezar Fausto Valentini wurde er einem größeren Publikum in der ZDF-Serie „Jede Menge Leben“ bekannt.

Text: Michael Petersen



## ZAHNIMPLANTATE - FÜR JEDEN GEEIGNET? WIE FINDE ICH DEN RICHTIGEN ARZT?

Sie kennen das Problem? Schaukelnde Prothesen, die nur mit Haftcreme halten. Keine Freude beim Essen und ein unsicheres Gefühl beim Sprechen. Mittels künstlicher Zahnwurzeln (Implantaten), vorwiegend aus Titan, neuerdings auch aus Keramik, lassen sich Ihre Dritten dauerhaft stabil befestigen. Implantate geben Ihnen durch ein sicheres Gefühl beim Essen, Sprechen und Lachen neue Lebensfreude und selbstbewusstsein. Dabei werden Schrauben in den Kiefer gesetzt und nach einer Einheilzeit von 2-6 Monaten, je nach Festigkeit des Knochens, mit dem Zahnersatz versorgt. Von der Anzahl der Implantate ist abhängig, wie fest der Zahnersatz verankert werden kann. Immer jedoch erreichen Sie eine Beseitigung des lästigen Anklebens der Prothesen und des Gefühls der Unsicherheit beim Essen und Sprechen. Auch kleine Zahnlücken lassen sich durch Implantate und Kronen schließen, ohne benachbarte Zähne für eine Brücke beschleifen zu müssen. Der chirurgische Eingriff selbst wird in der Regel in örtlicher Betäubung durchgeführt und ist vergleichbar mit der Extraktion eines Zahnes. Die Nachfrage nach Implantaten wächst stetig. Im letzten Jahr wurden über 1 Million Implantate deutschlandweit gesetzt. Grundsätzlich gibt es keine Altersbeschränkung für das Einsetzen von Implantaten. Auch bei Patienten mit Allergien, Blutungsneigungen, Herz-Kreislauf-Erkrankungen, Diabetes mellitus, Rheuma, Osteoporose, nach krebbsbedingten Bestrahlungen im Kopf-Hals-Bereich oder krebbsbedingter Chemotherapie mit Bisphosphonaten, ist das Einsetzen von Implantaten nicht von vorne herein ausgeschlossen. Bedingung ist allerdings eine sehr gewissenhafte Befunderhebung, Diagnostik und Planung eines erfahrenen Operateurs, ggf. in Absprache mit dem behandelnden Hausarzt.

Wie erkennen Sie einen erfahrenen Implantologen?

Jeder approbierte Zahnarzt darf Implantate setzen, auch wenn dieses im Rahmen des 5-jährigen Studiums eher the-

oretisch vermittelt wird. Für nahezu alle Fachgebiete der Medizin und Zahnmedizin gibt es kostenpflichtige Fortbildungen mit Abschlussprüfungen, so auch für den Bereich der Implantologie. Wer ein Curriculum Implantologie absolviert hat, musste als Voraussetzung 50 gesetzte Implantate nachweisen, beschäftigt sich etwa 1,5 Jahre lang an ca. 10 Wochenend-Seminaren mit dem Thema, unterzieht sich einer Abschlussprüfung und darf anschliessend – wie die folgenden Qualifikationen auch - den Hinweis „Tätigkeitsschwerpunkt Implantologie“ führen. Wer den Titel Master of Science Implantologie führt, hat eine zweijährige Fortbildung mit etwa 24 Seminarmodulen absolviert, schreibt eine Projektarbeit und unterzieht sich ebenfalls einer Abschlussprüfung. Neben diesen bezahlten Fortbildungen gibt es den Facharzt für Oralchirurgie und den Facharzt für Mund-, Kiefer- und Gesichtschirurgie. Dieses sind keine Fortbildungen, sondern fachärztliche Weiterbildungen wie etwa der Facharzt für Innere Medizin oder Orthopädie, dauern zwischen 3 und 6 Jahren, werden in der Regel an einer Klinik absolviert und schliessen nach Erreichen eines umfangreichen OP-Kataloges mit einer Facharztprüfung ab. Während der Facharzt für Oralchirurgie im Wesentlichen auf alle chirurgischen Tätigkeiten im Mund und Kieferbereich spezialisiert ist (z.B. Implantate, Weisheitszähne, Zysten, Wurzelspitzenresektionen, Kieferhöhlen), deckt der Facharzt für Mund-, Kiefer- und Gesichtschirurgie zusätzlich noch den Gesichtsbereich (z.B. Frakturen, Tumore, plastische Operationen) ab. Neben der chirurgischen Ausbildung des Operateurs ist auch dessen Erfahrung in der Implantologie von Bedeutung. Ein Arzt / Zahnarzt, der mehrere Hundert Implantate Jahr für Jahr setzt, gilt als erfahren.

Weitere Informationen erhalten Sie bei: Oralchirurg Dr. Stefan Neukirchen, BOCHUMERZAHNETAGE, [www.bo-zahnetage.de](http://www.bo-zahnetage.de)

# NEUE FILME AUF BLU-RAY UND DVD



## EIN CHANSON FÜR DICH (ALAMODE FILM)

Liliane (Isabelle Huppert) arbeitet in einer Pasteten-Fabrik und führt ein eintöniges Leben. Die Zeiten, in denen sie als Chanson-Sängerin „Laura“ noch große Erfolge feierte, sind längst vergessen und vorbei, doch als sie Jean (Kévin Azaïs), einen 22-jährigen Boxer kennenlernt, der in ihr den einstigen Star erkennt, ändert sich Alles. Er verliebt sich in Liliane und überzeugt sie davon, dass es an der Zeit ist, ins Rampenlicht zurückzukehren. In EIN CHANSON FÜR DICH spielt Isabelle Huppert (ELLE, ALLES WAS KOMMT) eine Frau, die ein Comeback wagt - auf der Bühne wie auch in der Liebe. Die ergreifend-poetische Romanze von Regisseur Bavo Defurne wird stimmungsvoll untermalt mit der Musik von Pink Martini.



## DIE GÖTTLICHE ORDNUNG (ALAMODE FILM)

Schweiz, 1971: Nora ist eine junge Hausfrau und Mutter, die mit ihrem Mann, den zwei Söhnen und dem missmutigen Schwiegervater in einem beschaulichen Dorf im Appenzell lebt. Hier ist wenig von den gesellschaftlichen Umwälzungen der 68er-Bewegung zu spüren. Die Dorf- und Familienordnung gerät jedoch gehörig ins Wanken, als Nora beginnt, sich für das Frauenwahlrecht einzusetzen, über dessen Einführung die Männer abstimmen sollen. In ihrer warmherzigen und bis in die Nebenrollen überzeugend besetzten Komödie lässt Regisseurin Petra Volpe chauvinistische Vorurteile und echte Frauen-Solidarität aufeinander treffen. Dem Film gelang in seinem Heimatland Schweiz ein sensationeller Kinostart, der ihn schon jetzt zu einem der erfolgreichsten Schweizer Filme aller Zeiten macht!



## DAS IST UNSER LAND (ALAMODE FILM)

Pauline (Émilie Dequenne) arbeitet als Krankenschwester in einer Kleinstadt im strukturschwachen Norden Frankreichs. Sie kümmert sich um ihren Vater und zieht ihre beiden Kinder alleine groß. Sympathisch und aufopferungsvoll wie sie ist, wird sie von allen gemocht. Ihre Glaubwürdigkeit will sich eine aufstrebende nationalistische Partei zu Nutze machen und wirbt sie als Kandidatin für die kommenden Bürgermeisterwahlen an. Regisseur Lucas Belvaux (LÖSEGELD) legt in seinem spannend inszenierten Politdrama die Arbeitsmethoden rechtsextremer Parteien offen und zeigt, wie sich anständige, engagierte Menschen allzu leicht vom Populismus einnehmen lassen.

Wir verlosen jeweils zwei Blu-rays. Email an [info@wunderbar-marketing.de](mailto:info@wunderbar-marketing.de) mit dem Stichwort „Alamode“. Der Einsendeschluss ist der 20.02.2018. Die Gewinner werden von uns benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Erfolg!



**HANNA'S  
FINEST**

100%

*Genuss*

**GENUSS IST SINNLICH UND HERZLICH...**

MIT HÖCHSTEM ANSPRUCH AN QUALITÄT UND EINZIGARTIGKEIT WIDME  
ICH MICH DEN PRODUKTEN, DIE ICH IHNEN UNTER MEINEM NAMEN ALS  
„HANNA'S FINEST“ PRÄSENTIERE.

HANNA'S FINEST – PREMIUM CIGARS & WHISKYS  
GLOCKENGARTEN 78 | D-44803 BOCHUM | FON +49 234 6405777  
[genuss@hannas-finest.de](mailto:genuss@hannas-finest.de) | [www.hannas-finest.de](http://www.hannas-finest.de)  
MI - FR 13.00 - 19.00 h | SA 10.00 - 16.00 h





INFOS & TICKETS UNTER  
VfL-BOCHUM.DE

VONOVIA  
RUHRSTADION



# MSV DUISBURG

DI 23.01.18  
18:30 UHR



# DSC ARMINIA BIELEFELD

MO 29.01.18  
20:30 UHR



# SV DARMSTADT

FR 09.02.18  
18:30 UHR



trivago

VONOVIA

VIActiv  
Krankenkasse

STADTWERKE  
BOCHUM



Eisenbach  
Tresore.de

FABER  
Lotto-Service

MORITZ  
FIEGE

rewir  
power

VIKING  
www.viking-reiten.de

WAZ

# DER BESONDERE FILMTIPP

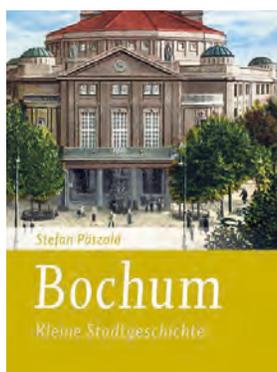


## BLADE RUNNER 2049 (SONY PICTURES)

30 Jahre nach den Ereignissen des ersten Films fördert ein neuer Blade Runner, der LAPD Polizeibeamte K (Ryan Gosling), ein lange unter Verschluss gehaltenes Geheimnis zu Tage, welches das Potential hat, die noch vorhandenen gesellschaftlichen Strukturen in Chaos zu stürzen. Die Entdeckungen von K führen ihn auf die Suche nach Rick Deckard (Harrison Ford), einem seit 30 Jahren verschwundenen, ehemaligen LAPD Blade Runner. Dennis Villeneuve ist hier unter der Obhut von Regisseur und Produzent Ridley Scott eine famose Fortsetzung gelungen. 2 ½ Stunden wird der Zuschauer in eine Welt der Zukunft entführt, die in dieser Form sicherlich niemand haben möchte. Der Film fesselt durch seine fantastischen Schauspieler, durch ein famoses Set und eine Filmmusik von Hans Zimmer und Benjamin Wallfisch, welche an die fantastische Originalmusik von Vangelis wunderbar anschließt. In jeder Sekunde hat man das Gefühl, dass dieser Film schon geplant war, als das Original noch im Kino lief. Ryan Gosling und Harrison Ford sind ein Traum. Der Kreis hat sich geschlossen und ein weiterer Blade Runner muss nun wirklich nicht mehr sein. Besser geht es ohnehin nicht!

**Wir verlosen zwei Blu-rays. Email an [info@wunderbar-marketing.de](mailto:info@wunderbar-marketing.de) mit dem Stichwort „Zukunft“. Der Einsendeschluss ist der 20.02.2018. Die Gewinner werden von uns benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Erfolg!**

# BÜCHER AUS BOCHUM



## BOCHUM - KLEINE STADTGESCHICHTE

Das Buch von Stefan Pätzold, dem stellvertretenden Leiter des Bochumer Zentrums für Stadtgeschichte, lässt hier Geschichte pur sprudeln. Bochum als Schauplatz historischer Begebenheiten von den Anfängen der Steinzeit bis in die Jetzt-Zeit, bebildert, fundiert recherchiert, leicht verständlich, aber tiefgründig. Ein Buch, das sich von den bereits zahlreich sich über das Thema Bochum auslassend veröffentlichten Werken insofern unterscheidet, als dass man hier den Charakter der Stadt historisch nachempfinden kann und so über den üblichen Lokalpatriotismus hinweg, mehr als Botschafter seiner Stadt brillieren kann. Hierzu gesellt sich ein Bündel an Informationen, die man sonst nur schwerlich zusammentragen kann oder hätten Sie gewusst, dass Bochum einst ein Königshof Karl des Großen war, um nur ein kleines Geheimnis aus diesen spannend und ebenso quirlig erzählten kleinen Geschichten Bochums, zu erwähnen? Ein kleines, aber feines Format, gemacht für Bochumer und solche, die es lieben, ein Gastgeschenk oder wie es heute so schön heißt „Give-away“ mitzubringen. Durchaus zu empfehlen!

160 Seiten, teils bebildert. ISBN 9783791729299, Friedrich Pustet Verlag, Regensburg  
Text: Ralf Wohlbrecht



## HUNDERTSIEBEN SACHEN – BOCHUMER GESCHICHTE IN OBJEKTEN UND ARCHIVALIEN

Kann man Geschichte in Objekten schreiben? Ja! Hier erzählen „hundredsieben Sachen“ Geschichten der Stadt Bochum darüber, dass der Kadett kam, als die Kohle ging, ist nur eine Geschichte, dass Opel nun auch schon wieder Vergangenheit ist, eine andere. In den Objekten spiegeln sich sowohl Schlüsselszenen der Bochumer Geschichte, als auch solche, die den Gang der Ereignisse nicht bestimmten, die Bochumer aber trotzdem bewegten. 107 Teile fügen sich zu einem Ganzen zusammen und begleiten die Leser von den Anfängen Bochums bis in die heutige Zeit. Die im Titel versteckten „sieben Sachen“ charakterisieren einen Großteil der Objekte, ohne sie zu diffamieren. Sie verweisen auf das Alltägliche und gerade deshalb Unverzichtbare. Die Objekte brauchen Fürsprecher. Genau 78 Autorinnen und Autoren leihen ihnen ihre Stimmen. Von Barski und Borsdorf bis Schade und Scheler, von Goosen und Grönemeyer bis Slabik und Sloane. Es sind Historikerinnen und Historiker, die als Experten für die Themen, über die sie schreiben, Wertvolles zur Stadtgeschichte beizutragen haben, ebenso wie Menschen mit einem persönlichen Bezug und subjektivem Blick. Sie alle machen die „hundredsieben Sachen“ lebendig.

Festeinband mit zahlreichen farblichen Abbildungen  
ISBN: 978-3-8375-1869-6, Klartext Verlag



## BOCHUMER KULT! DER PROFI-GRILL IN WATTENSCHIED



Die Bochumer Straße ist ohne Frage eine der Straßen in Bochum, die in den letzten Jahrzehnten richtig gelitten hat. Durchsetzt mit Schlaglöchern, grauen Häusern, Baustellen und einem akuten Leerstand an Ladenlokalen hat die Bochumer Straße ganz schön zu kämpfen. Bald könnte alles anders sein, denn man versucht Stück für Stück die Bochumer Straße wieder auf Vordermann zu bringen. Eine langjährige Konstante ist und bleibt aber der Profi-Grill auf der Bochumer Straße Hausnummer 96, in den 90-er Jahren gegründet von Raimund Ostendorp, einem Sternekoch, der einfach mal Bock auf etwas Anderes hatte. Der Profi-Grill wird bekannt: Aktuelle Stunde, Bild, RTL, Pro7, WAZ und einige andere stellen die Pommesbude vor und Ostendorp und sein Profi-Grill gehen durch die Decke, wie man so schön sagt.

Wikipedia schreibt über den Profi-Grill:

„Der Profi-Grill ist eine ruhrgebietweit bekannte Imbißstube in Wattenscheid, einem Stadtbezirk von Bochum. Inhaber und Koch ist Raimund Ostendorp, geboren 1968 in Uedem, der schon in seiner Ausbildung verschiedene Preise gewann und zuletzt in Düsseldorf-Kaiserswerth als Demi-Chef de partie im Drei-Sterne-Restaurant Im Schiffchen von Jean-Claude Bourgueil tätig war. Ostendorp

übernahm am 2. Januar 1991 im Alter von 23 Jahren den Imbiß auf der Bochumer Straße 96 zusammen mit einem Rezept für Frikadellen vom Vorbesitzer Kurt Kotzowski, der in den Ruhestand ging und 1992 verstarb. Der Imbiß wurde schnell durch seine Qualität weitbekannt, so werden Schnitzel gebraten statt frittiert und Speisen auf Porzellan serviert. Die Saucen werden nach eigenen Rezepten von Ostendorp gekocht, der Weißkohl für den Krautsalat stammt aus dem eigenen Anbau seines Vaters. Aber auch der überraschende Wandel in Ostendorps Werdegang wurde in der bundesweiten Presse vielfach beschrieben, 2006 auch in der japanischen Zeitung Kahoku Shimpō.

Raimund Ostendorp, 1968 am Niederrhein geboren, absolvierte nach der Mittleren Reife eine Lehre als Koch im Parkhotel „Krefelder Hof“ in Krefeld. Er wurde dort bereits in der Küche des Feinschmecker-Restaurants „L'escargot“ eingesetzt. Zweimal gewann der Auszubildende die Stadtmeisterschaft von Krefeld und wurde 1987 Vizemeister beim Wettbewerb in NRW. 1987/88 war er im Gourmet-Restaurant „Chez Alex“ in Köln auf verschiedenen Posten tätig, zuletzt als Chef de Partie, ein „zuverlässiger, kreativer Mitarbeiter“, wie ihm das Zeugnis bescheinigt. Er wechselte von dort zu „Schu's Restaurant“ Hannover, wo man ihm besonders fachliches Können und Kreativität attestierte, aber es zog ihn zurück zu Rhein und Ruhr: „Die kühle Mentalität der Norddeutschen liegt mir nicht besonders.“ Schließlich war er 1990 als Demi-Chef de Cuisine im „Schiffchen“ des Drei-Sterne-Kochs Jean Claude Bourgueil in Düsseldorf tätig.

Artikel im Playboy, Focus, Der Feinschmecker, Financial Times und in der Snack Bistro Fast Food tun ihr Übriges, um den Profi-Grill über Bochums Grenzen hinaus bekannt zu machen. Beeindruckend ist auch der Beitrag „Die Super-Imbißbude“ aus der Kabel 1 Sendung „Abenteuer Leben“. Diesen kann man sich noch heute auf YouTube anschauen. Raimund Ostendorp ist bescheiden und bodenständig geblieben und seine Speisekarte ist fast noch wie damals zur Eröffnung, übersichtlich und klar gegliedert. Der Profi-Grill in Wattenscheid ist KULT und somit ein starkes Stück Bochum!

Fotos: Ulli Weber

# WAZ Kiosk

# WAZ Kiosk

## TRINKHALLE SEROKA

## TRINKHALLEN IN BOCHUM TEIL 7 DIESMAL: TRINKHALLE SEROKA

Trinkhallen, Büdchen oder Seltersbuden haben im Kohlenpott und vor allem bei uns in Bochum eine große, nicht wegzudiskutierende Tradition. Vielen von uns haben vor allem in der Kindheit die ein oder andere Stunde vor oder in der Trinkhalle verbracht (Stichwort: Fußballbilder). Diesmal fiel unsere Wahl auf die sogenannte „Seroka“ Trinkhalle am Rüpingsweg 5/Auf der Kluse. Der Kultkiosk ist seit den 60-er Jahren fester Bestandteil der Wohnsiedlung und aus dieser überhaupt nicht mehr wegzudenken. In den letzten Jahren wurde sogar eine neue Pflasterung angelegt, sodass eine kleine Terrasse entstand und somit für die Kunden, vor allem im Sommer, eine Wohlfühlatmosphäre gegeben ist. Parkplätze direkt an der Trinkhalle sind ebenfalls vorhanden, was für eine schnelle Erledigung auf dem Weg zur Arbeit oder nach Hause von Vorteil ist. Das Sortiment der Trinkhalle ist breit, hier fehlt es an Nichts. Ein Blickfang ist auch die riesige Langnese-Eiskarte, welche man schon von Weitem sieht. Der WAZ-Kult-Kiosk Seroka ist aus Werne und aus Bochum nicht mehr wegzudenken. Ein starkes Stück Ruhrpott!

Text: Manfred Linken

Zero Emission<sup>1</sup>

## ELEKTRISIEREN SIE IHREN ALLTAG – UND IHR GESCHÄFT!



Innovation  
that excites



DER NEUE NISSAN LEAF



NISSAN e-NV200 EVALIA



NISSAN e-NV200 Kastenwagen

<sup>1</sup>Stromverbrauch (kWh/100 km): kombiniert von 17,0 bis 16,5; CO<sub>2</sub>-Emissionen: kombiniert 0 g/km. Effizienzklasse A+. Null CO<sub>2</sub>-Emissionen bei Gebrauch (bei Verwendung von Energie aus regenerativen Quellen). Verschleißteile nicht inbegriffen.

Abb. zeigen Sonderausstattungen.



Auto Schrader GmbH

Porschestraße 3 • 44809 Bochum

Tel.: 02 34/6 10 50 50 • [www.auto-schrader.de](http://www.auto-schrader.de)



## MARIUS TILLY - AUF DEM WEG ZUM ROCKSTAR

Marius Tilly kommt aus Unna, doch mittlerweile hat der Sänger, Gitarrist und Songwriter sein Zuhause in Bochum gefunden, unweit des Schauspielhauses. Der 30-jährige Tilly hat bereits zwei Alben unter seinem Namen veröffentlicht. Am 26.01.18 erscheint sein drittes Album über MIG Records, die ihren Sitz in Hannover haben. Am 23.03.18 wird Tilly ein Konzert in der Bochumer Rotunde spielen. Wir sprachen mit dem Rockmusiker über seine Musik, Bochum und die neue Platte.

### **Marius, wann hast Du das erste Mal die Ader in Dir für Musik entdeckt?**

Mit 11 Jahren hatte ich das große Glück, dass ich als Sänger in eine Rockband einsteigen konnte. Seitdem ist Musik zu einer regelrechten Sucht für mich geworden. Ich kann gar nicht mehr ohne. Damals habe ich dann auch meine ersten Töne auf der Gitarre gelernt ...

### **Was war Deine erste Schallplatte oder CD?**

Die Toten Hosen - Opium fürs Volk.

### **Gute Wahl! Du hast Dir im Laufe der Jahre einen exzellenten Ruf im Blues-Sektor erspielt, nun der Richtungswechsel in den Rock, wobei Dir der Sound verdammt gut steht. Wie kam es dazu?**

Die Zeiten im Blues-Sektor waren großartig, vor allem als Gitarrist. In dieser Zeit haben wir es ja sogar bis nach Memphis in den U.S.A., also bis in die Wiege des Blues' geschafft. Das war so eine Art bluesiger Ritterschlag. Was mein Songwriting betrifft, war ich schon immer ein Grenzgänger und habe meine Wurzeln definitiv im Rockbereich. Ich habe mich nie bewusst zu einem Richtungswechsel entschieden, ich bin schlicht und ergreifend meiner Inspiration gefolgt. Vor allem als Sänger und Textschreiber hat mich der neue Stil sehr nach Vorne gebracht.

### **Wie würdest Du Deine Musik definieren für jemanden, der sie noch nicht gehört hat?**

Ganz einfach: Rockmusik

### **Du schreibst Deine Musik selbst. Woher nimmst Du die Ideen?**

Ich hatte das große Glück, dass ich seit Anfang meines musikalischen Werdegangs Songs geschrieben habe. So habe ich über die Zeit gelernt, Alles, was um mich herum

passiert, wie ein Schwamm aufzusaugen. Das können z.B. Gesprächsfetzen in der Straßenbahn oder kleine Melodien aus irgendwelchen Eckkneipen im Bermudadreieck sein. Als Texter sind spätestens seit der neuen Platte „Words from The Wilderness“ auch gesellschaftliche und politische Themen sehr präsent. Dinge, wie die Flüchtlingskrise sollten an Niemandem spurlos vorbei gehen, so auch an mir nicht und natürlich finden diese Themen dann auch Einzug in meine Texte.

### **Deine noch aktuelle Platte „Nebula Rising“ klingt nach großer Rockwelt. Gibt es Musiker, die Dich zu diesem Album inspiriert haben?**

Na klar gibt es Inspirationen. Die Musik von einigen Songwritern begleitet mich nun schon sehr lange. Dazu gehören Leute wie Jack White, Robert Plant und seit einiger Zeit auch Nick Cave. Cave hatte besonderen Einfluss auf meine neuen Texte. Ich wüsste Niemanden, der mich mit seinen Worten derart berührt hat.

### **Du bist aus Unna und ein Junge des Potts, lebst aber schon lange in Bochum. Wie beurteilst Du unsere Kulturszene und was gefällt Dir an der Stadt?**

Ja, ich bin Wahl-Bochumer. Der Ruhrpott ist ja ein regelrechter Schmelztiegel, was Kultur und Musik angeht. Nirgendwo in Deutschland gibt es so schöne Konzertlocations. Ich denke da zum Beispiel an die Zeche Bochum, aber auch die Rotunde, die gerade erst neu eröffnet hat, ist einfach großartig. Ich habe im nächsten März die Ehre, dort mein neues Album vorzustellen. Viele denken nicht als erstes an das Ruhrgebiet, wenn es um Kultur geht, dabei ist die Szene wahnsinnig lebendig und voll von kreativen Leuten, mit denen man sich zusammentun kann. Nur ein Beispiel ist meine Kooperation mit dem Filmemacher Felix Eller, der im nächsten Jahr einen neuen Spielfilm „All Eyes On You“ herausbringen wird. Ein Projekt ohne finanzielle Unterstützung, was nur mit dem tollen Netzwerk im Ruhrgebiet möglich geworden ist.



Es herrscht einfach ein großes Gemeinschaftsgefühl, das ich so noch nirgendwo anders erlebt habe. Ich fühle mich hier rund um wohl.

**Bald erscheint Dein drittes Album. Was können wir von der Platte erwarten und wird es einen Stilbruch geben oder eher eine logische Weiterentwicklung des Sounds von Nebula Rising?**

„Words from the Wilderness“ ist die logische Konsequenz aus „Nebula Rising“. „Nebula Rising“ war ein sehr experimentelles Album. Ich habe mit meinem Produzenten Helge Preuß enorm viel ausprobiert und es ist uns gelungen, die Platte in die Richtung zu lenken, wo wir sie haben wollten: ein abwechslungsreiches Rockalbum, das für sich selbst spricht. „Words from the Wilderness“ ist von der Grundstimmung ein bisschen nachdenklicher und ernsthafter. Auch die vermeintlich positiven Songs haben auf den zweiten Blick eine tiefgründige Botschaft. Am stärksten ausgeprägt ist das bei dem Song „Sold Out“, ein tanzbarer Rocksong mit einem sehr ernsten Text. Wir wussten bei diesem Album schon sehr genau, was wir erreichen wollten. Es ist ein neuer, spannender Sound entstanden, der auf eigenen Füßen steht. So klingt Marius Tilly!

Interview: Michael Petersen  
Foto: Plattenfirma

# VARIÉTÉ et cetera

ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.



0234  
13003

02. MÄRZ - 17. JUNI 2018



SHOW Do.-Sa. 20.00 Uhr, So. 19.00 Uhr

[WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE](http://WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE) Herner Str. 299 | Bochum

## WISSENWERTES BOCHUM DIESMAL: BOCHUM LINDEN



Linden ist ein Stadtteil im Südwesten von Bochum. Die ehemalige selbständige Gemeinde „Linden“ wurde im Jahr 1921 zuerst in die neue Gemeinde Linden-Dahlhausen und 1929 mit dieser zusammen nach Bochum eingemeindet. Linden liegt im Süden der Stadt entlang einer alten Handelsstraße bzw. der heutigen Bundesstraße 51, die weiter südlich die Ruhr nach Hattingen überquert. Zu den ältesten Relikten gehört der Horkenstein. Wie sein Nachbarstadtteil Dahlhausen war auch Linden ursprünglich landwirtschaftlich geprägt. Beide Ortschaften avancierten dann zum ersten größeren Kohlrevier der heutigen Stadt Bochum. Viele kleine Stollenzechen konsolidierten mit fortschreitender Technik zu großen Bergwerken wie zum Beispiel die Zeche Baaker Mulde, Zeche Friedlicher Nachbar oder Zeche Hasenwinkel.

Zwischen 1819 und 1870 stieg die Einwohnerschaft von 400 auf 2600 an. Die katholische Liebfrauenkirche wurde von 1865 bis 1866 von dem Barmener Architekten Gerhard August Fischer errichtet und bis 1901 durch Hilger Hertel d.J. erweitert. Die evangelische Christuskirche wurde 1874



bis 1877 nach Plänen des Wittener Baumeisters Friedrich Ellinghaus gebaut. Sie brannte in den letzten Tagen des Zweiten Weltkriegs aus und wurde von 1950 bis 1953 wiedererrichtet. Im Jahre 1876 wurde der Linden-Dalhäuser Turnverein gegründet. 1885 wurde das St.Josefs-Hospital Bochum-Linden eröffnet. Der Linden-Dahlhauser Schwimmverein 1921 wurde 1921 gegründet. Ehemals eine Gemeinde im Kreis Hattingen, bildete Linden 1921 zusammen mit Dahlhausen die neue Gemeinde Linden-Dahlhausen, die am 1. August 1929 nach Bochum eingemeindet wurde. Die Königsstraße wurde 1929 in Hattinger Straße umbenannt. Entlang der Hattinger Straße befinden sich heute eine Vielfalt von Einzelhandelsgeschäften, die katholische Liebfrauenkirche, die evangelische Christuskirche und der Marktplatz. Nahe am Ortskern befindet sich das Südbad mit Hallenbad und Außenbecken.

Quelle: Wikipedia  
Karte von Le Coq 1805  
Foto: Hattinger Straße um 1930



## NACHBERICHTET

### HEAVEN`S SAPPHIRE – RELEASE SHOW RIFF BOCHUM 02.12.2017

Die Bochumer Band Heaven`s Sapphire stellte an einem eiskalten Samstagabend ihr erstes Album „Welcome To Wonderland“ einem geladenen Publikum vor. Über den Stadtspiegel, die WAZ und über eine Email- und Facebook-Aktion konnte man Karten für das Konzert gewinnen. Die Bochumer nahmen diese Aktion super an und es kamen knapp 250 Zuschauer in eine gut gefüllte Riff-Halle. Überrascht wurden erst einmal alle Gäste mit einer Gratis-Currywurst, bevor es dann um 20 Uhr pünktlich Showtime hieß. Die Bühne wurde mit geschmackvollen Bannern und Motiven von dem Album ausgestattet, ein schickes Video erweckte die Wonderland im Intro zum Leben und kurz danach legt die Band mit „Flight Into Space“ und dem Melodic-Kracher „We Are The World“ mächtig los. Zu Beginn hatte der Mann am Soundpult leider mit Problemen zu kämpfen, die im Laufe der Show etwas besser in den Griff bekommen wurden. Die Band machte dies ohnehin durch eine agile und intensive Show wieder wett. Vor allem Sänger Meikel Böhler holte Alles aus sich heraus und was Drummer Markus Freiwald mit seinem Schlagzeug anstellte, war schon absolute Champions League. Überhaupt sind Heaven`s Sapphire hochkarätig besetzt, denn neben dem Drummer von Sodom waren auch The Voice Star Pamela Falcon und der Ausnahme-Pianist Sven Bergmann mit von der Partie. Das wunderbare „Lady Starlight“, auf der CD von Supertalent Gewinner Jay Oh gesungen, wurde an diesem Abend durch Liza Tomaszewski eindrucksvoll und intensiv ins Publikum geschmettert. Die junge Dame hatte nur eine Probe, dafür Hut ab! Das Publikum reagierte zum Teil euphorisch, sodass Meikel Böhler und Pamela Falcon am Ende noch einmal ran mussten. Insgesamt ein perfekter Einstand und ein Publikum, das zufrieden in den Samstagabend entlassen werden konnte. Wer eine interessante und fesselnde Mischung aus Rock, Pop und Filmmusik bevorzugt, der wird mit dieser Band rundum glücklich werden.



Text: Manfred Linken

Fotos: [www.ravenmusic.de](http://www.ravenmusic.de)



## ARZTPRAXIS FÜR OSTEOPATHIE UND CHIROTHERAPIE

Dr. med. Jens Klein-Soetebier  
Mauritiusstr. 4a, 44789 Bochum  
Termine unter 0234 544 59 196  
oder unter [www.Doktor.Ruhr](http://www.Doktor.Ruhr)



wir behandeln Menschen,  
nicht Krankheiten.

- Behandlung akuter und chronischer Schmerzen bei Dysbalancen, Überlastungen, Sportverletzungen
- Behandlung von Säuglingen und Kindern
- Behandlung von Müttern vor, während und nach der Schwangerschaft
- Atlasterapie

## NACHBERICHTET

VOLLPLAYBACKTHEATER PRÄSENTIERT: DIE DREI ??? UND DAS GESPENSTERSCHLOSS  
CHRISTUSKIRCHE BOCHUM  
15.12.2017



Was für ein kongenialer Abend in der Bochumer Christuskirche. An zwei restlos ausverkauften Abenden stellte das VBT (Vollplaybacktheater) zu seinem 20. Bühnenjubiläum eines der schönsten Die Drei ??? Hörspiele überhaupt vor: Die Drei ??? und das Gespensterschloss! Oliver Rohrbeck und seine zwei Mitstreiter haben die Kinder von damals mit in die Zukunft genommen und der Nachwuchs kann sich auch heute noch für die sympathischen Detektive begeistern. Damit wären wir auch schon beim Thema. Die einstigen Kinder sind heute erwachsen und so waren es am zweiten Abend in der ausverkauften Christuskirche über 90 % Erwachsene, die auf die neue und begeisterte

Show des VBT warteten. Wie immer wurde um die eigentliche Story ein Mantel mit weiteren Querverweisen und Hommagen an berühmte Hörspiele wie TKKG oder an Kinofilme (The Shining, From Dusk Till Dawn), sowie TV-Serien (Akte X, Knight Rider) etc. gestrickt, der vom Publikum begeistert und dankbar angenommen wurde. Tanzeinlagen wie Michael Jackson's Thriller waren echte Highlights und wahre Stimmungsmacher. Die eigentliche Story um das Gespensterschloss rückte einen Moment sogar in den Hintergrund, natürlich nur bis zum grandiosen Finale. Die Geschichte wurde dann natürlich aufgelöst und die Fans des Originalhörspiels kamen versöhnlich auf ihre Kosten. Vollplaybacktheater bedeutet tatsächlich, dass die Protagonisten ihren Mund zur Originalstimme vom Band bewegen und das taten alle Beteiligten geradezu grandios. Schon nach wenigen Minuten hatten die Zuschauer das Gefühl, dass die Schauspieler ihren Text tatsächlich sprechen würden. Dass das Bühnenbild immer wieder spannend und zu vielen Szenen passend geändert wurde, darf ebenfalls als Meisterstück bezeichnet werden. Immer wieder schaffte es die Truppe die Szenerie dank schneller Kniffe und Griffe auf die jeweilige Szene umzustellen und die Einbindung einer Videowand auf der Bühne, durch welche die Charaktere der Geschichte „verschwanden“ und immer wieder „auftauchten“, war herzerfrischend. Die fast 2 ½ Stunden waren höchst kurzweilig und bei diesem starken Auftritt wünscht man sich weitere 20 Jahre VBT.

Text: Oliver Bartkowski Foto: VBT

## Lotto- Tabak- und Pressefachgeschäft Dorau



AB JETZT AUCH FEINKOST VON WAJOS! EDLE LIKÖRE,  
BRÄNDE, DIPS, ESSIG & ÖLE



Alte Bahnhofstr. 157  
44892 Bochum-Langendreer  
Telefon: 0234-77784755

Öffnungszeiten:  
Montags bis Freitags 8:00 bis 18:00 Uhr  
Samstags 8:00 bis 13:00 Uhr

## NACHBERICHTET

### RAY WILSON BOCHUM CHRISTUSKIRCHE 01.12.2017

Foto: raywilson.net



Alle Jahre wieder kommt der Ray nach Bochum! Ex-Genesis-Sänger Ray Wilson war für einen nicht zu langen Zeitraum der Nachfolger von Phil Collins am Mikro der legendären englischen Band. Dieser Zeitraum reicht anscheinend völlig aus, Ray Wilson für die Zukunft als Solo-Künstler zu etablieren. Nun ja, tolle Songs und ansprechende Solo-Alben veröffentlicht er natürlich auch. An diesem kalten Freitagabend machte er wieder einmal in einer restlos ausverkauften Christuskirche Halt, um seine Fans zu beglücken. Dies gelang ihm tadellos und dafür sorgte vor allem eine gefällige Mischung aus eigenen Songs und bekannten Genesis-Hits. Dabei wurde auch die große Peter Gabriel Phase nicht ausgeklammert. Bei „That’s all“ kam richtig Stimmung auf und nach weit über 20 Songs und etlichen Zugaben gab Mr. Wilson seine Visitenkarte für ein Wiedersehen im nächsten Jahr ab!

Text: Maik Schöneborn

### AUTOHAUS WICKE – VORSTELLUNG DES T-ROC SAMSTAG, 25.11.2017

Wenn das Autohaus Wicke aus Bochum Linden was anfasst, dann aber auch richtig. Zur Vorstellung des neuen VW T-Roc wurde geklotzt und nicht gekleckert und die bereits am frühen Vormittag eintrudelnden Besucher wurden nicht enttäuscht. Es gab nicht nur Leckeres vom Grill, eine Hüpfburg, einen Zauberer und Kinderschminken, sondern auch die Möglichkeit, das neue Top-Gefährt aus dem Hause VW Probe zu fahren. Dies wurde vom anwesenden Publikum mit Freude angenommen und so machte das Testfahrzeug gleich am ersten Tag eine Menge Kilometer. Die bestens geschulten Mitarbeiter waren jederzeit ansprechbar und gaben den anwesenden Besuchern zu jeder Frage eine fachmännische Antwort zum T-Roc. Die Resonanz war seitens der Fahrerinnen und Fahrer hervorragend und der Test-T-Roc kam wirklich sehr gut an. Somit dürfte dem Autohaus Wicke ein weiterer Verkaufsschlag gegeben sein.



Foto: Werner Wiegand

Text: Oliver Bartkowski  
Foto: Werner Wiegand

### WOLF MAAHN, ZECHE BOCHUM, 21.12.2017

Foto: Frank Metzmacher Lautstrom



Da ist er wieder! Wolf Maahn ist nicht umsonst eine Deutsch-Rock-Legende und zum 15. Mal hintereinander besuchte Wolf die nicht weniger legendäre Zeche in der Weihnachtszeit, in dem wie er sagt „geilstem Club der Republik“. Mit seinem neuen Album „Live & Seele“ im Gepäck war Wolf also optimal für eine super Show ausgestattet und diese sollte es dann auch werden. Ca. 400 – 450 Zuschauer fanden sich in der oben (Balkon, Empore) abgesperrten, aber unten gut gefüllten Halle ein und als Wolf die Bühne betrat, tat er dies unter reichlich Jubel. Die Vorschusslorbeeren taten ihm sichtlich gut und die erstklassige aufspielende Band zeigte sofort, wo es lang geht. Als im Laufe des Sets eine Gitarrenseite riss, nahm Wolf Maahn das mit einem lockeren Spruch zur Kenntnis, das Publikum dankte es ihm mit Lachern und Applaus. Soviel Abgebrühtheit eignet man sich nur an, wenn man schon lange im Geschäft ist. Wolf Maahn ist seit den 80-er Jahren gut im Geschäft und viele seiner Songs sind durch das Radio bekannt. Songs wie „Irgendwo in Deutschland“ oder „Rosen im Asphalt“ wurden lautstark mitgesungen, das Publikum zeigte sich textsicher. Angenehm an diesem Abend war der gute Sound und die damit verbundene Lautstärke. Man konnte sich entspannt während des Konzertes unterhalten ohne am Ende die Halle mit einem Summen im Ohr zu verlassen.

Wolf Maahn gefiel die Show so gut, dass er sich gleich zu zwei Zugabenblöcken auf der Bühnen wieder einfand. Mit „Kleine Helden“ aus 1986 und dem unfassbar genialen „Wunder dieser Zeit“ verabschiedete sich der große Mann des Deutschrocks in den wohl verdienten Weihnachtsurlaub. Danach wurde der Merchandise-Stand belagert und es war schön anzusehen, dass endlich einmal faire Preise für CDs und T-Shirts aufgerufen wurden. Der Abend darf ohne Zweifel als perfekt bezeichnet werden und die neue, zweite Theke in der Bochumer Zeche auf der linken Hallenseite, gab ebenfalls ein richtig gute Bild ab. Das anwesende Publikum wird wohl auch 2018 wieder dabei sein, dann zu seinem 16. Weihnachtskonzert in Bochum.

Text: Oliver Bartkowski

## NACHBERICHTET

**BERMUDA TALK 16  
MANDRAGORA  
19.12.2017**



Was für ein großer Erfolg für den Bermuda Talk. Trotz absolutem Sauwetter und nur fünf Tage vor Weihnachten angesetzt platze das altherwürdige Mandragora sprichwörtlich aus allen Nähten, kein Platz war mehr frei. Die Moderatoren Oliver Bartkowski und Michael Wurst begrüßten gut aufgelegt zuerst das Präsidentenpaar des Bochumer Karnevalausschusses Petra und Bernd Lohof und mitten in der Narrenzeit wurde munter drauf los geplaudert. Das Ziel der zwei Karnevalisten wurde klar und deutlich ausgesprochen: Ein großer Umzug durch die Bochumer Innenstadt. Danach plauderte DJ und Star-Produzent Carsten „Caba“ Kroll über seine große Zeit und die immensen Erfolge in den 90-er Jahren mit den Bass Bumpers. Caba hinterließ als Mensch einen superben Eindruck und sagte einige Sachen, die zum Nachdenken anregten.

Nach der Pause plauderte der Bochumer Rocker Jo Hartmann über seine Karriere, die aktuelle Pleite bei Air Berlin, von welcher er selber betroffen ist und über sein Weihnachtskonzert in der Bochumer Zeche mit einem großen Orchester.

Hartmann plauderte höchst kurzweilig aus der Westentasche, bevor mit Deutschlands erfolgreichstem und bekanntestem TV-Polizisten Thorsten „Toto“ Heim wieder der ein oder andere Kalauer ins Publikum geschmettert wurde. Heim berichtete von seinen Erfahrungen im Rahmen der aktuellen 1Live Krone Veranstaltung. Das Publikum fühlte sich bestens unterhalten, bevor der wirklich tolle Abend nach knapp zwei Stunden sein Ende fand.

Weiter so, denn so macht Bochum Spaß.

Foto: Werner Wiegand

SIMPLY CLEVER

**ŠKODA**



**Automobile Friedenseiche GmbH**



**Ihr Skoda Partner für Bochum und Umgebung**

Castroper Hellweg 109 | 44805 Bochum  
Fon 0234 - 352914 | Fax 0234 - 9362186

[www.automobile-friedenseiche.de](http://www.automobile-friedenseiche.de)

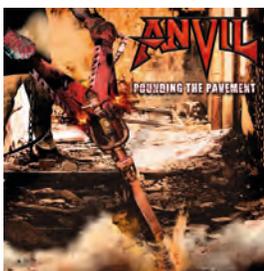
## NEUE MUSIK



### MAGNUM – LOST ON THE ROAD TO ETERNITY (SPV)

Seit über 40 Jahren ist die britische Rockband Magnum eine feste Konstante im sich immer schneller drehenden Musikgeschäft. In den 80er Jahren vor allem in ihrer Heimat mit etlichen Radio-Hits überaus erfolgreich, haben die Mannen um Sänger Bob Catley auch in Deutschland seit Jahrzehnten ein treues und folgsames Publikum. Den eingängigen Melodien und den packenden Riffs kann man sich überhaupt nicht entziehen, dazu kommt die fesselnde und schon fast magische Stimme Bob Catleys, der seine Zuhörer dank erstklassiger Fantasy-Texte auf eine spektakuläre Reise in ein magisches Wunderland entführt. Das brillante Cover-Artwork der Legende Rodney Matthews tut ihr übriges und wie man über einen solchen Zeitraum so erfolgreich und kreativ sein kann ist mir fast ein Rätsel. Ein Ohrwurm jagt den nächsten und hier kann man einfach nicht schreiben „das Beste Album seit“, denn diese Band hat seit 30 Jahren kein schwaches Album mehr abgeliefert...oder hat sie überhaupt jemals ein schwaches Album abgeliefert? Ganz großer Melodic-Rock wie er packender nicht sein könnte. Kaufempfehlung auch als Doppel-Vinyl!

Oliver Bartkowski



### ANVIL – POUNDING THE PAVEMENT (SPV)

Metallica, Motörhead und viele andere Stars bewundern diese Band. Seit 1978 sind Anvil der Inbegriff für leidenschaftlichen Heavy Metal. Trotz widriger Nackenschläge haben die Kanadier sich immer wieder aufgerafft und ein Album nach dem anderen für ihre Fans abgeliefert. Als 2008 der Film „Anvil! Die Geschichte einer Freundschaft“ weltweit in den Kinos Besucherrekorde brach und auch auf DVD und Blu-ray zum Renner wurde, waren Anvil von jetzt auf gleich Superstars für jede Hobby-Band und jeden Metal-Fan. Seit dem sind die Clubs in der Größenordnung unserer Zeche wieder gut gefüllt, Anvil sind wieder schwer angesagt. Auf „Pounding The Pavement“ bieten Anvil Dampfhammer-Hits wie „Smash Your Face“ und dynamische Rocker wie „Rock That Shit“. Der Name ist sozusagen Programm! Vielleicht ist dieses Album nicht der ganz große Wurf, es reicht aber allemal um Rockfans glücklich zu machen.

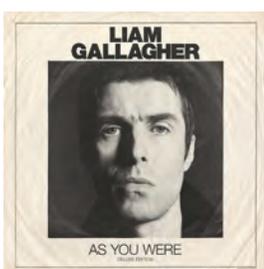
Oliver Bartkowski



### BJÖRK - UTOPIA (ONE LITTLE INDIAN / EMBASSY OF MUSIC)

Auch wenn sich die isländische Sirene auf ihrem neuen Album genauso wenig in eine musikalische Schublade einsortieren lässt wie auf ihren vielen vorangegangenen Alben, die auch für viele Ohren eher sperrig oder gar kitsch-beladen daher kamen, man kann und darf durchaus in Verzückung geraten angesichts der bunten, besser: bizarren Klang- und Melodienvielfalt, die einem auf UTOPIA entgegen schallt. Nicht nur werden einem die Flötentöne beigebracht, sondern auch Harfen erklingen, dazwischen Naturgeräusche, und elektronische Soundschnipsel gesellen sich ebenfalls hinzu. Über allem: Björks... Stimme, immer am Rande des Kakophonischen. Das ist ebenso schräg wie faszinierend.

David Wienand



### LIAM GALLAGHER - AS YOU WERE (WARNER)

### NOEL GALLAGHER'S HIGH FLYING BIRDS - WHO BUILT THE MOON (SOUR MASH / INDIGO)

Was für ein Glück, dass die beiden Gallagher-Brüder und Intimfeinde Liam und Noel diese Doppelbesprechung wohl nicht zu Gesicht bekommen und auch nicht die Erkenntnis des Verfassers, dass beide Scheiben zusammen ein außerordentlich feines, neues Oasis-Album ergeben hätten. Liams erster Solo-Streich ohne Beady Bell strotzt vor herrlich-fulminanten Beat-Melodien und grandiosen Beat-Songs. Da hat der Sänger und Songschreiber nichts, aber auch gar nichts verlernt. Johnny Marr und Seine-Mod-Hoheit Paul Weller sind illustre Gäste auf Noels Gallaghers dritter Scheibe mit Band; besonders aber ist es der irische DJ und Producer David Holmes, der hier die entscheidenden Akzente setzt. Die geraten erstaunlich experimentell, mit psychedelischen, beinahe krautigen Klängen ebenso wie mit Electro, Disco, Soul und natürlich Rock! Ein Gallagher-Doppelpack, der rundum begeistert!

David Wienand

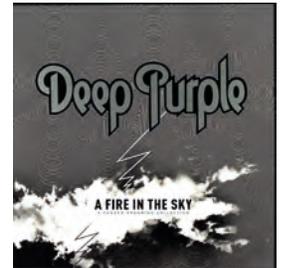


# VINYLS

**DEEP PURPLE - THE INFINITE LIVE RECORDINGS VOL. 1 (EARMUSIC / EDEL)**  
**DEEP PURPLE - A FIRE IN THE SKY - A CAREER-SPANNING COLLECTION**  
**WHITESNAKE - THE PURPLE TOUR (BEIDE: WARNER)**

Das volle Deep-Purple-Brett, bevor die Band sich nach der nächsten Tour in den Ruhestand verabschiedet. Und dazu noch in herzerfrischenden Vinyl-Editionen in allerbesten Klangqualität. Beim Hellfest 2017 sind die drei Scheiben von »The Infinite Live Recordings« mitgeschnitten und die alten Recken rocken Altes und Neues in bester Spiellaune. Und dann ist da noch die grandiose Purple-Werkschau, benannt nach einer Songzeile aus... Bitte gerne mal raten! Auf drei Vinyls gibt's nur die Gassenhauer von Gillan, Glover, Paice & Co, aber rückwärts, von „Hell to Pay“ bis „Hush“! Was für eine Kapelle geht uns da verloren, aber die Songs bleiben ja! Und Herr Coverdale mit seiner Truppe, die aktuell auf zwei Vinyls besonders die »Burn«-, »Stormbringer«- und »Come Taste The Band«-Episode von Purple live abfeiern, aber auch eigenes Material zum Besten geben.

David Wienand



**THE ROLLING STONES - ON AIR (ABKCO / UNIVERSAL)**

Was für ein herrliches Doppel-Vinyl, das sich da auf dem Plattenteller dreht, und was für herrliche Songs aus - auf den ersten Blick - den so guten, alten Zeiten - zwischen 1965 und 1967 - schallen einem da entgegen. Die noch blutjungen Stones spielten damals so manche Show für BBC-Sendungen (u.a. Saturday Club, Yeah Yeah und Top Gear) und auch Tracks, die später nie auf Alben veröffentlicht wurden. 32 frühe Jagger/Richards-Komposition und Chuck-Berry-, Bobby-Womack- u.a. Coverversionen, allesamt mit größtmöglicher Leidenschaft vorgetragen, machen »On Air« zu einem einmaligen und 180 Gramm schweren Vinyl-Hörerlebnis, Download-Code inklusive.

David Wienand



**SPARKS - KIMONO MY HOUSE**  
**PROPAGANDA**  
**INDISCREET**

**BIG BEAT (ALLE: ISLAND / UNIVERSAL)**

Wenn es in den 1970-er bis in die 1980-er Jahren tatsächlich eine auch musikalisch schillernde Band gab, dann waren das die Mael-Brüder, die sich treffen Sparks nennen. Erst zwischen Rock und Kitsch und dann zwischen Pop und Kitsch hin und her pendelnd, mit ebenso schrägen wie ergreifenden Melodien hantierend, veröffentlichten die Sparks ein klasse Album nach dem anderen, die nun endlich wieder 180 Gramm schwer auf Vinyl (inkl. Download-Code) aufliegen und heute genauso begeistern wie am ersten Tage! Was die Jungs heute noch Grandioses können, zeigt übrigens das aktuelle Studioalbum »Hippopotamus«.

David Wienand



*Dachdeckermeister*  
**DAGOBERT'S DÄCHER**  
**Christian Müller GmbH & Co.KG**

*...Wir lassen Sie nicht  
im Regen stehen!*

**Werner Hellweg 435 · 44894 Bochum**  
Telefon 0234/588 444-44 · Fax 0234/588 444-45  
[www.dagoberts-dachdecker.de](http://www.dagoberts-dachdecker.de)

- Dächer
- Fassaden
- Klempnerei
- Abdichtungen
- Ziegeldächer

- Flachdächer
- Solardächer
- Terrassen
- eigener Autokran
- Dachbegrünung

**24 Stunden Notdienst**  
Natürlich auch an Sonn- und Feiertagen  
**Tel. 01577-27 27 710**



Mitglied in der  
Dachdeckerinnung  
Bochum





## ZIRKUS RATZ FATZ

### EIN TOLLES ZUHAUSE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Irgendwie ist man über den Namen schon einmal irgendwo gestolpert: Ratz Fatz! Das fräst sich im Kopf ein, denn mit den Begriffen „Ratz“ und „Fatz“ sind wir doch alle irgendwo groß geworden.

Wenn man auf die Homepage des Zirkus schaut, dann fällt einem direkt auf, wie professionell diese gestaltet ist. Genauso wichtig wie das Training und die passende Vorbereitung für ein Kunststück oder eine Show ist, so wichtig ist dem Zirkus Ratz Fatz auch sein Auftritt im Internet. Die Webseite sieht freundlich und einladend aus und verstrahlt direkt gute Stimmung. Seit 23 Jahren erarbeiten Kinder und Jugendliche zwischen zehn und achtzehn Jahren im wöchentlichen Training eine spannende Show voller zirkusischer Acts, Zauber und jeder Menge Spaß. In Zusammenarbeit mit den Sponsoren, wie beispielsweise dem Varieté et cetera unter der Leitung von Silvia Cabello, erschaffen die engagierten Ratz Fatzler und Ratz Fatzlerinnen immer wieder neue Shows, die Jung und Alt begeistern. Dafür garantiert und sorgt eine aufregende und bunte Mischung aus Akrobatik, Jonglage, Tanz, Comedy, Zauberei und einigen weiteren artistischen Acts. Es gibt einfach viel zu entdecken und das begeistert nicht nur Jung, sondern auch Alt.

**65 Jahre Volkswagen-Kompetenz**

Dialogannahme

Volkswagen

Nutzfahrzeuge Service

Audi Service

- **Zertifizierter Werkstattservice**
- **Wartung und Inspektion**
- **HU (durch den TÜV-Nord)**
- **Direktannahme**
- **Karosseriewerkstatt**
- **Reifenservice und Einlagerung**
- **Unfallservice / Pannenhilfe**
- **Klimaanlagenservice**
- **Hol- und Bringservice**
- **LPG- und CNG-Werkstatt**
- **Neuwagenverkauf**
- **Gebrauchtwagenverkauf**
- **u.v.m.**

**Autohaus Frohn**

Friedrich Frohn GmbH & Co. KG  
 Dieselstr. 2 · 44805 BO · Tel. (0234) 8 57 51  
[www.auto-frohn.de](http://www.auto-frohn.de) · [info@auto-frohn.de](mailto:info@auto-frohn.de)

In der aktuellen Show zeigt dies der Zirkus auf den unterschiedlichsten Bühnen im lokalen und internationalen Bereich. So wird nicht nur regelmäßig das Ruhrgebiet unsicher gemacht, sondern auch Länder wie England, Spanien, Italien, Dänemark, Türkei oder die Schweiz. Diese Tourneen sorgen dafür, dass die Kinder und Jugendlichen interkulturelle Erfahrungen sammeln und tragen zusätzlich zu einer gehörigen Portion Selbstbewusstsein bei, fördern den Zusammenhalt und die Verantwortung für- und untereinander. Im Sommer gastierte der Zirkus Ratz Fatz auf Einladung der

DT.- Italienischen Gesellschaft in Ravenna an der italienischen Adria. Dort wurde viel Sonne getankt und ganz nebenbei wurden die Zuschauer an der Adria und in Venedig selbstredend mit einem erstklassigen Zirkusprogramm unterhalten. Dass ein Vollprofi und eine erfahrene Geschäftsfrau und Artistin wie Silvia Cabello (Varieté et cetera) für den Zirkus beratend und engagiert zur Seite steht, ist ebenfalls ein Glücksfall. Ohnehin ist der Zirkus Ratz Fatz mit seinen vielen ehrenamtlichen erwachsenen und jugendlichen Helfern und Mitarbeitern bestens aufgestellt, um immer ein unterhaltsames und anspruchsvolles Programm zu bieten.

Hintergrund Info:

Das Kinder- und Jugendzirkustheater Ratz Fatz ist 1994 als eine Arbeitsgemeinschaft der Goethe-Schule Bochum in Kooperation mit dem Varieté et cetera gegründet worden. Seit 2012 ist Ratz Fatz ein gemeinnütziger Verein. Kinder und Jugendliche können in Gruppen zwischen 10 und 18 Jahren ihre Bühnenkunst trainieren und verfeinern, dabei entsteht innerhalb eines szenischen Konzepts eine bunte Mischung artistischer Darstellungen.

Fotos: Ratz Fatz

# DIE SEITE FÜR KIDS

## Finde die Fehler!



## Witze für Kids

Was sagt ein Hai, nachdem es einen Surfer gefressen hat?

„Nett serviert, so mit Frühstücksbrettchen“

Johanna zum Papa: Ich wünsche mir als Geschenk ein Pony zu Weihnachten.

Papa: Geht in Ordnung.

Johanna: Wirklich, ich liebe dich über alles!

Papa an Heiligabend: So Johanna, dein Friseurtermin steht.

## Der Freizeittipp: Hof Wessels in Hertten

Der ehemalige Bauernhof in Hertten wird heute als ökologisch ausgerichteter Betrieb geführt, der Kindern und Jugendlichen als Ort des Lernens und als Beschäftigungs- und Qualifizierungsort dient. Lecker Kuchen gibt es - neben weiteren Produkten - im Hofladen. Schafe, Ziegen, Ponys, Hühner und Kaninchen dürfen gestreichelt werden, der Bauerngasthof mit Gästezimmern lädt zum mehrtägigen Urlaub ein. Darüber hinaus werden Schul- und Kindergartenexkursionen mit pädagogischer Begleitung, Kinderaktionen, Ausflüge und Exkursionen für Kids zum Jugendhof sowie Freizeit- und Ferienaktionen angeboten. Auch im Winter lohnenswert! Weitere Infos: [www.hofwessels.de](http://www.hofwessels.de)



Foto: Büro Neumann



## Gewinnspiel

Wir verlosen je 1 x CD, DVD und limitiertes Steelbook in Eiform aus der Edition der Augsburger Puppenkiste. Urmel, Caruso und Aladin können schon bald bei euch zu Hause sein.

Schreibt einfach eine Email an: [info@wunderbar-marketing.de](mailto:info@wunderbar-marketing.de) mit dem Stichwort „Puppenkiste“. Der Einsendeschluss ist der 20.02.2018. Die Gewinner werden von uns benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Erfolg!

## Witze für Kids

Vater ganz stolz zum Sohn: „Du Kind, warum klebst du eigentlich mein Bild in dein Schulheft.“ Das Kind: „Weil die Lehrerin sehen wollte, welcher Dummkopf mir bei den Hausaufgaben hilft.“

Zwei Kinder laufen an einem ausgetrockneten See vorbei. Sagt das eine zum anderen: „Kuck mal, der See ist weg!“ Sagt das andere Kind: „Das war bestimmt ein Seeräuber!“

# VERANSTALTUNGSTIPPS DER REDAKTION

**03.02.-09.02.2018**

## **2. BOCHUMER KREATIV RALLYE**

7 Tage Kultur, 7 Tage volles Programm, 7x freier Eintritt. Erstklassige Künstlerinnen und Künstler treten bei freiem Eintritt an 7 verschiedenen Orten in Bochum auf. U.a. mit Esther Münch, Thomas Anzenhofer, Horst Freckmann, Johnny Silver, Wurst & Wendland u.v.m. Anmeldungen auf [www.bochumer-kreativ-rallye.de](http://www.bochumer-kreativ-rallye.de)



**05.02.2018, 15 UHR**

## **ASCHENPUTTEL – DAS MUSICAL, RUHRCONGRESS BOCHUM**

Sie verzauberte schon Generationen: Die ewig junge Geschichte des Aschenputtel! Nun kommt der Märchenklassiker der Gebrüder Grimm als temporeiche Inszenierung mit unvergesslichen Musical-Hits und gefühlvollen Balladen auf die Bühnen Deutschlands und Österreichs. Ein packendes Live-Erlebnis für die ganze Familie! Weitere Infos: [www.ruhrcongress-bochum.de](http://www.ruhrcongress-bochum.de)

**06.02.2018, 20 UHR**

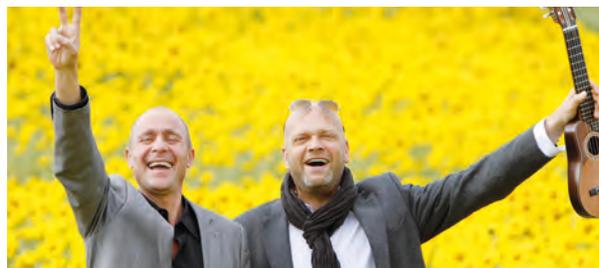
## **CRADLE OF FILTH, BOCHUM ZECHÉ**

1991 in England gegründet, erweckten CRADLE OF FILTH mit ihren Demos sofort Aufmerksamkeit im musikalischen Untergrund, bevor sie 1994 der aufkeimenden Black und Death Metal Szene Großbritanniens ihre Durchschlagkraft demonstrierten mit ihrem Debütalbum „The Principle Of Evil Made Flesh“. Ihre ungeheuerliche Mischung aus elegantem Terror und prügeln-der Gehässigkeit hob die Band aus der Menge hervor, und demonstrierte sie als eine der wenigen modernen Bands, die fähig sind, harte Klänge voranzutreiben, ohne dabei deren Traditionen und Wurzeln zu verlieren. Weitere Infos: [www.zeché.net](http://www.zeché.net)

**11.03.2018, 19 UHR**

## **NEW YORK GOSPEL STARS MIT PAMELA FALCON & BAND, BOCHUM ZECHÉ**

NEW YORK GOSPEL STARS auf großer Jubiläumstournee 2017/2018 mit PAMELA FALCON & BAND. Seit nun zehn Jahren kommen die NEW YORK GOSPEL STARS auf große Wintertournee nach Deutschland, in dieser langen Zeit ist Bochum mittlerweile eine zweite Heimat für Craig Wiggins, Chorleiter der NEW YORK GOSPEL STARS, geworden. Weitere Infos: [www.zeché.net](http://www.zeché.net)



**11.02.2018, 19 UHR**

## **DIE FEISTEN „ADAM & EVA“, BAHNHOF LANGENDREER**

Alles verändert sich, das ist unabänderlich. Selbst im Paradies ist nicht mehr alles so, wie es einmal war: Der Song „Adam & Eva“ erzählt die Geschichte, die wir alle aus der Kinderbibel kennen, mit den Augen der Feisten. Funky Grooves auf der Mandoline lassen Lücken für Worte und Gedanken, wie sie nur die beiden frischgeklärten Träger des Kleinkunstpreises 2017 erklingen lassen können. Ihre ungewöhnliche Sicht auf die Welt lässt Lieder entstehen, die den unvorbereiteten Konzertbesucher vor Lachen nicht in den Schlaf kommen lassen. Jetzt oder nie, entspannte Euphorie! C. und Rainer freuen sich auf euch!! Die Feisten - Träger des deutschen Kleinkunstpreises 2017 Weitere Infos unter: [www.bahnhof-langendreer.de](http://www.bahnhof-langendreer.de)



**25.02.2018, 20 UHR**

## **ZUGEZOGEN MASKULIN – PUNKROCK MIT VERSTAND, BAHNHOF LANGENDREER**

Da ist dieses Land, so kalt und grau. Ein Land, das so vielen eine Heimat sein könnte, doch nur so wenigen eine Heimat sein will und das sich dann immer beklagt, nicht genug geliebt zu werden. Da ist dieses Land zwischen Bergen und Meer, dazwischen „Steine und Draht“, hin und hergerissen von der eigenen Geschichte, so verloren, im Strom der Zeit, weil Länder immer verloren sind und sowieso nur dort existieren, wo das Gehirn sitzt. Weitere Infos: [www.bahnhof-langendreer.de](http://www.bahnhof-langendreer.de)

**15.02.2018, 20 UHR**

## **THUNDER FROM DOWN UNDER, RUHRCONGRESS BOCHUM**

Egal ob außergewöhnlicher Mädelsabend, ein ganz besonderes Geschenk für die beste Freundin oder auch einfach um sich selbst ein bisschen zu verwöhnen, THUNDER FROM DOWN UNDER bieten die optimale Gelegenheit. [www.ruhrcongress-bochum.de](http://www.ruhrcongress-bochum.de)

# mein Hannibal Center



[www.hannibal.de](http://www.hannibal.de)

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!  
Dorstener Straße / Ecke Riemker Straße · 44809 Bochum



# Raum fürs Leben!

FÜR STUDI, OMA, OPA,  
KIND UND KEGEL!

Mieten:

0234 310-333

[vermietung@vbw-bochum.de](mailto:vermietung@vbw-bochum.de)

Kaufen:

0234 310-237

[verkauf@vbw-bochum.de](mailto:verkauf@vbw-bochum.de)



[www.vbw-bochum.de](http://www.vbw-bochum.de)