



TIPPS | TRENDS | KULTUR | SPORT

bochum

macht spaß

STEFAN VOGT
STIMME VON WDR 4

DER WEIHNACHTS-
MANN IM INTERVIEW

RAY WILSON
IMMER WIEDER
BOCHUM

WALTRAUD EHLERT
IMMER VOLLGAS

SOLO
FILM AUS BOCHUM

RENTIER LOUNGE

MOXY
HOTEL
MAL ANDERS

KANTINE
ESSEN
MAL COOL

BÜCHER,
MUSIK
U.V.M



**EIN
HOCH
AUF
EUCHI!**



VARIÉTÉ
et cetera
BOCHUM
ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.



**DIE
NEUE SHOW**
PÜNKTLICH ZUM FEST

TERMINÄNDERUNGEN DER ABFALLSAMMLUNG FÜR DAS JAHR 2026

Die Terminänderungen gelten für alle Abfallarten.

Alle Leerungstermine inklusive Terminänderungen
finden Sie online unter usb-bochum.de.

Einfach QR-Code scannen, anzeigen lassen und
bei Bedarf ausdrucken.



01.01.26 – Neujahr

Von Donnerstag	01.01.26	auf Freitag	02.01.26
Von Freitag	02.01.26	auf Samstag	03.01.26

03.04.26 – Karfreitag

Von Montag	30.03.26	auf Samstag	28.03.26
Von Dienstag	31.03.26	auf Montag	30.03.26
Von Mittwoch	01.04.26	auf Dienstag	31.03.26
Von Donnerstag	02.04.26	auf Mittwoch	01.04.26
Von Freitag	03.04.26	auf Donnerstag	02.04.26

06.04.26 – Ostermontag

Von Montag	06.04.26	auf Dienstag	07.04.26
Von Dienstag	07.04.26	auf Mittwoch	08.04.26
Von Mittwoch	08.04.26	auf Donnerstag	09.04.26
Von Donnerstag	09.04.26	auf Freitag	10.04.26
Von Freitag	10.04.26	auf Samstag	11.04.26

01.05.26 – Tag der Arbeit (Achtung: Dieses Mal vorgezogen)

Von Montag	27.04.26	auf Samstag	25.04.26
Von Dienstag	28.04.26	auf Montag	27.04.26
Von Mittwoch	29.04.26	auf Dienstag	28.04.26
Von Donnerstag	30.04.26	auf Mittwoch	29.04.26
Von Freitag	01.05.26	auf Donnerstag	30.04.26

14.05.26 – Christi Himmelfahrt

Von Donnerstag	14.05.26	auf Freitag	15.05.26
Von Freitag	15.05.26	auf Samstag	16.05.26

25.05.26 – Pfingstmontag

Von Montag	25.05.26	auf Dienstag	26.05.26
Von Dienstag	26.05.26	auf Mittwoch	27.05.26
Von Mittwoch	27.05.26	auf Donnerstag	28.05.26
Von Donnerstag	28.05.26	auf Freitag	29.05.26
Von Freitag	29.05.26	auf Samstag	30.05.26

04.06.26 – Fronleichnam

Von Donnerstag	04.06.26	auf Freitag	05.06.26
Von Freitag	05.06.26	auf Samstag	06.06.26

03.10.26 – Tag der Deutschen Einheit

Fällt auf einen Samstag.

01.11.26 – Allerheiligen

Fällt auf einen Sonntag.

25.12.26 – 1. Weihnachtsfeiertag

Von Montag	21.12.26	auf Samstag	19.12.26
Von Dienstag	22.12.26	auf Montag	21.12.26
Von Mittwoch	23.12.26	auf Dienstag	22.12.26
Von Donnerstag	24.12.26	auf Mittwoch	23.12.26
Von Freitag	25.12.26	auf Donnerstag	24.12.26

26.12.26 – 2. Weihnachtsfeiertag

Fällt auf einen Samstag.

01.01.27 – Neujahr

Von Freitag	01.01.27	auf Samstag	02.01.27
-------------	----------	-------------	----------

ZUKUNFT GEMEINSAM UNTERNEHMEN.

usb-bochum.de

Impressum

Herausgeber:

Wunderbar Marketing
Oliver Bartkowski
Bongardstr. 22
44787 Bochum
Telefon: 0234-54463717
Telefax: 0234-54463718
E-Mail: info@wunderbar-marketing.de
Internet: www.bochummachtspass.de

Redaktion:

Oliver Bartkowski, Lektorat Frank Weinreich

Ständige Mitarbeiter:

Jürgen Stahl, Cindy Sue Bartkowski,
Michael Petersen, Maik Schöneborn,
Ralf Wohlbrecht, Norbert Fiedler,
Manfred Linken, David Wienand, Sonja Lang

Gestaltung:

flurfunk U.G. | bewolf design

Styleguide:

Oliver Bartkowski, Michael Bohne

Preisliste:

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nummer 1/2020

Online-Preisliste:

www.bochummachtspass.de

Erscheinungsweise:

bochum macht spaß erscheint sechsmal im Jahr
Kostenlos erhältlich in Bochum

Rechte:

Alle Angaben ohne Gewähr, Artikel die namentlich gekennzeichnet sind müssen nicht immer der Redaktion entsprechen. Für jegliche Art eingesandter Manuskripte übernehmen wir keine Haftung und versprechen auch keine Abdruckgarantie. Dies betrifft auch Fotos oder andere Arten von Abbildungen wie Skizzen, Zeichnungen etc.. Alle Beiträge in Text und Layout in bochum macht spaß sind urheberrechtlich geschützt. Abdruck und Nachdruck ist nur mit schriftlicher Genehmigung von Wunderbar Marketing erlaubt. Nicht immer war es möglich den Rechtsinhaber von Texten und Abbildungen ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden daher im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten. Programm- und Veranstaltungstipps veröffentlichen wir im Rahmen des redaktionellen Interesses. Bei Gewinnspielen entscheidet immer das Los.

Copyright Foto Titelbild: Andreas Molatta

Zuständiges Finanzamt:

Bochum-Mitte, Steuernummer: 306/5009/0519

VORWORT

Liebe Leserinnen und Leser,
und schon wieder ist es passiert – ein Jahr ist vergangen wie im Flug, schneller als ein Blitz, der einschlägt. Wahnsinn! Was bleibt als Erkenntnis? Dass wir in unserem Land viele Sorgen und Herausforderungen haben und es nicht allen Menschen wirklich gut geht.

Genau hier kommen wir ins Spiel – mit Bochum macht Spaß! Unsere Aufgabe ist es, Sie zu unterhalten und mit positiven, spannenden Themen vom Alltag abzulenken. Denn in den Tagesmedien lesen wir ohnehin schon genug Negatives. Deshalb haben wir auch diesmal wieder eine bunte und unterhaltsame Mischung an Geschichten für Sie zusammengestellt.

Wer kann schon von sich behaupten, mit dem Weihnachtsmann ein Interview geführt zu haben? Wir haben es!

Wer durfte einen Blick hinter die Kulissen des großartigen Moxy Hotels werfen? Wir durften es!

Und eine Audienz bei Ex-Genesis-Sänger Ray Wilson bekommt sicher auch nicht jeder – wir schon! Wussten Sie übrigens, dass die Stimme von WDR 4 ein echter Bochumer Junge ist? Jetzt wissen Sie es – wir haben mit Moderator Stefan Vogt über seine Arbeit und unsere Stadt gesprochen.

Zum Schluss möchten wir Sie noch auf unseren Online-Auftritt hinweisen:

www.bochummachtspass.de

Frohe Weihnachten und einen guten Rutsch in das neue Jahr.

Bleiben Sie gesund!

Oliver Bartkowski und das Team von Bochum macht Spaß



Oliver Bartkowski
Herausgeber

BEOVISION THEATRE Ein unvergessliches TV-Erlebnis

Die scharfen Kontraste von OLED in Kombination mit preisgekröntem Klang bieten die perfekten Bedingungen, um in die Filme, Serien und Alben einzutauchen, die Sie am meisten berühren. All-in-One Home-Entertainment mit einem eleganten, minimalistischen Design.



BANG & OLUFSEN

Bang & Olufsen im Quartier | A. Michaelis GmbH
Hellweg 5-7 | 44787 Bochum
0234 530 5980 | imquartier.bochum@beostores.com

SKODA

Service

Mach mal 3

TEILE-RABATT x3

3-facher Teilerabatt für ältere Modelle zum 130-jährigen Škoda Jubiläum.

Je älter, umso günstiger: Škoda Modelle ab vier Jahre sparen mit unserem Teilerabatt x3 gleich 3-fach. Die Rechnung ist ganz einfach: Fahrzeugalter in Jahren x 3 = Teilerabatt¹ in Prozent. Ein acht Jahre alter Škoda erhält also 24 % Rabatt auf Škoda Original und Economy Teile. Wir beraten Sie gern.

¹ Bezogen auf unsere Preise für Škoda Original und Economy Teile (ausgenommen Chemie, Lack, Öl). Rabattierung bis maximal 30 %, gilt für Fahrzeuge älter als vier Jahre, bezogen auf das Modelljahr. Das Modelljahr Ihres Škoda nennen wir Ihnen gern. Oder schauen Sie unter www.skoda.de/modelljahr nach. Diese Aktion ist gültig bis 31.12.2025.

AUTOMOBILE FRIEDENSEICHE

Ihr Auto aus guten Händen

Automobile Friedenseiche GmbH
Castroper Hellweg 109, 44805 Bochum
T 0234352914
info@automobile-friedenseiche.de, www.automobile-friedenseiche.de

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	3
Impressum	3
Kantine	5
Stefan Vogt	6
Vorgestellt – Doc Diessner	8
Interview – Optiker Leucht	10
Moxy Hotel	14
Thriller Solon	16
Interview – Ray Wilson	18
Waltraud Ehlert	22
Neue Musik	26
Variété et cetera	28
Buchtipps	30
Filmtipp	31
Rentier Lounge	32
Interview – Weihnachtsmann	34
Sandra Gagliardi	36
Veranstaltungen	38

KANTINE

„Wir wollen anders sein“, sagten die Farago-Brüder Christian (48) und Patrick (42), als sie vor zwei Jahren ihr erstes Restaurant eröffneten. Ihr Ziel haben sie in jeder Hinsicht erreicht: Kaum ein Gastro-Start-up in Bochum hat derart für Aufsehen gesorgt wie die „Kantine“. Auf halber Strecke zwischen Innenstadt und Ruhr-Uni ist sie zum Place to be für Szenegänger und Feinschmecker avanciert. Gastro-Kritiker, unter anderem vom renommierten Gault & Millau, singen Lobeshymnen.

Klimaschutzsiedlung, Gesundheitszentrum, hochwertige Studenten- und Businessapartments: Das Seven-Stones-Quartier an der Universitätsstraße gilt als Vorzeigeprojekt. „Ein Quartier, das zukunftsweisend ist und immer einen Schritt weiter geht.“ Diesem Anspruch des Investors Kappel werden auch Christian und Patrick Farago gerecht. Ihre „Kantine“ ist stylisch eingerichtet, kommt zugleich aber einem gemütlichen Wohnzimmer nahe. Die Szene ist begeistert. Die Faragos sind es ebenso: „Uns ist klar geworden: Was wir gut finden, finden auch unsere Gäste gut.“

Für ihre „Kantine“ bringen die Brüder ausgezeichnete Expertisen mit. Patrick trat in die Fußstapfen seines Vaters Imre, der bis 2015 das Haus Linden bewirtschaftete. Im Velberter Sterne-Lokal Stemberg absolvierte er eine Ausbildung zum Koch. Christian ist als Unternehmensberater Fachmann im Bereich Vertrieb und Marketing.

Um den Namen „Kantine“ herum verwirklichten die Faragos ein ambitioniertes Konzept. Die Grundfarbe ist Pink. Ein mächtiger XXL-Holztisch bietet als kommunikatives Zentrum Platz für bis zu 16 Gäste. Weitere mehr als 30 Besucher können es sich u. a. in legeren Sitzgruppen bequem machen. Das Du ist obligatorisch: ein Ort der Begegnung.

Lehrgeld mussten die Brüder gleichwohl zahlen. Das Frühstück kam zu früher Stunde nicht gut an. Abends hingegen brummt der Laden. Deshalb wurden die Öffnungszeiten zunächst um zwei Stunden nach hinten verschoben. 2024 wurde das

Frühstück komplett gestrichen. Seither beginnt der Tag um 12 Uhr. Das Abendgeschäft startet um 17 Uhr. Außergewöhnlich: Samstags und sonntags bleibt das Restaurant geschlossen. Das Wochenende soll der Familie gehören. Nur einmal im Monat finden samstags Special Events mit Gastköchen oder Winzern statt.

Patrick Farago wird seit August von Jörn Meyer unterstützt. Der Sous-Chef bringt beste Referenzen aus der Sterne-Küche mit. Zuletzt war er in Nelson Müllers „Schote“ in Essen tätig. Entsprechend anspruchsvoll sind die Speisen. Der wöchentlich wechselnde Mittagstisch wartet mit Schweinefilet mit Zwiebelsefkruste, Fischeintopf oder einem „Smash-Burger“ auf; samt Vorspeise und Dessert-Pralinen aus der Schokoladenmanufaktur Ruth ist er auch als Drei-Gang-Menü erhältlich. Auch abends stellt die Küche hochklassige Menüs zusammen. Auf der Karte stehen dann unter anderem edles US-Bavette, Loup de Mer, Kaninchen-Paella oder Vintage-Kaviar auf Eis. Fine Dining, in überschaubaren Portionen alles andere billig, aber in dieser Liga preislich durchaus angemessen.

Eines erstaunt die Farago-Brüder als Ur-Bochumer bis heute: Anhand der Open-Table-Buchungen können sie dokumentieren, dass rund 70 Prozent der Gäste nicht aus Bochum kommen. Aber das kann sich in den nächsten Jahren ja noch ändern. Infos: kantine.wtf

Text und Foto: Jürgen Stahl/Kantine (Foto)

4

5

STEFAN VOGT



STEFAN VOGT MEHR KULT GEHT NICHT

Wenn „Bochum“ läuft, bekommt er Gänsehaut. Noch immer. Jedes Mal. „Dann drehen wir im Studio gern etwas lauter“, schmunzelt Stefan Vogt. Der Bochumer Junge feiert Gröne-meyers Stadthymne quasi dienstlich. Bei WDR 4 zählt er zu den Moderatoren der beliebten Morgensendung. Hundert-tausende Hörer schalten ein, wenn Stefan und Carina Vogt („nein, weder verwandt noch verschwägert“) Nordrhein-Westfalen alle zwei Wochen einen guten Morgen wünschen.

„Mitte der 70er begann alles an der Copacabana des Ruhr-gebiets, also in Bochum“, heißt es in einem Porträt von Stefan Vogt auf der WDR-Homepage mit dem Bermuda-Bratwursthaus als Lokal-Kulisse. Der heute 51-Jährige besucht in Langendreer die Rudolf-Steiner-Schule. Nach dem Abitur wird seine Liebe zum Hörfunk entfacht. Bei der Ruhrwelle, wie Radio Bochum damals noch heißt, steht er zum ersten Mal am Mikrofon. „Ich hatte sofort Blut geleckt. Radio fand ich immer faszinierend. Noch toller ist es, ein Teil davon zu sein!“

Die Passion wird zur Profession. Nach einem Volontariat bei Radio NRW in Oberhausen verschlägt es Stefan Vogt 2003 in den Norden. Beim NDR arbeitet er erfolgreich als Moderator, ehe er 2009 erkennt: „Radio machen fürs Zuhause ist doch immer noch am schönsten.“

Zurück in Bochum, wird WDR 2 zu seiner journalistischen Heimat. Stefan Vogt wird zur prägenden Stimme des Mittags-, später des Morgenmagazins. 2018 wechselt er zu WDR 4. Der Relaunch vom Schlager- zum Oldiesender hat der lange Zeit als verstaubt geltenden Welle eine deutlich verjüngte Zielgruppe beschert. Vogt passt perfekt zur Neuausrichtung: anfangs am Nachmittag, seit 2020 am Morgen, wenn die meisten Hörer mit Hits aus den 70er- und 80er-Jahren in den Tag starten.

Der beginnt für den Familienvater mitten in der Nacht. Um 3.30 Uhr heißt es daheim im Bochumer Süden: Raus aus den Federn. Eine Stunde später trifft er im WDR-Studio in Dortmund, unweit des Westfalenstadions, ein. 90 Minuten bleiben für das tagesaktuelle Update, ehe „die Vogts“ mit Nachrichtensprecher Joachim „Auge“ Augner (der inzwischen selbst zum Hörerliebling avanciert ist) von 6 bis 10 Uhr informieren, interviewen und unterhalten.

Danach ist längst noch nicht Feierabend. Um 11 Uhr gibt's eine Nachbesprechung. Um 16 Uhr folgt die Vorbesprechung für die nächste Sendung. Die anstrengenden Arbeitstage fordern Tribut. „Meine Frau sagt oft: Ab mittwochs bist du nicht mehr zu gebrauchen.“

Anders als viele andere freiberufliche Moderatoren ist Stefan Vogt ausschließlich für den WDR tätig. Heißt: Auch in der Woche, in der die „Brackmayers“ Cathrin Brackmann und Jürgen Mayer durch den Morgen auf WDR 4 führen, ist der Bochumer im Einsatz: mit redaktionellen Planungen, mit Aufzeichnungen und Vorbereitungen für die anstehende Dienstwoche. Für Ausgleich sorgt die Musik: Stefan Vogt spielt Schlagzeug und Klavier. In einer Combo haut er regelmäßig in die Tasten.

Sein Job beim Radio macht Stefan Vogt auch nach mehr als 30 Jahren riesigen Spaß. Seine Heimatliebe und sein trockener Mutterwitz blitzen regelmäßig in seinen Moderationen auf. Die Bochumer Hörer wissen das zu schätzen. Und wenn bei den Vogts „Bochum“ läuft, wissen sie nun auch: Im Dortmunder WDR-Studio kriegt jetzt wieder jemand Gänsehaut.

Text und Foto: Jürgen Stahl / WDR4 (Foto)



ENTDECKEN SIE DIE RLS-GROUP.

IHR PARTNER FÜR IMMOBILIEN IM RUHRGEBIET.



Wir bieten erstklassige Büro-,
Lager- und Logistikflächen
im Ruhrgebiet.

JETZT MIETEN!

Kontaktieren Sie uns!
Tel.: +49 (234) 963 11 80 | info@rls-group.de
Huestr. 21-23 | 44787 Bochum
www.rls-group.de

VORGESTELLT

DOC
DIESSNERAUF DU UND DU
MIT DER
GESUNDHEIT

Spinat, Zwiebeln, Brokkoli, Grünkohl, Süßkartoffeln, Hülsenfrüchte, Äpfel, Pflaumen, dunkle Beeren, Ingwer, Nüsse, Raps-, Oliven- und Leinöl: Diese Lebensmittel seien die Hauptzutaten für ein langes, gesundes und erfülltes Leben, sagt Dr. Meike Diessner. In ihrem neuen Buch entschlüsselt die Bochumer Orthopädin nichts weniger als den „Verjüngungs-Code“. Im nächsten Jahr wird sie ihre Ratschläge erstmals auch auf der Bühne verkünden – gemeinsam mit einem ebenso prominenten Kollegen.

Fachärztin für Physikalische und Rehabilitative Medizin mit Spezialisierung auf Orthopädie, Sport- und Ernährungsmedizin: Die komplette Berufsbezeichnung von Dr. Meike Diessner zeigt an, wo der Ansatz ihrer Arbeit liegt. Der Mensch müsse stets ganzheitlich betrachtet und behandelt werden, um sein höchstes Gut, die Gesundheit, möglichst lange zu erhalten oder nachhaltig wiederherzustellen. Dieser Gewissheit folgt „Doc Diessner“ auf zwei Pfaden: in ihrer mehr als 600 Quadratmeter großen Privatpraxis im Trimonte-Park an der Wasserstraße, die sie Anfang 2025 mit ihrem Kollegen Dr. Wilko Aeshen und sieben Angestellten bezogen hat, sowie als bundesweit bekannte Buchautorin mit hoher Medienpräsenz in Presse, Funk und Fernsehen, einem eigenen Podcast und Instagram-Kanal mit über 14.000 Followern.

Vier Ratgeber hat die Gelenk-Expertin seit 2021 veröffentlicht. Die Erfolgsgeschichte begann mit „Natürlich schlank“. Es folgten „Gelenke im Glück: So läuft es wie geschmiert“ 2022 und „Die beste Ernährung für schmerzfreie Gelenke“ 2024. Zehntausende Exemplare wurden verkauft, die Bände

avancierten zu Spiegel-Bestsellern. Denn „Doc Diessner“ gelingt es in ihren Büchern, ihr profundes Wissen und ihre langjährige fachärztliche Erfahrung erfrischend entspannt, vielfach humorvoll, immer verständlich und alltagstauglich zu vermitteln.

Das gilt auch für „Dein Verjüngungscode“, der sich zwar an Frauen richtet, aber auch Männern wertvolle Lebenshilfe bietet. Der Band fügt sich in die aktuelle Longevity-Diskussion (der Begriff steht für Langlebigkeit) ein. Auf 190 Seiten verrät Meike Diessner, an welchen Stellschrauben man für einen „Jugend-Boost“ drehen muss. Demnach können bestimmte Pflanzenextrakte die Hautzellen verjüngen und das richtige Timing der Mahlzeiten den Alterungsprozess beeinflussen. Jede Frau ab 50 sollte zudem zumindest Magnesium (300 Milligramm am Tag werden empfohlen) und Vitamin D (individuell mit dem Arzt besprechen) einnehmen.

„Mit wissenschaftlich fundierten Strategien und praxisnahen Tipps erfährst du, wie du dein biologisches Alter senkst, degenerativen Erkrankungen vorbeugst und gleichzeitig deine innere sowie äußere Schönheit bewahrst“, verspricht „Doc Diessner“. 50 Rezepte vom Birchermüsli mit Pfirsich bis zu Apfel-Jogurt-Waffeln dokumentieren, dass ein gesunder Lifestyle auch richtig gut schmecken kann.

„Mein persönliches Biohacking hat entscheidend dazu beigetragen, dass ich mich heute gesünder, fitter und auch äußerlich attraktiver fühle als vor zehn Jahren“, schreibt Meike Diessner im Vorwort. Die ewige Jugend bleibt ein

DOC DIESSNER

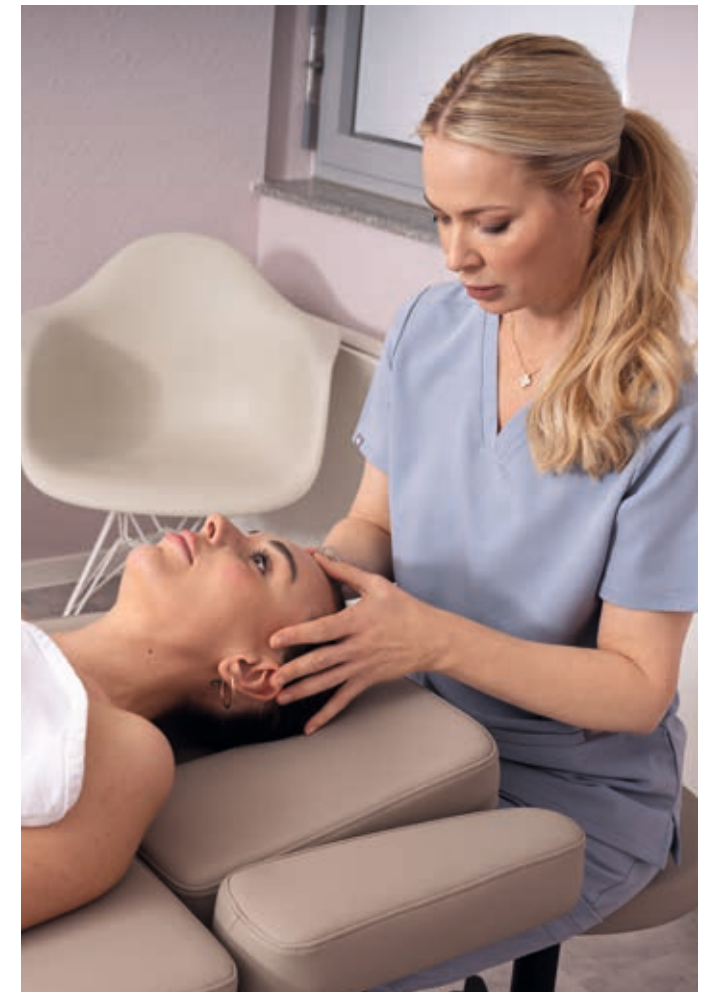
Traum. Doch jede und jeder könne es schaffen, die biologische Uhr auszutricksen. Alles, was die Leserinnen und Leser in dem Buch erfahren: „Lebe ich Tag für Tag“.

Die Veröffentlichung ihres fünften Buchs steht kurz bevor. Es knüpft an den „Verjüngungs-Code“ an, erscheint am 7. Januar 2026 und heißt „Doc Diessners Muskel-Code“. „Fünf zentrale Strategien machen deutlich, wie vielseitig Muskelaufbau funktioniert und wie Ernährung, Regeneration, Mindset und medizinisches Know-how dabei zusammenspielen“, wirbt der GU-Verlag für die Neuerscheinung.

Ursprünglich war für den Jahresbeginn 2026 auch der Start der bundesweiten Tournee geplant, auf der Meike Diessner ihr „Doc-Diessner-Prinzip“ erstmals live vor Publikum vorstellen will. Für den 14. Januar hatte die Veranstaltungsagentur Heesen-Konzerte die Premiere im Bochumer Ruhrcongress angekündigt. „Doch der Termin kollidiert mit den vielen Interviews im Zuge der Veröffentlichung meines neuen Buches“, erklärt Meike Diessner. Die Tour werde deshalb auf den Spätsommer verschoben. Mit dabei ist dann ein Wattenscheider Orthopäde, der als „Revier-Doc“ gleichfalls landesweit populär ist: Dr. Matthias Manke. „Wir machen's gemeinsam“, kündigt Doc Diessner an. Die genauen Tourdaten sollen in Kürze feststehen.

Dr. Meike Diessner, „Dein Verjüngungs-Code“, Gräfe und Unzer Verlag, 24,99 Euro.

Text: Jürgen Stahl | Fotos: GU-Verlag



Automobile **Frank Achenbach**

- Reparaturen aller Fabrikate
- Inspektion nach Herstellervorgaben
- Unfallinstandsetzung
- Autoglas
- Fahrwerkstechnik
- Diagnose
- Motorradreparaturen
- Mietwagen

**Heidestr. 119 · 44866 Bochum-Wattenscheid
Tel. 02327-903270 · www.automobile-achenbach.de**

INTERVIEW



OPTIKER LEUCHT AUGEN AUF BEIM BRILLENKAUF

Das Traditions Haus in der Bochumer Innenstadt ist vielen ein Begriff. Wir wollten mal hinter die Kulissen blicken und besuchten Inhaberin Silke Jörden in ihrem Geschäft auf dem Hellweg in der Bochumer City.

Frau Jörden, Optiker LEUCHT hat eine lange Tradition. Seit wann sind Sie im Betrieb tätig, und wann haben Sie diesen übernommen?

Optiker LEUCHT ist seit 1971 fest im Stadtbild verankert. In unseren Geschäftsräumen war früher die Ausstellung von Möbel Hardeck und der Betrieb seit seiner Gründung vom Ehepaar Leucht mit viel Sinn und Gespür für Design und Handwerk aufgebaut. Der Name Leucht ist legendär, und es war uns eine Ehre das Geschäft übernehmen zu können. Wir haben nächstes Jahr 55-jähriges Jubiläum, da gibt es eine Menge zu feiern. Es wird jeden Monat interessante Angebote geben, reinschauen lohnt sich auf jeden Fall! Ich selbst bin seit 15 Jahren bei Optiker Leucht und seit viereinhalb Jahren die Inhaberin. Seitdem führe ich die Tradition unseres Geschäfts gemeinsam mit einem qualifizierten Fachteam mit großer Wertschätzung für Qualität und Handwerk weiter.

Was hat Sie dazu bewogen, in diesen Beruf einzusteigen?

Mir gefallen die Vielseitigkeit und die Komplexität der Aufgaben, die sich bei uns zwischen Mode, Design und Handwerk bewegen. Dazu kommt natürlich, dass ich mich gerne mit sehr unterschiedlichen Menschen und ihrem Anspruch an ihre Brille auseinandersetze. So ist kein Tag wie der andere.

Ihr Geschäft liegt mitten in der Innenstadt, in einer Passage. Werden Sie dort optimal wahrgenommen oder gewinnen Sie Ihre Kundschaft eher über Empfehlungen?

Wir genießen unsere Lage mitten in der City auf der Huestraße neben Bang & Olufsen und Jack Wolfskin. Bei uns bietet sich den Kunden ein kleiner Rückzugsort für die Beratung. Unsere Kunden genießen die Privatsphäre bei der Brillenauswahl. Wir haben überwiegend langjährige Stammkunden, die die exzellente und designorientierte Auswahl unserer Brillen schätzen. Die Exklusivität unserer Marken ist einmalig in BOCHUM und kann mit Düsseldorf und Köln konkurrieren. Darüber hinaus ist selbstverständlich die persönliche Beratung unsere Stärke. Unser wichtigster Erfolgsfaktor bleibt deshalb die Weiterempfehlung.

Das Design und die Qualität von Brillen haben sich im Laufe der Jahre stark verändert. Worauf kommt es Ihrer Meinung nach bei einer guten Brille heute an?

Das Design unserer Brillen weist die gleichen Trends auf wie die Mode, daher besuchen wir auch gern die großen Brillenmessen in München, Kopenhagen oder New York. Unsere Kunden legen Wert auf Ästhetik, Stil und Exklusivität, topaktuelles Brillendesign ist für sie genauso wichtig wie die neueste Handtasche und der Modestil. Eine ‚gute‘ Brille passt sich ihrem Träger an. Sie muss heute mehr können, als nur gutes Sehen zu ermöglichen. Sie ist persönliches Statement, täglicher verlässlicher Begleiter und Präzisionsinstrument zugleich. Wir schlagen nicht die lauten Töne an, unsere Kunden möchten eine stilvolle und hochwertige Brille, die sich nicht in den Vordergrund drängt. Darüber hinaus arbeiten wir nur mit Glasherstellern wie Zeiss, Seiko und Hoya zusammen, die auch den Kunden bekannt sind.

Früher wurden Brillen von den Krankenkassen übernommen oder bezuschusst – diese Zeiten sind vorbei. Wie wichtig ist den Kundinnen und Kunden heute eine hochwertige Brille, und ist diese Qualität für viele überhaupt noch finanzierbar?

Der Zuschuss der Krankenkassen ist überbewertet und spielt bei uns eigentlich gar keine Rolle mehr. ‚Nulltarifbrillen‘ werden bei uns nicht nachgefragt. Wir konzentrieren uns auf Qualitätsgläser, hochwertige und langlebige Brillengestelle und zeitintensive Beratung. Für unsere jungen Kunden haben wir auch Ray-Ban-Brillen zur Auswahl, dazu gibt es dann Gläser zum Schüler- oder Studententarif.

OPTIKER LEUCHT

Gibt es bestimmte Designer oder Marken, die Sie und Ihre Kundschaft besonders bevorzugen?

Wir arbeiten seit über mehr als 15 Jahren überwiegend mit den gleichen Marken. Es ist ein kuratierter Mix aus Premium-Brands wie CARTIER, CHANEL, DIOR, CELINE und TOM FORD Icon, außerdem junge, gehypte Marken wie MYKITA, IC Berlin und COBLENS. Dazu gibt es bei uns passende Events, bei denen unsere Kunden die komplette Kollektion anprobieren können und auch die kulinarischen Genüsse nicht zu kurz kommen. Diese Tage und Abende sind für uns die Kirsche auf der Torte und sehr beliebt. Darüber hinaus sind viele Kunden mittlerweile zu Freunden geworden und in entspannter Atmosphäre entstehen die besten Gespräche.

Zum Schluss die vielleicht wichtigste Frage: Warum sollte man seine Brille gerade bei Optiker LEUCHT kaufen – und nicht bei der Konkurrenz?

Es kommt auf den Blickwinkel an, das ist beim Brillenkauf in Bochum genauso wie mit allen anderen Dingen, mit denen man sich gern umgibt.

Interview: Maik Schöneborn | Fotos: Leucht



"Fragen rund ums Haus?
Rufen Sie mich an,
ich helfe gern!"



**Dächer + Fassaden • Klempnerei • Abdichtungen • Terrassen
Photovoltaik • Solarthermie • Dachbegrünung
Taupunktberechnung • Ursachenforschung Schimmelbildung**

www.dagobert-mueller.de

FRANK-DAGOBERT MÜLLER
Dachdeckermeister | Sachverständiger für das Bauhandwerk
Büro: Urbanusstr. 38 | 44892 Bochum
Lager: Wallbaumweg 97-99 | 44894 Bochum

Tel.: 0234 927 88 44 8
Fax: 0234 927 88 44 6
Mobil: 01578 27 27 707
Email: buerofmueller-dach-bo.de

0234 / 930 420
Uhe die Möbelspedition.



- Möbeltransporte
- Full Service
- Sparumzüge
- Lagerung incl. Container
- Objektumzüge
- Küchenmontagen
- Europa und Übersee
- Außenaufzüge etc.

wir sind mit unseren Umzugsangebot
Ihr kompetenter Partner





uhe
www.uhe-umzug.de

VIDEO
nach Deinen Umzug in Ruhe
seit
1906
mit Uhe...

Spedition Joh. Uhe GmbH & Co. KG
Prinz-Regent-Str. 78, 44795 Bochum, info@uhe-umzug.de

GLÜCK AUF DEM KOPF



**SALON
SCHLEGEL**

Pieperstraße 10 / 44789 Bochum / (0234) 31 37 06 / DI-FR 9:00-18:00 / SA 9:00-14:00

glückaufdemkopf.de



KuW Zimmermann
Maler-und Lackierbetrieb
MEISTERBETRIEB GmbH

Malen und mehr seit über 60 Jahren

Malerarbeiten | Wärmedämmputz | Betonsanierung
Beschichtung Gerüstbau Fußböden | Energieberatung



NETZWERK
PARTNER

Wasserstr. 168 | 44799 Bochum | Tel.: 0234/37631 | Fax: 0234/336557
info@kuw-zimmermann.de | www.kuw-zimmermann.de



TRADITIONS Shirts



in unseren Fanshops & Online unter
www.vfl-bochum.de

VORGESTELLT



MOXY – DEFINITIV EIN ANDERES HOTEL

Meerblick? Braucht kein Mensch. Zumindest kein VfL-Fan. Was gibt es in einem Hotel Schöneres als die Ansicht des Vonovia Ruhrstadions nur wenige Meter entfernt? Dieses Panorama bietet eine Herberge, die als das coolste Hotel in Bochum gilt. Willkommen im Moxy!

Ende 2023 ging das ehemalige Renaissance- und Stays-Hotel am Stadionring unter der neuen Moxy-Flagge nach millionenschwerem Umbau an den Start. Eigentümerin ist die Alchemy Step Hotel Group (ASHG), die als Lizenznehmerin der Marriott-Gruppe in Deutschland und Belgien insgesamt 14 Hotels betreibt.

Rund um den Globus gibt es aktuell 100 Moxys. Bochum zählt mit 177 außergewöhnlich geräumigen Zimmern (26 Quadratmeter) und eigenem Restaurant zu den größten Standorten, berichtet Social-Media-Manager Hasan Bingöl. Aktuell entstehen sechs weitere Zimmer im einstigen Fitnessbereich, der vom Ober- ins Erdgeschoss umgezogen ist.

Ein „modernes Wohnzimmer“ wolle man sein, beschreibt Operations-Managerin Marie-Claire Rusche das Lifestyle-Konzept der noch jungen Hotelkette. Alles in diesem Haus wirkt lässig, stylish, zeitgemäß. Das Du ist Amtssprache, ein Welcome-Drink selbstverständlich. Die Rezeption gleicht mit knalligen Graffiti einem angesagten Club. Die weitläufige Lobby besticht durch ein kunterbunt wirkendes und doch klug durchdachtes Mobiliar sowie ein Regalsystem, das Heimeligkeit und Behaglichkeit vermittelt. Den Kontrapunkt setzt die opulente Bar mit Großstadt-Flair, die am Abend effektiv illuminiert wird. Hingucker sind auch Bilder und Accessoires mit James-Bond-Bezug. Der Geheimagent 007 wurde laut literarischer Legende bekanntlich in Wattenscheid geboren und dient dem Moxy als Bochumer Branding-Thema.

Vergleichsweise konventionell sind die Zimmer eingerichtet. Auf Schränke wird verzichtet; eine Garderobe muss reichen. Statt Roomservice und Minibar ist Selbstbedienung mit Snacks, Getränken und SB-Mikrowelle in der Lobby angesagt. „Das Moxy-Konzept soll die Gemeinschaft fördern und ist für Menschen gedacht, die es schlicht mögen, den Kontakt zu anderen Menschen zu suchen. Das ist besonders interessant für Alleinreisende oder Familien mit Kindern. Daher ist unser Zimmerkonzept schlicht und lädt quasi dazu ein, runter an die Bar zu kommen“, schildert Marie-Claire Rusche.

Ein bis zwei, maximal drei Nächte bleiben die allermeisten Gäste. Während der Woche sind es häufig Geschäftsreisende, am Wochenende vielfach private Buchungen. Hochzufrieden zeigt sich das Moxy-Management mit der Auslastung. Die Zimmer sind auch dank des vergleichsweise günstigen Preises (ab 79 Euro, das sehr ordentliche Frühstück kostet 16 Euro extra) stark gefragt. Dabei profitiert das Haus vor allem von der unmittelbaren Nähe zum Starlight-Express mit seinen jährlich mehr als 400.000 Besuchern sowie zum Ruhrstadion und Ruhrcongress.

Ruhiger geht's in der Chillzone zu, in die sich Gäste und Besucher samt Laptop zum mobilen Arbeiten zurückziehen können. „Davon wird rege Gebrauch gemacht“, freuen sich Marie-Claire Rusche und ihr Team mit 50 Mitarbeitenden (das Housekeeping ist ausgelagert). Im gleichfalls für jeden zugänglichen Restaurant ist mit Chicken Wings, Burgern, Pasta oder Flammkuchen täglich von 12 bis 22 Uhr für das leibliche Wohl gesorgt. Heiß begehrt ist die Pizza, die Eddy aus Italien nach neapolitanischer Art mit hausgemachtem Teig im Steinofen backt. Die schmecken auch den Fußballprofis der 1. und 2. Liga, die mit ihren Teams vor Auswärtsspielen im Revier regelmäßig im Moxy absteigen. Bisheriger Höhepunkt:

Die Stippvisite der englischen Nationalmannschaft mit Harry Kane & Co. während der Fußball-EM im Sommer 2024.

Fußballfans greifen bei den Moxy-Leckereien ebenso herzlich zu. Denn seit der Saison 2024/25 verfügt das Hotel über eine VfL-Bochum-VIP-Lounge. 90 Minuten vor und nach den Heimspielen können sich 76 blau-weiße Anhänger – allesamt Dauerkarten-Inhaber – in einem separaten Saal an einem All-you-can-eat-Büffet bedienen. Anders als die Stadtwerke-Lounge im Stadion bleibt die Moxy-Lounge in der Halbzeit geschlossen: Für die gut 15 Minuten wäre der Weg aus dem Stadion und zurück zu weit. Die Plätze waren trotz des Abstiegs auch für die laufende Zweitliga-Saison schnell vergriffen. „Wir freuen uns sehr über die Kooperation mit dem VfL“, sagt Marie-Claire Rusche.

Ausgebaut werden sollen die Events, mit denen Hasan Bingöl das Moxy als Place to be in Bochum und Umgebung etablieren will. Der Anfang ist gemacht: mit Rap-Konzerten, Gaming-Turnieren sowie kleineren Konzerten und Party-Formaten. Aktuell denkt der Social-Media-Manager über Speed Dating und ein Krimi-Dinner nach. Der Erfolg ist messbar: Auf Instagram hat das Moxy Bochum bereits mehr als 10.000 Follower. Dazu hat auch Ihab Iskandar beigetragen. Ab 2012 führte er einen Friseursalon am Kortländer an der Herner Straße. Parallel wurde er mit seinem Podcast „Frisch auf'n Tisch“ bekannt. „Als mir das Moxy anbot, mit meinem Barbershop ins neu eröffnete Hotel zu wechseln, habe ich sofort zugesagt. Die brauchten einen Local Hero. Der Standort ist für mich ideal“, sagt der 37-Jährige. Hasan Bingöl spricht von einer Win-Win-Situation: „Für uns ist Ihab eine echte Bereicherung.“ In Deutschland sei man damit Vorreiter: „International sind Friseursalons in Hotels längst üblich.“

In dem Shop am Rand der Hotellobby zeugen Unterschriften und Grüße auf Fußballtrikots, Bildern und einem Boxsack von

den Sport- und Popstars, die Ihab Iskandar und sein Bruder Nour (36, auch er ein Influencer) ihre Kunden und vielfach Freunde nennen dürfen. Die Rap-Ikonen Sido und Bushido gehören ebenso dazu wie der Bochumer Schwergewichtsboxer Agit Kabayel. Auch manche VfL-Fußballprofis und Basketballer der Sparkassenstars gehen hier ein und aus, berichtet der gebürtige Libanese und passionierte Kampfsportler. „Mit Schlappen und im Trainingsanzug kommen sie herüber, um sich frisieren und rasieren zu lassen.“

Für Promis, die ungestört bleiben wollen, hält Ihab Iskandar im Moxy eine eigene Hotelsuite bereit, die zum Friseursalon umgestaltet wurde. Sie liegt ganz oben in der siebten Etage – genauso wie einige Zimmer, die für VfL-Fans von besonderer Bedeutung sind. Während aus den Fenstern in den unteren Etagen das nahe „Schmuckkästchen“ von außen zu sehen ist, gewähren diese Zimmer zumindest einen teilweisen Blick auf das Spielfeld des Ruhrstadions.

Text: Jürgen Stahl | Fotos: Moxy



Wir haben die Lösung

Demmelhuber

✓ Solartechnik
✓ Wärmepumpen
✓ Heizungstechnik
✓ Wartung
✓ Service
✓ Notdienst

Markstraße 265
44799 Bochum
02 34 / 33 38 55 51
info@demmelhuber-bochum.de

demmelhuber-bochum.de

feinbad

by Demmelhuber
Das Komplettbad-Studio

✓ 3D Badplanung
✓ Komplett-Badsanierung
✓ Fliesenverlegung
✓ Festpreis-Garantie

Steinhagen 17
45525 Hattingen
0 23 24 / 6 83 13 22
info@feinbad.de

feinbad.de

THRILLER SOLON



SOLON – EIN THRILLER AUS BOCHUM

Eine Stadt dreht einen Film: Mit „Solon“ wird Bochum zur Kulisse auf der Kinoleinwand. Im Union-Theater feierte der Thriller Anfang November eine umjubelte Premiere. Für die Macher war es ein hochemotionaler Moment: Dank der beispiellosen Unterstützung großer Teile der Bochumer Stadtgesellschaft „können wir nun einlösen, was wir vor vielen Monaten versprochen haben“, sagen Regisseur Samir Saad und Lukas Rüger als Produzent.

Die Geschichte von „Solon“ beginnt Ende der 90er-Jahre. Samir Saad, damals Student der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften an der Ruhr-Universität, dreht als Abschlussarbeit einen 20-minütigen Kurzfilm, benannt nach einem der sieben Weisen der griechischen Antike. Immer wieder habe er später daran gedacht, daraus einen kompletten Kinofilm zu machen, sagt der in Köln lebende Chef der Produktionsfirma „Kobayashi Film“.

2024 wird aus dem Traum Realität. Mit Martin Christ wird einer der renommiertesten deutschen Kameramänner als „Director of Photography“ gewonnen. Lukas Rüger, mit Seran Bahtijari Geschäftsführer der Livingroom-Restaurantfamilie und einer der Veranstalter des Zeltfestivals Ruhr, übernimmt die Rolle des Produzenten. „Die einzigartige Idee, einen professionellen Kinofilm auf die Leinwand zu bringen, den eine Stadtgesellschaft komplett aus eigener Kraft stemmt, hat mich sofort inspiriert“, schwärmt Rüger. Die Idee öffnet viele weitere Herzen – und Geldbörsen. Es gelingt, namhafte Förderer für „Solon“ zu begeistern: von der Sparkassen-Kulturstiftung, der Stadtverwaltung und BO-Marketing über Bochumer Unternehmen wie Baltz, Fiege, Tiemeyer, Juwelier Marc, Livingroom, Schmidtmeier, Jan Kath, Waldhotel Lottental und Contra-Promotion bis zur Ruhr-Uni und dem SAE

Institute sowie Größen wie Vonovia, Junghans, Picard, Gerolsteiner und Eset Internet Security. „Geld trifft Leidenschaft“, beschreibt Samir Saad die Symbiose aus künstlerischem Schaffen und wirtschaftlichem Beistand. 260.000 Euro umfasste das Mini-Budget für „Solon“ – ein Sechstel einer Tatort-Folge. Öffentliche Zuschüsse gab es nicht. Umso spektakulärer ist das Ergebnis. Der 90-minütige Krimi überzeugt im Stil eines knallharten Tarantino-Klassikers mit einer komplexen, mehrschichtigen Story („nichts für RTL-2-Zuschauer“, betont Samir Saad), atemloser Action, intensiven Dialogen und – ja – auch einigen blutigen Gewaltszenen. Daher die FSK-Freigabe ab 16.

Zwei Darsteller agieren in dem mörderischen Wechselspiel zwischen Schuld und Sühne, Rache und Vergebung besonders eindrucksvoll: Alexia von Wismar als skrupellose Bankräuberin Christoph und Schauspielhaus-Legende Thomas Anzenhofer als zwielichtiger Komplize Aduy. Auch die meisten weiteren Schauspieler – etwa Anthony Arndt – haben einen Bochum-Bezug. In ihren Gastrollen als Uni-Dozenten sorgen Frank Goosen und Jochen Malsheimer für einige der raren komischen Momente.

Gedreht wurde nur in Bochum, unter anderem in der Ruhr-Uni und im Livingroom, hoch oben auf dem Exzenterhaus und dem Domizil von Contra Promotion, bei der Fiege-Brauerei und beim Zeltfestival Ruhr. Ruhrpott-Klischees wie Büdchen oder Pommesbude bleiben außen vor. Bochum soll sich als moderne Metropole präsentieren. Das gelingt! Kinostart für „Solon“ war am 6. November. Der Film ist seither bundesweit in ausgewählten Kinos zu sehen.

Text: Jürgen Stahl, Foto: Radar Media

VARIÉTÉ et cetera
BOCHUM
ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.

0234 13003

07.11.2025 – 01.03.2026

EIN HOCH AUF EUCHI

DAS PERFEKTE GESCHENK!
GUTSCHEINE & TICKETS

SHOWS: Do. u. Fr. 20 Uhr | Sa. 16 & 20 Uhr | So. Brunch & 19 Uhr o. Satt & Lustig

WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE

AD AUTODIENST **Premier**
KFZ-MEISTER-BETRIEB

Manche sind reich an Geld.
Wir sind reich an zufriedenen Kunden.

Wir wünschen unseren Kunden ein frohes Fest!

WERKSTATT DES VERTRAUENS 2016
ausgewählt vom Autofahrer

WAHRER KFZ-SERVICE
Es gibt schicke Autohäuser. Aber lassen Sie sich nicht blenden. Beim Kfz-Service zählen innere Werte. Gute Ersatzteile, ehrliche Arbeit. Beides gibt's bei uns.

Jörg Preußner KFZ-Meister
Surenfeldstraße 11
44879 Bochum
Tel.: 0234 410666
E-Mail: info@autodienst-preusser.com
Reparatur-Finanzierungs-Service

www.autodienst-preusser.com



räder | design stories

INTERVIEW



Eben noch in der altherwürdigen Londoner Royal Albert Hall an der Seite von Steve Hackett, bald schon in der Bochumer Christuskirche mit seinem Bruder Steve Wilson an der Gitarre. Der ehemalige Stiltskin- und Genesis-Sänger Ray Wilson ist nach wie vor ein gefragter Mann, und es sind besonders seine vorweihnachtlichen Auftritte in Bochum, die ihm besonders am Herzen liegen – in diesem Jahr gleich zweimal, am 11. (Zusatzshow) und 12. Dezember. Bochum-macht-Spaß-Autor David Wienand traf den Sänger erneut vor seinem Konzert in Bochum zum Gespräch.

Ray, eine Bochumer Vor-Weihnacht ohne mindestens ein Konzert von dir in der Christuskirche kann man sich kaum noch vorstellen. Ist es auch für dich ein Highlight des Jahres, vor dem Fest in die Christuskirche zu kommen?

Ja, wir lieben das. Unsere Konzerte in der Christuskirche sind auch für uns längst Tradition. Schon allein wegen der herzlichen Atmosphäre, die dort herrscht. Wir finden es großartig, unser Jahr in Bochum zu beenden. Und immer wenn ich Zeit habe, laufe ich übrigens durch die Stadt. Und auch über den Weihnachtsmarkt. Meine Familie nennt man auch die „Walking Wilsons“. Die Chance, mich also in Bochum herumlaufen zu sehen, ist gar nicht gering.

Zuletzt bist du mit Steve Hackett in der Royal Albert Hall aufgetreten und ihr habt die »The Lamb Lies Down On Broadway«-Songs gespielt. Das muss ein weiterer besonderer Moment für dich gewesen sein.

Es war bereits das zweite Mal, dass ich mit Steve dort aufgetreten bin. Die Royal Albert Hall ist ein außergewöhnlicher Ort mit seiner Geschichte und dem besten Klang. Dazu dann die Magie der alten Genesis-Songs.

Einer deiner neuen Songs, die man u. a. auf deiner Homepage hören kann, heißt »Voices« und du hast ihn bereits mit deiner Frau Marika als Mit-Sängerin live gespielt. Wird sie in Bochum auch dabei sein?

Das kann ich noch nicht sagen, weil wir mittlerweile auch eine kleine Tochter haben, um die sich ja einer von uns beiden kümmern muss. Darüber nachgedacht haben wir aber schon. Es wäre eine schöne Idee, mit einem gemeinsamen Auftritt in die Weihnachtszeit zu starten.

Neben dir auf der Bühne an der Gitarre steht schon seit vielen Jahren dein Bruder Steve. Worin, neben der engen Verwandtschaft, besteht die einzigartige Chemie unter den Wilson-Brüdern?

Seit gut vierzig Jahren machen wir schon gemeinsam Musik und es sind die Verbindung aus unseren beiden Stimmen und die gemeinsamen Erfahrungen, die uns einen sechsten Sinn füreinander gegeben haben. Eine Show ohne Steve kann und will ich mir einfach nicht vorstellen.

Vorweihnachtsshow in Bochum: Welche Songs können die Fans an den beiden Abenden im Dezember erwarten?

RAY WILSON

Jeder Abend ist anders, aber wir werden Wilson- und Genesis-Klassiker spielen. Die Leute wollen „Carpet Crawlers“, „No Son Of Mine“, „In The Air Tonight“ usw. hören. Großartige Musik in der besonderen Atmosphäre der Christuskirche.

Interview und Foto: David Wienand | Foto (Ian Wilson live): Ina Jahn

VERLOSUNG

In Kooperation mit Impuls Promotion verlosen wir 3 x 2 Tickets für die Show von Ray Wilson am in der Christuskirche Bochum. Einfach eine E-Mail mit dem Stichwort „Ray Wilson“ an info@wunderbar-marketing.de bis 01.12.25 senden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Gewinne werden nicht bar ausgezahlt.



GANZ KLAR...

GEBÄUDEREINIGUNG
KLEINERT
MEISTERBETRIEB

REINIGEN. PFLEGEN. SCHÜTZEN.

www.okleinert.de | info@okleinert.de | Tel.: 0234 32 40 80 | Fax 0234 32 40 810

Edgars Friseurteam

Brenscheder Str. 52
Tel.: 0234 33 82 78 10
www.edgars-friseurteam.com

Di. - Mi. 08.30-18.00 Uhr | Do. - Fr. 08.30-20 Uhr | Sa. 08.00-13.00 Uhr

Jeep
DAS ORIGINAL

SETZEN SIE SICH NEUE ZIELE DER NEUE JEEP® COMPASS **e**-HYBRID



DER JEEP® COMPASS

Ab **299 €** leasen¹

Was auch immer Sie vorhaben: Der neue Jeep® Compass e-Hybrid ist der ideale Begleiter für Alltag und Abenteuer. Dafür sorgen unter anderem sein erweitertes Raum- und Komfortangebot, ein im Vergleich zum Vorgängermodell um 40 Liter größeres Kofferraumvolumen, autonomes Fahren Level 2 sowie das digitale 10,25"-Kombiinstrument.

Frühentschlossene profitieren beim JEEP® COMPASS FIRST EDITION von zahlreichen Ausstattungshighlights. Ab sofort im Privatkundenleasing.

JEEP® COMPASS 1.2 DCT6 E-HYBRID FIRST EDITION

ab **299,- €** mtl.¹ ohne Anzahlung mit:

- Beleuchteter 7-Slot-Kühlergrill
- Matrix-LED-Scheinwerfer
- 16"-Infotainmentsystem
- Zwei-Zonen-Klimaautomatik
- Sitz- und Lenkradheizung
- Elektrische Heckklappe
- Leichtmetallfelgen
- u.v.m.

Informieren Sie sich jetzt über den neuen Jeepo Compass e-Hybrid bei uns im Autohaus. Wir freuen uns auf Sie.

¹ Ein Leasingbeispiel für den Jeep® Compass e-Hybrid 1.2 DCT6 e-Hybrid mit 107 kW (146 PS) Systemleistung

Leasingsonderzahlung	0,- €	Gesamtfahrleistung	10.000 km
Monatsrate	299,- €	Gesamtbetrag	41.467,20 €
Laufzeit	36 Monate	Überführungskosten	1.145,- €

Kombinierte Werte gem. WLTP: Kraftstoffverbrauch 5,9l/100 km; CO₂-Emission 133g/km; CO₂-Klasse: D.

¹ Ein unverbindliches Kilometerleasingangebot (Bonität vorausgesetzt) der PSA Bank Deutschland GmbH, Siemensstraße 10, 63263 Neu-Inburg. Alle Preisangaben inkl. MwSt.; zzgl. Überführungskosten in Höhe von 1.145,- € und Zulassungskosten. Angebot gültig bis zum 31.12.2025. Mehr- und Minderkilometer (Freigrenze 2.500 km) sowie eventuell vorhandene Schäden werden nach Vertragsende gesondert abgerechnet. Über alle Detailbedingungen informiert wir Sie gerne.

Beispielfoto zeigt Fahrzeug der Baureihe, die Ausstattungsmerkmale des abgebildeten Fahrzeugs sind nicht Bestandteil des Angebots.



**AUTOHAUS
PFLANZ**
Ihr Autopartner im Revier

Autohaus Pflanz GmbH
PEUGEOT | OPEL | FIAT | FIAT PROFESSIONAL | ABARTH | JEEP®
Hanielstr. 10 | 44801 Bochum | www.autohaus-pflanz.de

WALTRAUD EHLERT



Wenn eine Reinigungsfachkraft auf Krawall gebürstet ist, wird jede Menge Staub aufgewirbelt, wird auch in den düstersten Ecken rückstandslos durchgewischt. Wo Esther Münch auf den Putz haut, bleibt kein Auge trocken. Mit ihrer Paraderolle als Waltraud Ehlert zählt sie zu den bekanntesten und beliebtesten Bühnenfiguren Bochums. In ihrem neuen Programm geht sie auf Zeitreise und fragt: „Wann isset passiert?“

Walli ist Kult, Walli ist eine Institution. Dabei hat Esther Münch mit ihrer patenten Putze seit dem Start vor 30 Jahren einen deutlich spürbaren Wandel vollzogen. Längst bietet die Dahlhausenerin, die viele Jahre als Sozialarbeiterin in einem Bochumer Jugendheim tätig war, mehr politisch-gesellschaftskritisches Kabarett denn platte Ruhrpott-Folk-lore.

Akribisch ihre Recherche, schonungslos ihre Abrechnung mit den Mächtigen, bedingungslos ihre Solidarität mit den Ohnmächtigen. „Jetzt werden sie mich wohl steinigen“, unkte Esther Münch, als sie im schwarzen Kittel mit Totenköpfen gegen die katholische Kirche wettete. Der damalige Finanzminister Christian Lindner wurde in einer Walli-Tirade gegen die Finanzwelt ausgebremst: „Der Haarverpflanzte“ sehe die Armut in Deutschland nicht: „Dafür liegt sein Porsche zu tief.“



Ihr 21. Soloprogramm, das jetzt im viermal ausverkauften Gerther Zauberkasten Premiere feierte, beleuchtet den Wandel der Zeit. Hört sich philosophisch („fillesofisch“, würde Walli sagen) an, wird bei der Treppenhaus-Legende aber zu einer ebenso klugen wie schmerzlich konkreten Bestandsaufnahme politisch-gesellschaftlicher Veränderungen. Dass im Straßenverkehr kaum noch geblinkt wird oder Partnersuche per Tinder-Wisch funktionieren soll, mag weniger gravierend sein. Und gegen schlaflose Stunden dank der Zeitemstellung hat sie ein einfaches Rezept: „Einfach nich auffe Uhr gucken!“ Einen dicken Hals kriegt Frau Ehlert hingegen bei den „Sekreten“ (gemeint sind Dekrete) des orangefarbenen US-Präsidenten oder der aktuellen „Stadtbild“-Debatte, die Migranten diskriminiere. Auch die Jugendsprache bekommt ihr Fett weg. Wobei: Walli will sich künftig verstärkt auch einem jüngeren Publikum zuwenden, verrät sie und grinst die „alten Knöppinnen und Knöpfe“ im Saal an: „Ihr sterbt mir ja auch mal alle wech.“ Hauptsache, Walli bleibt quicklebendig!

Weitere Vorstellungen von „Wann isset passiert?“ folgen vom 17. bis 19. Januar 2026 im Zauberkasten und am 4. Februar 2026 im Varieté et cetera. **Alle Termine auf www.esther-muench.de.**

Text: Jürgen Stahl | Foto: Michael Grosler

PEARL 2
by Barzani

www.pearl2-barzani.de
Öffnungszeiten
Dienstag - Donnerstag 18:00 – 00:00 Uhr
Freitag – Samstag 18:00 – 02:00 Uhr
Sonntag & Montag Ruhetag

Mit uns zum Ziel!

Unser Meisterbetrieb in Bochum existiert seit 2004 und beschäftigt mittlerweile über 65 Mitarbeitende. Wir sind ein engagiertes und modernes Handwerksunternehmen im Herzen des Ruhrpotts. Wir planen und begleiten Projekte rund um SHK und Elektro.

Blücherstraße 57 a, 44866 Bochum
www.boeger-bochum.de

info@boeger-bochum.de

02327/91 95 200

**SCHÖN AUF
DEM TEPPICH
BLEIBEN.**

TEPPICHLAND BOCHUM

Ihr Fachgeschäft für Bodenbeläge
und Wandgestaltung aller Art

Rundum Wohlfühlservice Beratung, Service und Verkauf.
Hohe Qualität und große Auswahl.

Westring 43-45, 44787 Bochum
Tel.: 0171 28 744 11 | www.teppichland-bochum.de

HIFI-TIPP



BOBit COMPUTER

Computer . Notebooks . Zubehör . Fachwerkstatt
Firmennetzwerke . Vor-Ort-Service . Liefer-Service

www.bobit.de



BoBit Computer GmbH . Auf der Heide 8 . 44803 Bochum
Fon 0234 . 588710 . Mail info@bobit.de

Die französischen Spezialisten von We Are Rewind haben vor drei Jahren einen tragbaren Kassettenspieler in höchster Verarbeitungsqualität auf den Markt gebracht. Das Start-up schoss sofort durch die Decke und erzielte weltweit beeindruckende Verkaufszahlen – insbesondere in Deutschland, wo analoge Medien nach wie vor hoch im Kurs stehen.

Pünktlich zur Weihnachtszeit gibt es nun etwas Neues: Das Elvis-Box-Set kombiniert den tragbaren Kassettenspieler WE-001 von We Are Rewind in einer speziellen Elvis Presley Limited Edition mit einer neu gemasterten Version von Elvis' legendärem Christmas Album auf Kassette. Der Player überzeugt mit wunderschönem Design und technischer Spitzenqualität. Zur Ausstattung des WE-001 zählen Bluetooth-5.1-Konnektivität für kabelloses Hören über Kopfhörer, Lautsprecher oder Soundbars, ein integrierter Akku mit bis zu zwölf Stunden Laufzeit, Vor- und Rückspulfunktionen sowie ein 3,5-mm-Kopfhörerausgang, der mit hochwertigen kabelgebundenen Kopfhörern den Klanggenuss noch einmal steigert.

Das Weihnachtsalbum des „Kings“ erschien ursprünglich 1957 und enthält Klassiker wie Silent Night, Santa Bring My Baby Back (To Me) und O Little Town of Bethlehem. Optisch ist die Edition im Stil des legendären Elvis Comeback Specials von 1968 gestaltet – einer Ära, in der der King und seine Bühne einfach nur legendär waren. Die Auflage der Special Edition ist weltweit auf 1.957 Stück limitiert – eine charmante Anspielung auf das Erscheinungsjahr des Albums.

Text: Maik Schöneborn | Fotos: We Are Rewind

L'OSTERIA HERNE Holsterhauser Straße 186 | 44625 Herne | +49 2325 96 99 24 0 | losteria.net



mathias.wessel@outlook.de', and 'www.uhrenwerkstatt-bochum.de'. A small quote at the bottom says 'in Gedenken an Ulrich Schlüter'."/>

info@scheibenprofi.com'."/>

NEUE MUSIK VON DAVID WIENAND



PLACEBO – THIS SEARCH FOR MEANING (SO RECORDINGS)

Diese wunderbare 5-CD/-Blue-ray-/DVD-Box erzählt in 88 spannenden Minuten die Geschichte und die musikalischen und persönlichen Hintergründe einer der musikalisch aufregendsten britischen Bands der letzten Jahrzehnte. Angereichert wird das mit Kommentaren von prominenten Placebo-Fans, wie u. a. David Bowie, in herrlichen, sympathischen Dialogen mit den Protagonisten Brian Molko und Stefan Olsdal, Shirley Manson und Robbie Williams (Blue-ray u. DVD). Dazu gibts das letzte Studio-Album (CD1) mit dem Bonus-Track „Shout“, einem „Tears For Fears“-Cover, sowie eine begeisternde 22-Songs-Show der Band, aufgenommen in Mexico City (CDs 2 u. 3) mit allen Hits.



DONOTS – SCHWERT AUS HOLZ

(SOLITARY MAN RECORDS/WARNER)

Damit ihr Akustik-Album auf gar keinen Fall eines von oft belanglosen ähnlichen Exponaten wie die anderer Kollegen werde, hat die Band aus Ibbenbüren Musikanten wie Campino, den Hosen-Gitaristen Kuddel, Frank Turner, Chuck Ragan (Hot Water Music) und Matt Hensey (Flogging Molly) zum Mitmachen eingeladen. Und das Nirvana-Unplugged-Album haben sich die Donots zum Vorbild genommen, denn „alte Songstrukturen“ wollte man „aufbrechen“, „härtere Songs“ auch mal „in sich ruhen lassen“ und „andere Geschwindigkeiten ausprobieren“, so sieht es Ingo Knollmann, Frontmann der Band. Und was soll man sagen? Mission grandios erfüllt!



OF MONSTERS AND MEN – ALL IS LOVE AND PAIN IN THE MOUSE PARADE

(SKARKALI RECORDS)

Nach zwei Jahren der kreativen Pause, in denen die einzelnen Bandmitglieder Solo-Aktivitäten nachgingen, veröffentlichen die Isländer ihr viertes Studioalbum mit 13 neuen Songs. In denen geht es recht tiefenpsychologisch zu, denn die Texte handeln von Freude und Schmerz, von Liebe und Verlust. Musikalisch jedoch verzaubern die wunderbaren Folk-Pop-Melodien, die die Sängerin und Songschreiberin Nanna Hilmarssdóttir kreiert, ein ums andere Mal und stehen denen der vorangegangenen Alben, besonders denen des Debüts »My Head Is an Animal« von 2011, in nichts nach!



BRÓGEAL – TUESDAY PAPER CLUB

(PLAY IT AGAIN SAM)

Hinter dem Namen Brógeal verbergen sich fünf junge Herren aus Falkirk in Schottland, die auf sehr melodische und ureigene Art und Weise keltischen Folk – mit Akkordeon, Banjo und Mandoline – sowie Punk- und Garage-Rock miteinander in einen harmonischen Einklang bringen. Man mag gar nicht glauben, dass es sich bei »Tuesday Paper Club« um das Debütalbum des Quintetts handelt, so vollendet einerseits, aber dennoch auch so unpräzise und ungeschliffen andererseits kommen die 14 Songs des Erstlingswerks daher, die bei Fans von Frank Turner, den Pogues, aber auch Oasis, den Libertines oder R.E.M bestimmt auf ein großes Interesse stoßen werden.



THE HIVES – THE HIVES FOREVER FOREVER THE HIVES

(PLAY IT AGAIN SAM)

„Enough Is Enough“ ist nach einer kurzen „Introduction“ der zweite Song auf dem 7. Album der schwedischen Alternative-Rock-Kapelle The Hives und zumindest der Aussage dieses Titels möchte man so ganz und gar nicht zustimmen. Die Herren in ihren schneien Anzügen entfachen nämlich einen heftigen und überbordenden Rock’n’Roll-Sturm, von dem man einfach nicht genug bekommen mag, und der sich daher auch in den weiteren elf Tracks des neuen Albums – vom bezeichnenden „Hooray Hooray Hooray“ über das Bekenntnis „Born A Rebel“ – unvermindert fortsetzt, bis er zuletzt in den Kracher-Titelsong mündet: „The Hives Forever Forever The Hives“!

Hier kauft sogar der Weihnachtsmann:
Spielzeug-Paradies Wagner
 Spielwaren
 Modellautos
 Plastikmodellbau
 Dr.-Ruer-Platz 6 | 44787 Bochum - Spielwaren auf 2 Etagen!

VOR DEM MATCH
SEHKRAFT AUFLADEN
www.kock-brillen.de

Die beste Sportkontaktlinse trägst du nicht beim Spiel, sondern davor:

DreamLens lädt deine Sehkraft nachts auf. Danach nimmst du sie vom Auge und siehst den ganzen Tag lang scharf. DreamLens korrigiert Kurzsichtigkeit, Hornhautverkrümmung und Alterssichtigkeit.

WIE DAS FUNKTIONIERT, ERFÄHRST DU BEI UNS.

kock
BRILLEN
 ... herzlich gern



> **Weitmar-Mark**
 Markstraße 419
 Fon 0234 / 460194

> **Wiemelhausen**
 Brenscheder Str. 49
 Fon 0234 / 9048567

Kruse
 ... für Kenner & Geniesser
 Bochums einzige Fleischerei mit eigener Rinderhaltung.

Wir sind weiter für Euch da!

KONTAKTLOSE LIEFERUNG VON FLEISCH- UND WURSTWAREN SOWIE MITTAGSTISCH

- Wir liefern 1x die Woche – freitags – ab einem Bestellwert von 20,00 Euro
- Die Liefergebühr beträgt 10 Euro. Diese entfällt ab einem Bestellwert von 50 Euro.
- Bestellannahme für Freitag: Mo. – Do. 8.00 – 11.00 Uhr
- Sie erreichen unsere Bestellannahme unter: **(0 15 78) 5 50 19 37**

KRUSE – Ihr Partner für Events • Geburtstage • Jubiläen • Betriebsfeiern • u. v. m.

K R U S E
DER PARTYSERVICE
 WIR KOCHEN MIT HERZ

Fordern Sie unseren neuen Partyservice-Prospekt an.

Telefon (02 34) 49 56 00
 Telefax (02 34) 54 17 45 23
www.partyservice-kruse.de
info@partyservice-kruse.de

VARIÉTÉ ET CETERA



VARIÉTÉ ET CETERA BEGEISTERT BEI PREMIERE MIT NEUEM PROGRAMM

Für das Variété et cetera beginnt die wichtigste Zeit des Jahres: Der fast viermonatigen Winterstaffel kommt eine wirtschaftlich herausragende Bedeutung zu. Mit „Ein Hoch auf Euch!“ will das Theater in den nächsten knapp vier Monaten seinen Erfolgskurs fortsetzen. Die Vorzeichen stehen gut: Zur Premiere gab's Standing Ovations.

„Wir erheben die Gläser, feiern unser Publikum, und das Publikum darf sich selbst feiern!“, heißt es zum Ausklang des 33. et-cetera-Jahres in Riemke. Nach den gut besuchten Shows „Absolut magisch“ mit dem Zauberer Alexander Merk und „Wenn nicht hier, wo dann?“ mit Revier-Liedermacher Helmut Sanftenschneider haben Silvia Cabello und ihre Tochter Lara diesmal Manuel Wolff als Moderator gewonnen. Der Comedian war unter anderem in den TV-Formaten Nightwash und Quatsch Comedy Club zu Gast. Musikalisch bietet der Kölner eine Art Impro-Theater am Klavier, bei dem Songs spontan nach Zuruf aus dem Publikum getextet werden. Glanznummer: ein mehrsprachiger ESC-Contest in weniger als zehn Minuten, ebenso witzig wie originell.

Die Artistik in der Winterstaffel genügt einmal mehr internationalen Ansprüchen: Vitalii Yarchuk wäre ein perfekter Neuzugang für die Bo-chumer Sparkassen-Stars. Als Shadow Juggler beweist der Ukrainer einen virtuellen Umgang mit Basketbällen. Die Harlem Globetrotters lassen grüßen!

Das Duo Charisma begeistert gleichermaßen am Boden und in der Luft. Die Partnerakrobatik der Berliner ist ebenso ein sehenswerter Mix aus Sinnlichkeit und Kraft wie das mühelos wirkende Zusammenspiel am Trapez.

In einer Doppelrolle überzeugt auch Marianna Mala. Als extrem biegsame „Schlangenfrau“ scheint die Ukrainerin keine Knochen zu haben. An dünnen Vertikalseilen – Aerial Rope genannt – beherrscht sie zudem den freien Fall aus dem Theaterhimmel.

Alles andere als ein Kinderspiel ist die Hula-Hoop-Darbietung von Leona Mohasci. Als Herrin der Ringe lässt die Ungarin mit Tempo und Eleganz und in atemberaubendem Outfit bis zu 30 Reifen um ihre Hüften rotieren.

Wackelkandidat? Hochstapler? Joachim Vlerick ist beides – und das in unglaublicher Manier. Auf einem immer höher werdenden Turm aus Röhren und wackeligen Brettern trotz der Belgier der Schwerkraft und jongliert nebenbei mit messerscharfen Klingen.

Der Schluss- und Höhepunkt ist dem ungarisch-brasilianischen Trio Bokafi vorbehalten. Dessen Schleuderbrett wird inmitten des Publikums postiert. Was folgt, ist eine Flugshow mit Salti bis knapp unter Hallendach, die den Besuchern den Atem raubt. So spektakulär kann Variété sein!

Als „Liebeserklärung an das beste Publikum der Welt“ begreift die et-cetera-Geschäftsführung die Winterstaffel. Die Theaterleitung darf sicher sein: Auch das Publikum wird diese Show lieben!

Das ist auch Sammy Tavalis zu verdanken, der bei sämtlichen Produktionen der jüngeren Vergangenheit Regie geführt hat. Für das Frühjahr 2026 kündigt sich ein Comeback an, das manche Stammgäste gar nicht mehr erwartet hätten. Erstmals seit sechs Jahren wird Sammy Tavalis wieder als Moderator, Komiker und Musiker auf der Bühne stehen. Titel: „Heartbeats“.

„Ein Hoch auf Euch!“ läuft bis zum 1. März 2026. Die Vorstellungen beginnen donnerstags und freitags um 20 Uhr, samstags um 16 und 20 Uhr sowie sonntags zum 10-Uhr-Brunch und um 19 Uhr. Dauer: 90 Minuten. Infos und Karten auf www.variete-et-cetera.de

Text: Jürgen Stahl, Foto: Variété et cetera

GRÜNEWALD

LACK- & KAROSSERIETECHNIK Maximilian Achenbach GmbH

- Lackierungen aller Art
- Unfallreparatur
- Beulenservice
- TÜV-Abnahme
- Fehlerdiagnose
- Inspektion
- Klimaservice
- Achsvermessung

Hansastraße 110 · 44866 Bochum
Tel +49 23 27 - 81 37 8 · www.gruenewald-bochum.de



DIE WATTENSCHIEDER

MEDIEN VERTRIEBS GMBH

OFFSETDRUCK IN HÖCHSTER QUALITÄT

**Die Produktionen Ihrer
Zeitschriften • Magazine • Kataloge • Beilagen • Prospekte
sind bei uns in den besten Händen.**

Wir freuen uns auf Ihre Anfragen!

DIE WATTENSCHIEDER MEDIEN VERTRIEBS GmbH
Kantstraße 5 – 13 • 44867 Bochum • Tel: 0 23 27 / 307 – 0 • FAX: 0 23 27 / 307 – 116
www.die-wattenscheider.com

BUCHTIPPS



GAEA SCHOETERS DAS GESCHENK

(HARDCOVER. 144 S. ZSOLNAY VERLAG. € 22)

„Wir schaffen das“, diesen Satz äußert der fiktive Bundeskanzler Hans Christian Winkler schon recht früh im neuen Roman der belgischen Schriftstellerin Gaea Schoeters mit dem Titel »Das Geschenk«. Die hier von einer Person in Regierungsverantwortung in einem anderen Zusammenhang geäußerte Behauptung erweist sich angesichts des besonderen Geschenks des Präsidenten des afrikanischen Staates von Botswana an Deutschland als genauso fatal, weil er die Konsequenzen daraus genauso wenig in Betracht zieht und nur nach Treu und Glauben handelt. Das Präsent entpuppt sich nämlich als 20.000 wilde Afrikanische Elefanten, die nun in der Hauptstadt herumstreunen und auf der Suche nach Nahrung und Beschäftigung in für sie ungewohnter Umgebung ein Werk der Zerstörung anrichten. Als Reaktion auf ein von der Bundesregierung unter Winkler verkündetes Importverbot von Tiertrophäen, das zusammen mit weiteren Tierschutzprogrammen zu einer Überpopulation in dem afrikanischen Staat geführt hat, „verlegt“ der Präsident kurzerhand die Tiere an die Spree. Botswana hält sich zwar einerseits an das Verbot, andererseits muss das Land nun aber dabei zusehen, dass die Tiere die Nahrung konsumieren, die eigentlich für die nun darbenenden Menschen gedacht war, und sie gefährden bei ihrer Nahrungssuche auch Menschenleben. Gaea Schoeters erzählt nun von den hektischen und teils absurden Reaktion der deutschen Politik, Regierung und Opposition auf diese afrikanische Invasion mit einer solchen Sprachgewalt, dass man ihr den Spaß am Schreiben deutlich anmerkt, wenngleich einem beim Lesen das Lachen im Halse stecken bleibt. Es fällt nämlich ein weiterer, nun allerdings entlarvender Satz des zuvor so optimistischen Kanzlers: „Zur Rettung des Rechtsstaats bin ich bereit, alles zu opfern, auch den Rechtsstaat“. Mag jede Leserin, jeder Leser selbst darüber nachdenken, wie weit fortgeschritten wir schon auf diesem Wege sind.

Text: David Wienand



CHRISTOPH BIERMANN DIE TABELLE LÜGT IMMER

(PAPERBACK. 288 S. KIEPENHEUER & WITSCH. 18 €)

Der Herner Sportjournalist und Buchautor Christoph Biermann ist ein ausgewiesener Experte, wenn es um den Fußball geht – denn er ist ja auch jahrzehntelanger Fan des VfL Bochum. Schon allein dieser Umstand zeugt davon, dass er weiß, wovon er schreibt. In seinem neuen Buch mit dem lediglich vordergründig widersprüchlichen Titel »Die Tabelle lügt immer« – was schon dadurch belegt ist, dass der VfL aktuell an anderer Stelle in derselben platziert ist, als es der tatsächlichen, spielerischen Extraklasse der Mannschaft und der weisen und besonnenen Clubführung vorschwebt – geht es um den Faktor „Zufall“ im Fußball. Dem versucht Biermann mit seinem analytischen Blick in vier großen Kapiteln auf den Grund zu gehen. All dem vorangestellt ist eine „Warnung“, die mit der Frage beginnt: „Was wäre, wenn nicht stimmt, was wir über Fußball denken?“ und mit der Bitte eines Funktionärs an den Verfasser endet: „Sie dürfen den Fußball nicht entmystifizieren!“ Worauf dieser übrigens mit wieder einer Frage reagiert: „Wirklich nicht?“ An Letzterer arbeitet der Autor sich dann ausführlich und mit enormer Sach- und Detailkenntnis ab. Im letzten Teil des wieder einmal sehr lesenswerten Sachbuchs gibt es dann ein bestimmt auch für die Castroper Straße sehr spannendes Kapitel mit dem Titel „Ein Rezept gegen den Abstieg“, das eine recht ungewöhnliche Strategie enthält, wie man einen Sturz aus der Liga abwenden könnte – wobei auch hier allerdings der Zufall eine nicht unwesentliche unterstützende Rolle spielt. Womit wir wieder beim zentralen Thema des neuen Biermann-Buchs angelangt sind. »Die Tabelle lügt immer« ist nicht das erste Sachbuch von Christoph Biermann, in dem er sich den Auswüchsen des modernen Fußballs widmet, aber es ist immer wieder aufregend, zu lesen, welche weitere, spannende Facetten er in seinen Büchern in den Blick nimmt.

Text: David Wienand

Running Man – Das Remake

1987 brachte Paul Michael Glaser (bekannt aus Starsky & Hutch) Stephen Kings dystopischen Roman The Running Man – damals unter Kings Pseudonym Richard Bachman erschienen – auf die Leinwand. Trotz namhafter Besetzung mit Yaphet Kotto, Maria Conchita Alonso und Richard Dawson blieb die Verfilmung weit hinter den Erwartungen zurück. Selbst Auftritte von Musikgrößen wie Mick Fleetwood (Fleetwood Mac) und Dweezil Zappa (Sohn von Frank Zappa) konnten den Film nicht retten. Heute wirkt der Streifen, mit fast vier Jahrzehnten Abstand, eher unfreiwillig komisch – und selbst Stephen King zeigte sich seinerzeit wenig begeistert. Nun hat sich Regisseur Edgar Wright (Baby Driver) des Stoffes angenommen – mit Stephen King höchstpersönlich als Executive Producer. In der Hauptrolle glänzt Glen Powell, aktuell einer der gefragtesten Schauspieler Hollywoods. Das Ergebnis: ein kompromissloser, intensiver Film, der die düstere Vision Kings endlich so auf die Leinwand bringt, wie er sie sich immer gewünscht hat.

Die Handlung

In einer nahen Zukunft ist The Running Man die erfolgreichste Show im Fernsehen: ein tödlicher Wettkampf, in dem sogenannte „Runner“ 30 Tage lang überleben müssen – gejagt von professionellen Killern, während ein sensationshungriges Publikum jede Bewegung live verfolgt.

Ben Richards (Glen Powell) stammt aus der Arbeiterklasse und kämpft verzweifelt um das Leben seiner kranken Tochter. Als Dan Killian (Josh Brolin), der charmante, aber skrupellose Produzent der Show, ihm ein verlockendes Angebot macht, sieht Ben keine andere Wahl: Er nimmt teil. Doch was als Überlebenskampf beginnt, wird bald zum gesellschaftlichen Aufstand. Richards' Mut, Witz und Unbeugsamkeit machen ihn zum Publikumsliebbling – und zugleich zur Bedrohung für das gesamte System. Während die Quoten explodieren, gerät das Spiel außer Kontrolle. Mit Running Man gelingt Edgar Wright ein packendes, visuell beeindruckendes und zugleich gesellschaftskritisches Science-Fiction-Spektakel – anspruchsvolles Popcorn-Kino mit Tiefgang. Eine gelungene Neuinterpretation, die Fans von Stephen King ebenso begeistert wie Liebhaber spannender Actionfilme.

Text: Oliver Bartkowski | Fotos: Paramount Pictures





BOCHUM

RENTIER LOUNGE 2025

DIE PURE KULTUR AUF DEM WEIHNACHTSMARKT

Es ist wieder soweit. Die Rentier Lounge öffnet zum fünften Mal ihre Pforten. Mittlerweile ist die Rentier Lounge DAS Top-Highlight auf dem Weihnachtsmarkt neben dem fliegenden Weihnachtsmann und einmalig in NRW. Wir stellen an dieser Stelle das Programm vor.

DAS PROGRAMM 2025

Donnerstag 20.11.25, 19:00 Uhr

Esther Münch alias Waltraud Ehlert (Comedy)

Comedy Show von und mit Bochums heißester Putzfrau Waltraud Ehlert. Esther ist die Comedy-Queen dieser Stadt und nicht nur ihr Witz und Charme sind überregional bekannt, auch als Sängerin hat sie großartige Qualitäten. Wir freuen uns auf ihr neues Programm in der Rentier Lounge.

Freitag 21.11.25, 19:00 Uhr

Thomas Anzenhofer

Der Star der Johnny Cash Show aus dem Schauspielhaus Bochum liest und singt nicht nur weihnachtliche Geschichten, die einem das Herz erwärmen. Seine grandiose Stimme fesselt in jeder Sekunde. Der beliebte Musiker und Schauspieler gehört zu den ganz Großen seines Fachs. Unbedingt ansehen!

Samstag 22.11.25, 19:30 Uhr

Duo Diagonal präsentiert: BRANKA & ROGER (Comedy)

Branka B.: slawischer Charmebolzen und Expertin für fast Alles. Die weibliche Naturgewalt trifft auf Roger: deutscher Entertainer mit einem Charme zwischen Gebrauchtwagenhändler und Goofy. Das ungleiche Paar will es wissen. Zusammen fackeln sie das schrägste Spektakel östlich von Las Vegas ab: abwechslungsreich wie ein Variété, durchgedreht wie eine Slapstick-Komödie. Dabei ziehen sie das Showbusiness genüsslich durch den Kakao. Immer nach Brankas Motto: „Egal was Leben bringt – trink!“ Seit 1999 ist das Duo Diagonal auf internationalen Festivals und einheimischen Bühnen unterwegs und wurde mehrfach ausgezeichnet, zuletzt beim „Kölner Applaus 2019“ im Rahmen des KölnComedyFestivals.



Freitag 28.11.25, 19:30 Uhr

Svenja Schmidt – soulige Weihnacht mit großen Klassikern (Live-Konzert)

Die begnadete Sängerin, Pianistin und Songwriterin Svenja Schmidt fesselt mit Ihrer charismatischen Ausstrahlung sofort jeden Zuhörer. Ihr Sound und ihre Musik sind maßgeblich geprägt von Ihrer ausdrucksstarken Stimme zwischen Soul, Jazz und Pop und ihrem Funky-Groove-orientierten Pianospiele. Mit den „Stars on 45“ trat Svenja u. a. in der Sat1 Chartshow und im ZDF Fernsehgarten auf. Im Januar 2012 gewann sie mit Ihrer Ballade „Gonna find my way“ den westfälischen Radiocontest und präsentierte diesen Titel zusammen mit den Bielefelder Philharmonikern beim „Classic meets Pop“-Event vor 5000 Zuschauern in der Bielefelder Seidenstickerhalle. Niemand interpretiert Hits von Prince, Elton John, Adele oder Gladys Knight so erstklassig wie Svenja, ausgenommen die Original-Künstlerinnen und Künstler. Am heutigen Abend gibt es große amerikanische Soul-Hits.

Samstag 29.11.25, 19:30 Uhr

Gypsletten – Gypsy-Jazz (Live-Konzert)

Die Gypsletten aus dem Ruhrgebiet begeistern seit 2018 mit elektrisierenden Konzerten: Kerstin Fabry (Saxofon), Eric Richards (Kontrabass), Heinz-Peter Lengkeit und Volker Wendland (Gitarren) sind allesamt „alte Hasen“ der Szene. Kennengelernt über eine WhatsApp-Gruppe, verbindet sie seither die Leidenschaft für swingenden Jazz à la Django – virtuos, lebendig und voller Ruhrgebietscharme.

Freitag 05.12.25, 19:00 Uhr

Dean Newman & Band – typisch Blues (Live-Konzert)

Dean ist ein „autodidaktischer“, walischer Musiker, der in Bochum eine neue Heimat gefunden hat. Er verbindet verschiedene Stile in seiner Musik zu einem neuen Ganzen. Er ist „ein kraftvoller Gitarrist und Sänger, dessen Musik die Grenzen zwischen Folk, Jazz, Rock und Blues verwischt.“ Weil er im vergangenen Jahr beim Publikum sensationell ankam, ist er mit seiner Band nun wieder dabei. Ein Abend für Fans der Rock-, Pop-, und Blues-Musik.

Samstag 06.12.25, 19:00 Uhr

Regi Jennings (Ex-Starlight Express, The Voice of Germany, Sat.1 The Tribute, Live-Konzert)

Regi mit einer wunderbaren American Christmas Show die ihresgleichen sucht. Alle Gäste dürfen nicht nur, sie sollen sogar mitsingen. In den letzten drei Jahren ist die Stimmung bei dieser Show stets regelrecht übergeköcht. Nach seinen erfolgreichen Auftritten bei „The Tribute“ ist Regi angesagter als je zuvor.

Freitag 12.12.25 19:00 Uhr

Wie cool war das denn?! – 80er-Jahre Lesung mit Oliver Bartkowski. Gäste: Arne Nobel (Johnny Cash) und Gunter Burgmann (Gitarre)

Der Debüt-Roman des Bochumer Jungen Oliver Bartkowski hat 2022 gezündet. Großartige Rezensionen soweit das Auge reicht, insbesondere nach seinem fast zweistündigem Auftritt in der Radio-Kultsendung „Leute“ im SWR. Auch auf der Leipziger Buchmesse gehörte der Ruhrpott-Roman wieder zu den gefragten Büchern. Mit Witz und Charme erzählt er nicht nur die Geschichte seiner Jugend, sondern auch die einer Gruppe von Freunden, die bis heute niemand zu trennen vermochte. Für Ruhrpott-Fans ein Muss nach seiner ausverkauften Premiere im Union-Kino und vielen vollen Lesungen, und alleine schon deshalb spannend, weil Bartkowski in der Nähe des Schauspielhauses aufwuchs und auch unsere Ikone Tana Schanzara eine nicht ganz so kleine Rolle in seinem Buch spielt. Aktuell wird an dem Drehbuch für eine Verfilmung gearbeitet.

Samstag 13.12.25, 19:00 Uhr

Eroc (Grobschnitt) und WDR-Moderator Thomas Steinberg – Das Gespräch

Eroc: Musiker, Produzent und Klangkünstler. Thomas Steinberg: Niemand hatte so viele Stars vor dem Mikro wie er (und das immer noch). Als Schlagzeuger (nicht nur) der deutschen Rockband GROBSCHNITT wurde Eroc zum Star. Das Konzeptalbum „Rockpommel's Land“, 1977 von Conny Plank produziert, wird oft als ein Höhepunkt im Schaffen der Band angesehen. Eroc wird mit Thomas über seine beeindruckende Karriere und die starken Zeiten der deutschen Rockmusik sprechen.

Freitag 19.12.25, 19:00 Uhr

Christmas Time Is Here feat. Frank Scheele & Marc Brenken (Live-Konzert)

Kurz vorm Fest improvisieren Sänger Frank Scheele und Pianist Marc Brenken über Christmas Songs und Evergreens aus Jazz und Pop – bekannte Melodien erfrischend eigenständig interpretiert. Frank Scheele gehört zu den herausragenden Jazzsängern in NRW und ist in vielen Projekten von Duos bis zur Bigband zu hören. Marc Brenken veröffentlichte sieben Alben, tourte in Europa, in der Mongolei und im Libanon und kann mit seiner seit 2013 bestehenden Reihe „Jazz for the People“ im Essener Katakomben-Theater auf mittlerweile über 400 Konzerte mit zahlreichen Gastmusikern zurückblicken. Somit zählt er zu den aktivsten und vielseitigsten Pianisten.

Ort: Huestraße 21 (neben der Stadtparfumerie Pieper)
Die Lounge öffnet um 18:30 Uhr und die Veranstaltungen beginnen immer gegen ca. 19:00/19:30 Uhr, der Eintritt ist frei. Die Lounge schließt 15 Minuten nach der jeweiligen Veranstaltung.

Text: Maik Schöneborn | Fotos: Thomas Anzenhofer: Wunderbar Marketing; Esther Münch: Michael Groszlar; Marc Brenken: Tanja Trawny und Anna Borisova; Gypsletten: Künstler; Regi Jennings: Andreas Molatta; Eroc: Plattenfirma; Dean Newman: Künstler; Svenja Schmidt: Andreas Molatta; Duo Diagonal: Künstler; Buchcover: Wunderbar Marketing



INTERVIEW

EXKLUSIVES INTERVIEW MIT DEM FLIEGENDEN WEIHNACHTSMANN



„DAS IST PURE WEIHNACHTSMAGIE“

Warum fliegst du mit deinem Rentierschlitten über den Dr.-Ruer-Platz in Bochum?

Fliegender Weihnachtsmann: Vor vielen Jahren habe ich zum ersten Mal die Flugroute über Bochum ausprobiert. Die Begeisterung und Liebe der Bochumerinnen und Bochumer war damals so überwältigend, dass ich gar nicht anders kann, als jedes Jahr wiederzukommen.

Lieber Fliegender Weihnachtsmann, was gefällt dir am besten an der Bochumer Weihnacht?

Fliegender Weihnachtsmann: Ich liebe einfach alles am Bochumer Weihnachtsmarkt. Ganz besonders haben es mir natürlich die süßen und herzhaften Leckereien angetan (streichst sich über seinen dicken Bauch) und das tolle Angebot der vielen bunten Buden. Hier mache ich meinen Ge-schenkesack jedes Jahr so richtig schön voll.

Was erzählst du während deiner kurzen Flugpause mitten über dem Weihnachtsmarkt?

Fliegender Weihnachtsmann: Ach, es passiert ja jeden Tag so viel. Mal ist mein Mantel weg, mal hat ein Rentier Schnupfen oder ich habe Bauchweh – darüber unterhalte ich mich mit Rentier Rudolph und dem Engelchen. Mehr will und kann ich noch gar nicht verraten, denn die Menschen sollen selbst erleben, wie ich hoch über ihren Köpfen schwebe und aus meinem Alltag als Fliegender Weihnachtsmann berichte.

Kannst du uns ein bisschen berichten, wie so ein Flug verläuft?

Fliegender Weihnachtsmann: Die Sparkasse Bochum unterstützt mich richtig gut. Mit ihrer Hilfe ist mein Flug überhaupt erst machbar, denn ich starte ja von ihrem Dach aus. Das heißt, dass ich erstmal in die fünfte Etage des Hauptgebäudes steigen muss. Von da aus komme ich auf das Dach und klettere über eine kleine Leiter in den Schlitten, der hier parkt. Meine vier Rentiere scharren dann meist schon ungeduldig mit den Hufen. Das sind richtige Flug-Fans, vor allem der Rudolph mit der roten Nase. u fliegst bis zur Mitte des Platzes, stoppst und sprichst mit den großen und kleinen Zuschauern, während du über ihren Köpfen schwebst.

Wie machst du das?

Fliegender Weihnachtsmann: Das ist pure Weihnachtsmagie und bleibt mein Geheimnis (lächelt).

Wir haben gehört, dass du auch die Sparkassen-Weihnachtsbühne besuchst.

Fliegender Weihnachtsmann: Ja, das stimmt. Freitags, samstags und sonntags seile ich mich nach dem Flug auf den Dr.-Ruer-Platz ab. Ich habe es eilig, weil jeden Tag die Kinder an der Sparkassen-Weihnachtsbühne auf mich warten. Sie singen, sagen ein Gedicht auf oder spielen etwas auf ihrem Instrument. Das machen sie richtig toll, da wird mir so warm

DER FLIEGENDE WEIHNACHTSMANN

ums Herz, dass ich ihnen eine Kleinigkeit aus dem großen Sack als Dankeschön schenke. Dabei werde ich von einem lieben Engelchen unterstützt.

Fliegender Weihnachtsmann – Flugzeiten:

Der Fliegender Weihnachtsmann fliegt täglich um 17 und 19 Uhr über den Dr.-Ruer-Platz. Um 19 Uhr seilt er sich zusätzlich auf den Platz ab und besucht die Kinder auf der Sparkassen-Weihnachtsbühne.

So kommen die Kinder auf die Sparkassen-Weihnachtsbühne

Da der Weihnachtsmann in der Vorweihnachtszeit viel zu tun hat, kann nur eine begrenzte Anzahl Kinder etwas vortragen. Teilnahmekarten gibt es täglich um 16:45 Uhr und 18:45 Uhr an der Bühne. Das Kinderprogramm auf der Bühne wird vom KNAX-Klub der Sparkasse Bochum präsentiert.

Backen mit dem Weihnachtsmann

Jedes Jahr backen Kinder mit dem Sparkassen-KNAX-Klub Weihnachtsplätzchen und bauen Lebkuchenhäuser. Natürlich bekommen die kleinen Bäckerinnen und Bäcker dabei auch Besuch vom Weihnachtsmann. Hier können Eltern ihre Kinder dazu anmelden: sparkasse-bochum.de/termine. Achtung: Die Plätze sind begrenzt.

Interview: Weihnachtskinder | Foto: Sparkasse



BLACK WEEKS

Vom 23.11. bis 23.12.2025!



Klare Sicht, halber Preis.

Ob für den Alltag, den Arbeitsplatz oder beim Autofahren – unsere Einstärkengläser und Premium-Gleitsichtgläser bieten dir modernste Technologie für entspanntes Sehen in jeder Situation. Individuell auf deine Sehgewohnheiten abgestimmt, mit extra breiten Sehbereichen, minimierten Schaukeleffekten und höchstem Komfort bei Tag und Nacht.

Jetzt testen – ganz ohne Risiko – und 50 % Rabatt auf alle Einstärken- und Gleitsichtgläser sichern!

**FASSUNG
SCHON AB
69,-**

**FRAME
STUDIOS**
#SIEHTGUT AUS
FRAME STUDIOS – individuell, besonders, anders.

Besuch uns
Luisenstraße 10
44787 Bochum

Meld dich
0234 950 447 75
info@framestudios.de

Komm rein
Montag - Freitag: 09:30 - 18:00 Uhr
Samstags: 10:00 - 14:00 Uhr

www.framestudios.de
Alle Preise in Euro. Irrtümer & Änderungen vorbehalten.

**Neu- und Gebrauchtwagen
E-Mobilität
LPG- und CNG Werkstatt
Finanzierung und Leasing
Wartungs- und Servicearbeiten
Karosseriearbeiten
u.v.m.**

**Autohaus
Frohn**

Dieselstr. 2 - 44805 Bochum
Telefon +49 (0)234 85751
www.auto-frohn.de

SANDRA GAGLIARDI



SANDRA GAGLIARDI VORFREUDE AUF DEN WEIHNACHTSMARKT

Lasst uns froh und munter sein: Nach Wochen der Vorfreude startet in der Bochumer Innenstadt der Weihnachtsmarkt. Mehr als eine Million Besucher erwartet die Bochum Marketing GmbH als Veranstalter. Im Interview mit „Bochum macht Spaß“ erklärt Geschäftsführerin Sandra Gagliardi, wie der Festmarkt aufgestellt ist.

Frau Gagliardi, 2024 ist die Bochum Marketing GmbH durch sechstellige Mindereinnahmen in eine finanzielle Schieflage gerückt. Führt das zu Einbußen beim Weihnachtsmarkt 2025?

Gagliardi: Nein, die finanziellen Hürden von 2024 haben keine Auswirkung auf den Weihnachtsmarkt 2025. Im Gegenteil, die Gebühr für eine Toilettennutzung werden wir in diesem Jahr nicht noch einmal erheben.

Wie viele Händler nehmen teil? Gibt es interessante Neuzugänge?

Wir werden wieder rund 200 Hütten haben, die von 140 Händlern betrieben werden. Knapp die Hälfte davon sind Imbiss- und Ausschankbetriebe. Neue kulinarische Stände sind zum Beispiel die Spätzleküche, Pasta im Parmesanlaib und Kaiserschmarrn, aber auch Verkaufsstände wie ein Trockenfrüchtestand oder ein Stand mit Gewürzen. Nach einem Jahr Pause ist die Weihnachtszentrale von Bochum Marketing wieder mit dabei, wo der Besucher neben Informationen auch Souvenirs mit Lokalkolorit erhält.

Einige der Schausteller sind schon seit mehr als zwei Jahrzehnten an Bord, etwa Werner Boxbücher mit seiner Feuerzangenbowle. Gibt es weitere Urgesteine?

Ja, die gibt es auch in diesem Jahr wieder. Um nur einige weitere Namen zu nennen: Petter, Prinz, Däbritz, Theisen, Preker und Käthe Wohlfahrt.

Bleibt es bei der Nutzung des Rathausvorplatzes? Kann der Husemannplatz wieder bespielt werden?

Der Rathausvorplatz wird aufgrund seiner großen Beliebtheit in den letzten beiden Jahren weiter bespielt. Dieses Jahr kann der vordere Teil des Husemannplatzes entlang der Kortumstraße genutzt werden. Daher wird auch der eine oder andere Schausteller auf den Husemannplatz zurückkehren, wie der Glühweinprinz, Fischhaus Lichte, Wittlers Bonbon Factory und die Original Erzgebirgische Volkskunst.

Kehren die traditionellen Programmpunkte wie der Fliegende Weihnachtsmann auf dem Dr.-Ruer-Platz und der Mittelaltermarkt an der Pauluskirche zurück?

Ja, diese Highlights wird es erneut geben.

Der Weihnachtsmarkt ist bis 23. Dezember täglich von 12 bis 21 Uhr (Kernzeit) geöffnet. Am Totensonntag, 23. November, bleibt der Markt geschlossen. Beim verkaufsoffenen Sonntag am 7. Dezember sind die Geschäfte von 13 bis 18 Uhr geöffnet. Infos auf bochumer-weihnacht.de

Text: Jürgen Stahl | Foto: Bochum Marketing



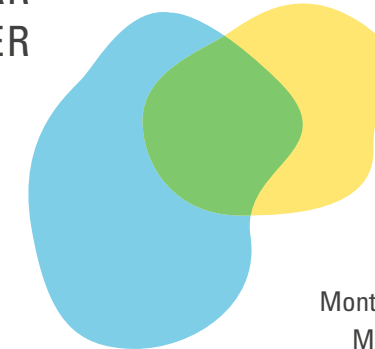
BUCHHANDLUNG MIRHOFF & FISCHER LESEN. GENUSS. LIFESTYLE.

Gute Literatur & schöne Bücher. Sach- & Kinderbücher. Wohnaccessoires. Manufaktur-Schokolade & Pralinen. Premium-Spirituosen.

Pieperstraße 12 | 44789 Bochum | Tel.: 0234 - 978 317 | www.mirhoff-fischer.de



UROLOGISCHE PRAXIS WEITMAR DR. SCHNIEDER



DR. MED. SASCHA SCHNIEDER
Facharzt für Urologie, medikamentöse
Tumorthherapie, Andrologie, Palliativmedizin
T: 0234 475091 / WWW.UROLOGIE-WEITMAR.DE

SPRECHZEITEN

Montag, Dienstag und Donnerstag: 8 bis 12 Uhr und 15 bis 17 Uhr
Mittwoch und Freitag: 8 bis 13 Uhr / sowie nach Vereinbarung

mach schluss mit online- und konzern-konsum

#DEIN KIOSK.

STABILE WAHL!

menschlich. lokal. vielfältig.

LOTTO-TABAK-UND PRESSE FACHGESCHÄFT

DORAU

KOMM VORBEI! - Alte Bahnhofstr. 157 | 44892 Bochum-Langendreer | Mo. - Fr. 08:00 - 18:00 Uhr und Sa. 08:00 - 13:00 Uhr

VERANSTALTUNGEN

Corinna Harfouch & Peter Lohmeyer - „Ein Glück ohne Ruh - Alma & Gustav Mahler“ – Christuskirche – 02.12.2025, 20 Uhr

Eine facettenreiche Hommage an eine der berühmtesten und widersprüchlichsten Künstlerehen der Musikgeschichte – erzählt aus Briefen, Tagebüchern und Erinnerungen, durchzogen von Liedern der beiden Protagonisten.

Foto: Corinna Harfouch & Peter Lohmeyer by (c) Pascal Buennig & (c) Edith Held



Extrabreit – Zeche Bochum – 14.12.2025, 20 Uhr

Sie verspotteten die Polizei, zündeten die Schule an und besangen düster den Tod des Präsidenten. Sie ließen auf Partys den Flieger abheben, wollten Annemarie ficken, beschworen die Wonnen der Kleptomanie und die Abgründe des Kokains: Ende der 70er entdeckten fünf Jungs aus Hagen die Schönheit der 3-Minuten-Gitarrenhymne mit rotzig-subversiven Texten und eroberten bald darauf damit die Charts: Extrabreit, die Erfinder des deutschen Pop-Punks.

Foto: Daniel Pilar



Get Back – Tribute To The Beatles – Zeche Bochum – 26.12.2025, 20 Uhr

Die Band „GET BACK“ – A Tribute to the Beatles hat sich der Musik der Pilzköpfe aus Liverpool verschrieben. Die Songs eins zu eins nachzuspielen, ist nahezu unmöglich.

„GET BACK“ gibt den Stücken einen neuen, aktuellen Sound, ist dabei nah dran am Original. Das Ziel von „GET BACK“: sich musikalisch vor den Beatles zu verneigen – ohne billige Perücken und Effekthascherei. Aber mit viel Liebe zur Musik. Das spürt auch das Publikum. Alte und junge Beatles-Fans klatschen, singen und tanzen begeistert mit.

Foto: Get Back



After Christmas part 3 mit Pamela Falcon, Michael Wurst, Jay Oh, Regi Jennings, Jo Hartmann – Das Beste kommt zum Schluss – Christuskirche – 28.12.2025, 20 Uhr

Nach Weihnachten geht die Weihnachtszeit erst los. Dritter Weihnachtstag, vierter, fünfter, es kommt besser und besser, After Christmas heißt hier: die Hits der 70er und 80er live. Die Songs von David Bowie und Nena, von Earth Wind & Fire und den Bee Gees, von Lionel Richie, Foreigner, Soft Cell, Whitney Houston, Münchener Freiheit ...

Foto: Wunderbar Marketing



Zur Weihnachtszeit und über das ganze Jahr.

Mit allen Bochumerinnen und Bochumern feiern wir das ganze Jahr große und kleine Feste. Mit Herz für Bochum – und für dich.

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Bochum**

Schlittenmodus: Aktiviert.

Der Ford Ranger zieht mehr als nur Blicke auf sich.



Wenn's draußen kalt wird, läuft der Ranger erst richtig warm. Mit seiner enormen Zugkraft, Allradantrieb und robustem Aufbau ist er bereit für alles, was im Winter anfällt. Ob auf Baustellen, im Handwerk, bei Transporten oder im Winterdienst.

Der Ford Ranger zeigt, was Professionalität auf vier Rädern bedeutet.

Jetzt bei Ebbinghaus – Ihr Partner für starke Fahrzeuge im Gewerbe.

Zum Beispiel der Ford Ranger Wildtrak
Mtl. Leasingrate zzgl. MwSt. ¹:

255 €

Energieverbrauch (gewichtet, kombiniert): 12,8 kWh/100 km plus 6,2 l/100 km CO₂-Emissionen (gewichtet, kombiniert): 72 g/100 km. Kraftstoffverbrauch bei entladener Batterie (kombiniert): 10,1 l/100 km, CO₂-Klasse (gewichtet, kombiniert): B CO₂-Klasse (bei entladener Batterie): G. Elektrische Reichweite: 42 km

EBBINGHAUS

Dein Autohaus in Deiner Stadt.

www.autohaus-ebbinghaus.de

Ebbinghaus Autozentrum Bochum GmbH | Wittener Straße 270 | 44803 Bochum | Telefon 0234 / 93 59 30

Beispielfotos von Fahrzeugen der Baureihen. Die Ausstattungsmerkmale der abgebildeten Fahrzeuge sind nicht Bestandteil der Angebote. 1) Anzahlung: 0 €, Laufzeit: 48 Monate, mtl. Raten: 255 €, Gesamtbetrag: 12.240 € (Summe aus Leasingsonderzahlung und mtl. Leasingraten). Gesamtlauflistung: 20.000 km zzgl. Überführungskosten i. H. v. € 1.149,66 € – diese werden separat vom Autohaus berechnet. Alle genannten Beträge sind exkl. 19% MwSt. Ein km-Leasing-Angebot der Ford Bank GmbH, Henry-Ford-Str. 1, 50735 Köln für Gewerbekunden, für die die Ebbinghaus Autozentrum Bochum GmbH, Wittener Straße 270, 44803 Bochum als ungebundener Vermittler tätig ist. *Die angegebenen Werte wurden nach dem vorgeschriebenen Messverfahren WLTP (Worldwide harmonised Light-duty vehicles Test Procedures) ermittelt. Weitere Angaben finden Sie hier: www.ford.de/energie